



**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Осинский методический центр»**

**Заочная межмуниципальная конференция
«ФГОС ОВЗ НОО, ФГОС УО: первый опыт»
Октябрь 2020 г.**



г.Оса

УДК 373.2

ББК 74.1

Заочная межмуниципальная конференция: «ФГОС ОВЗ НОО, ФГОС ОУ: первый опыт» (октябрь 2020 г., г. Оса). [Электронный ресурс], под общей редакцией Р.Т. Назаровой. МБОУ ДПО «Осинский методический центр».

В сборнике представлены статьи участников заочной межмуниципальной конференции «ФГОС ОВЗ НОО, ФГОС ОУ: первый опыт». (г.Оса, октябрь 2020 года). Сборник материалов включает результаты деятельности и обобщение практического опыта в области организации обучения для детей с особыми образовательными потребностями и реализации Федеральных государственных образовательных стандартов для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Материалы сборника адресованы педагогам, специалистам органов управления образованием и руководителям образовательных организаций, специалистам системы психолого-педагогического сопровождения образовательных организаций, представителям общественных организаций, представляющих интересы лиц с ограниченными возможностями здоровья. Материалы печатаются в авторской редакции.

Редакционная коллегия:

Р.Т.Назарова – методист МБОУ ДПО «Осинский методический центр», г. Оса (главный редактор выпуска)

Г. К. Умпелева - методист МБОУ ДПО «Осинский методический центр», г. Оса

© МБОУ ДПО «Осинский методический центр», 2020

© Коллектив авторов, текст, 2020

Содержание

Боброва Е.А. Программа коррекционной работы психологического сопровождения ФГОС для обучающихся с глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).....	5
Бурлакова Т. Н. Конспект фрагмента занятия с детьми с ТМНР по учебному предмету «Математика» и коррекционному курсу «Предметно-практическая деятельность».....	8
Васильева М. М. Организация урочной и внеурочной деятельности в рамках стандартов ФГОС ОВЗ, ФГОС УО. Организация туристско-краеведческого клуба «Осинские скауты» для детей ОВЗ.....	11
Винокурова С. В. Описание методической разработки классного часа по теме: «Великая Отечественная Война».....	14
Горшкова Т. Л. Описание опыта работы по теме: «Педагогические проекты в организации внеурочной деятельности обучающихся с интеллектуальной недостаточностью».....	17
Жуланова Е. В. Использование музыкальной терапии в работе педагога – психолога. Влияние музыки на детей с ОВЗ.....	19
Жуланова Т. А. Педагогический проект «В сердце ты у каждого, Победа!».....	24
Зиятдинова О.В. Методы и приёмы здоровьесбережения в работе учителя-логопеда с детьми с ОВЗ.....	27
Имайкина М. Р. Внеурочная деятельность как системообразующая составляющая воспитательно – образовательного процесса в условиях ФГОС.....	29
Педагогический проект «Шаг в будущее».....	32
Идрисова С. А. Педагогический проект организации внеурочной деятельности обучающихся с интеллектуальной недостаточностью «Мой безопасный мир»...	37
Кашинцева Г. В. Методическая разработка Мастер - класс «Изготовление интерактивной папки «ЛЭПБУК (Larbook)».....	44
Каменских Н. А., Колядзинская В.Н. Дидактическое пособие для детей с речевыми нарушениями - «Книга для веселых язычков и пальчиков».....	47
Киселева Н. Т. Основные подходы к разработке СИПР для обучающегося с нарушением зрения.....	54
Кобелева В. А. Педагогический проект «Мнемотехника как эффективное средство развития речи учащихся с ОВЗ» (интеллектуальными нарушениями)».....	56
Колядзинская В.Н, Каменских Н. А. Методическое многофункциональное логопедическое пособие «Времена года».....	60

Кузнецова Т. Г. Построение образовательного процесса для ребёнка с ОВЗ в соответствии с его реальными возможностями, исходя из особенностей его развития и образовательных потребностей – СИПР.....	75
Микова З.В. Приёмы работы с обучающимися с ЗПР в условиях инклюзивного класса.....	96
Мерзлякова Т. В., Конспект классного часа «Не надо больше ссориться». МБОУ «Большеусинская С(К)ОШ.....	99
Назарова Р.Т. Информационно - образовательная среда в условиях реализации ФГОС НОО ОВЗ, ФГОС УО.....	103
Нуртдинова И. А. Адаптация условий при организации оценки образовательных результатов обучающихся с ОВЗ.....	106
Нуртдинова Т. А. Арт-терапия в коррекционной работе педагога-психолога с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.....	109
Половинкина О.А. Коррекционно-развивающее занятие. Тема: Поможем бабушке.....	112
Половникова Н.Н. Нетрадиционные техники рисования как одна из форм работы с детьми с ОВЗ в условиях ФГОС.....	116
Попова Н. Н. Организация обучения альтернативной коммуникации безречевых детей при помощи жестов.....	119
Сабирова Р. Р., Микова О.Н. Методическая разработка логоритмического занятия «Разноцветный год».....	123
Тельнова Д. Н. Мини-проект. Создания интерактивного плаката «Страницы войны» для обучающихся с ОВЗ.....	133
Умпелева Г. К. Основные методические подходы при разработке специальной индивидуальной программы развития (СИПР).....	137
Чугаева Н. А. Использование приёмов мнемотехники в развитии связной речи у глубоко умственно отсталых детей.....	141
Шачкова И. Н. Конспект логопедического занятия для обучающихся с ОВЗ. «Лекарство от зависти. А. С. Пушкин. «Сказка о Царе Салтане».....	143
Ясырева О. И. Внеурочная деятельность как важнейший компонент современного образовательного процесса в условиях реализации стандарта ФГОС УО.....	147

Программа коррекционной работы психологического сопровождения ФГОС для обучающихся с глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

**Боброва Е. А., педагог-психолог
МБОУ «С(К)О школа-интернат г.Осы**

"Умственно отсталый ребенок не менее развит, а иначе развит"
Л.С. Выготский

Федеральный государственный образовательный стандарт служит реализации права каждого ребенка на образование, соответствующее его потребностям и возможностям, вне зависимости от тяжести нарушения психофизического развития, способности к усвоению базового уровня образования. Получение детьми с глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их участия в жизни общества.

В содержательный раздел адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) входит программа коррекционной работы психологического сопровождения обучающихся.

Развитие обучающегося с глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) происходит на нарушенной основе и характеризуется замедленностью, наличием отклонений от нормального развития, тем не менее, представляет собой поступательный процесс, приносящий качественные изменения в развитие ребенка с интеллектуальной недостаточностью. Это дает основания для разработки коррекционно-развивающей психолого-педагогической программы в рамках ФГОС по коррекции познавательной, эмоционально-волевой сферы и личностных качеств.

Программа коррекционной работы разрабатывается в соответствии с требованиями Закона «Об образовании», Федерального государственного образовательного стандарта, а также с учетом опыта работы образовательного учреждения по данной проблематике, программно-методического, кадрового, информационного и материально-технического обеспечения образовательного учреждения.

Данная программа ориентируется на следующие принципы коррекционной работы:

- ✓ Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.
- ✓ Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с глубокой умственной отсталостью, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.
- ✓ Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи на всем протяжении обучения школьника с учетом изменений в их личности.
- ✓ Принцип *единства психолого-педагогических и медицинских средств*, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционно-развивающей работы.

Формы работы по реализации данной программы могут быть индивидуальной, подгрупповой, групповой. Содержание программы предполагается реализовывать в объеме 35 занятий за 1 год обучения (1 час в неделю). Каждая встреча рассчитана на 40 минут.

Реализуется программа через следующие виды работ: сбор данных о ребенке посредством изучения медицинской и педагогической документации. Выявление уровня развития всех психических функций через диагностическое обследование. Коррекцию всех психических процессов, мелкой моторики, личностных особенностей через коррекционные игры и упражнения.

Структура занятий включает в себя введение в занятие, основную часть, обсуждение занятия и релаксационные упражнения. Каждое занятие традиционно начинается с процедуры приветствия. Задачей вводной части является создание у обучающихся определенного положительного эмоционального фона. Используются дыхательные упражнения, разминка, упражнения на активизацию умственной деятельности.

Завершает вступительный этап коммуникативная игра, которая проводится с целью повышения энергетического ресурса группы, формирование эмоционально положительного настроения на продолжение занятия, а также способствует развитию коллективных форм взаимодействия, проявляющихся в доброжелательном отношении к одноклассникам, умении подчинять свои действия внешним требованиям.

Основной этап занятия носит коррекционно-развивающий характер и нацелен на формирование и развитие основных функций, необходимых при усвоении учебного материала: развитию концентрации, устойчивости и распределения внимания, тренировки памяти, развитию пространственных представлений, речи и мышления. Используется совокупность психотехнических упражнений и приемов, направленных на решение задач данного занятия.

Задания и упражнения на развитие речевой и мыслительной деятельности объединены. Задания и упражнения данного блока проводятся в устной форме, но требуют большого количества стимульного материала (карточки с картинками, словами, репродукции и т.д.) и очень часто сопровождаются процессом рисования.

Заключительный этап включает в себя подведение итогов, обсуждение результатов работы и тех трудностей, которые возникли у детей при выполнении заданий. Существенным моментом здесь являются ответы обучающихся на вопросы, чем они занимались и чему научились на данном занятии.

Завершает занятие игра, как правило, малоподвижная. Ее целью является развитие рефлексии, проявляющейся в осмыслении собственных действий и состояний, самопознании внутреннего мира, а также в формировании позитивного образа «Я». Основная ее задача - получение детьми позитивного опыта общения, создание положительного самовосприятия, независимо от реальных успехов ребенка в учебной деятельности и повышение настроения в конце занятия.

Упражнения для разминки и релаксации могут варьироваться в зависимости от психоэмоционального состояния обучающихся и группы в целом.

В программу включены многофункциональные упражнения, которые могут оказывать различное воздействие:

- беседы, опросы, наблюдения;
- словесные игры;
- игровой тренинг (психогимнастика, предметные игры);
- система упражнений по развитию познавательных процессов;

- элементы арттерапии, сказкотерапии.

Таким образом, можно сделать вывод: проблема стандартизации специального образования в нашей стране является новой. Разработка данной программы, с учетом требований СФГОС, будет способствовать эффективному обучению детей с глубокими нарушениями интеллекта, с учетом их индивидуальных образовательных потребностей.

Литература:

1. Выготский Л.С. Собрание сочинений: В 6-ти т. Т. 5: Основы дефектологии / Выготский Л.С. - М.: Педагогика, 1983. - 368 с.
2. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
3. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Конспект фрагмента занятия с детьми с ТМНР по учебному предмету «Математика» и коррекционному курсу «Предметно-практическая деятельность»

**Бурлакова Т. Н., учитель начальных классов
МБОУ «С(К)О школа-интернат» г.Осы**

Класс: 2 Д

Предмет: «Математика», коррекционный курс «Предметно-практические действия»

Тема: «Комплексное занятие «Поездка на паровозике»

Тип урока: «Урок рефлексии» (комбинированный)

Цель: закрепление и повторение полученных знаний по предмету «Математика» и коррекционному курсу «Предметно-практические действия».

Задачи:

Образовательные:

- повторить и закрепить знания по соотношению количества предметов с цифрой.

Коррекционно-развивающие:

- развивать элементарные математические представления, счет в доступных пределах, потребность в высказывании отдельными словами;
- развивать мышление, память, мелкую моторику;
- коррегировать устойчивость и переключаемость внимания, слуховое восприятие;

Воспитательные:

- воспитывать самостоятельность;
- воспитывать интерес к занятиям;

Методы:

- игровые,
- коммуникативные,
- продуктивные

Принципы:

- доступности;
- наглядности;
- индивидуального подхода.

Технологии:

- ИКТ технологии;
- игровые технологии;
- здоровьесберегающие технологии.

Форма проведения: урок-игра

Оборудование: игрушка Снеговика, мозаика 4-х цветная, фрагмент презентации «Зима», авторская игра «Украшь елочку», магнитофон, сундучок со сладостями.

Ход занятия:

Этапы/ время	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Используемые материалы, мультимедиа.	Направление коррекционной деятельности учащихся.
1. Работа по календарю /4 мин.	Какие у нас сейчас времена года? Давайте назовем все вместе. Весна. А что бывает на улице весной?	Дети стоят перед картиной «Весна»	На доске картинки с изображением зимнего и весеннего времени года.	Развитие памяти, речи, мышления, расширение кругозора;
2. Артикуляционная		Гимнастика для язычка		

<p>гимнастика. 2 мин.</p>		<p>«Чок, чок. Чок. Я Веселый Язычок, Побегу сейчас гулять, на крылечке загорать. Наш Веселый Язычок, повернулся на бочок. На часы взглянул – идут «тик-так, тик - тук» (Дети выполняют гимнастику вместе с учителем) Повторяют звуки с Мизякой Дизякой</p>		
<p>3. Появление героя. Активизация знаний / 5 мин.</p>	<p>Ребята, посмотрите, кто же это к нам приехал? Правильно, Паровозик Чух-чух. Он чем он вас просит? Он просит вас, помочь сосчитать игрушки, которые он повез куда? К детям в детский сад. Поможем ему это сделать?</p>	<p>Дети приветствуют Чух - чуха, Отвечают. Считают с паровозиком игрушки.</p>	<p>Мультимедиа мультфильм «Паровозик Чух – чух»</p>	<p>Воспитание интереса к занятиям, развитие речи, активизация знаний,</p>
<p>4. Основной этап. Повторение. Соотнесение количества предметов с цифрой. Выкладывание цифры 1 из камушков по контуру/10 мин.</p>	<p>Сколько на паровозике было домиков? Один. Сейчас мы выполним задание и вспомним, какую цифру можно написать рядом с домиком? - Кто сможет сосчитать сколько камушков на цифре 1? (8-9) - А сейчас положите на цифру 1, один</p>	<p>Дети садятся за парты и находят цифру 1, начинают выкладывать камушки по цифре 1. Выполняют задания учителя.</p>	<p>Мультимедиа мультфильм «Паровозик Чух – чух» с изображением домика. (на паузе)</p>	<p>Расширение словарного запаса, коррекция познавательного интереса, дифференциация предметов по цвету, и по количеству.</p>

	камушек красного цвета. - Сосчитаем, сколько			
5. Физкультминутка/ 3 мин.	А сейчас немного отдохнем вместе с Тетушкой совой.	Дети выходят из-за парты и выполняют упражнения.	На экране телевизора мультимедийная гимнастика с «Тетушкой совой»	Развитие внимания, памяти, общих движений, слухового восприятия,
7. Рефлексия. /1 мин.	Ребята, вам понравилось помогать Чух –чуху? Поможем ему, если он к нам еще придет?	Дети отвечают.		Коррекция эмоциональной сферы, выражение эмоции - радость

**Организация урочной и внеурочной деятельности
в рамках стандартов ФГОС ОВЗ, ФГОС УО
Организация туристско-краеведческого клуба «Осинские скауты»
для детей ОВЗ**

**Васильева М.М. учитель начальных классов,
МБОУ «С (К) О школа-интернат» г.Оса**

Давайте взглянем на проблемы социализации детей с ограниченными возможностями здоровья. Дети с ОВЗ не уверены в своих действиях особенно в социуме, находятся постоянно в напряжении, испытывают затруднения в понимании эмоциональных состояний других людей, им трудно создать в обществе свою «ситуацию успеха». Им сложно адаптироваться в новой обстановке, затем пойти в какое-либо учебное заведение, найти работу, да и просто выйти в самостоятельную жизнь. Одной из интересных и эффективных форм деятельности, направленной на успешную социализацию детей с ОВЗ, являются туризм и краеведение.

Началось все с первых попыток вовлечь детей в эту деятельность с помощью простой веревки и рассказа, куда она может привести. Так появился туристический кружок «Путешественники», где ребята, а их было 6 человек, в основном, юноши, а после и девочки, стали овладевать техникой туризма и даже участвовать в общешкольных и в районных мероприятиях. Первые туристические успехи-победа на районном туристическом слете, 1 место - в конкурсах «Лучшая визитка» и «Лучшее кулинарное творение», в туристических конкурсах «Турполоса» и «Турэстафета» -3 места. Участие в этом мероприятии расширили жизненное пространство детей,

позволили избавиться от страхов и комплексов, дети пообщались с туристами- сверстниками обычных школ. Вот она первая ступенька к развитию и успешности.

На летней оздоровительной площадке ребята туристического кружка организовали туристический день «Карнавал дружбы народов». Как горели их глаза, когда они сами придумывали, а после сами были ведущими этапов туристической полосы. Младшие ребята были народами разных стран: индейцы, японцы, цыгане, негры и белорусы, они представили свои народы в творческой форме и с большим удовольствием преодолели туристическую эстафету «Большой туристический пробег». А закончился Карнавал концертом и хороводом дружбы народов. А сколько приятных слов было сказано ребятам-организаторам педагогами и детьми- вот она вторая ступенька успешности!

Первый опыт организации и участия в туристических мероприятиях позволили мне получить богатый диагностический материал об уровне сплоченности небольшой еще группы детей, степени развития нравственных качеств, межличностных отношений, трудовых навыков. Исходя из полученных результатов, планировала дальнейшую работу с учетом выявленных проблем и трудностей, и поняла, что из детей можно «слепить» активных и ответственных ребят. Этой деятельностью заинтересовались учителя, загорелись глаза других детей и нас стало значительно больше. Так появился в школе туристско-краеведческий клуб, который мы дружно назвали «Осинские скауты».

С педагогами и учащимися мы пересмотрели интернет и прочитали сайты о жизни скаутов и решили попробовать себя в этой роли. Придумали себе законы, выбрали совет Скаутов и президента, девизом стали слова: Актив! Здоровье! Позитив!

Деятельность клуба «Скауты Осы» направлена на развитие индивидуальности, личной культуры, коммуникативных способностей, формирование социальной компетенции, адаптации в обществе.

В ходе развития данной деятельности перед собой ставим задачу связать воспитательную деятельность с окружающей социальной жизнью и теми ближайшими и доступными объектами, которые окружают ребёнка с ОВЗ, таким образом, вовлекая его в социально - значимую деятельность.

Целью ТКК «Осинские скауты» является внедрение активных форм работы детского творческого объединения, способствующих созданию успешной социализации детей с ОВЗ посредством туристско-краеведческой деятельности.

Основной формой деятельности туристско-краеведческого клуба является – **Экспедиция**, а именно:

-экспедиция «Памятники природы Осинского района»;

- экспедиция «Интересные места Осинского района»;
- экспедиция «В гости к замечательным людям Осы»;
- экспедиция «К достижениям туристических и военно-спортивных игр»;

Первое знакомство детей с краеведением началось с экскурсии. И вот она первая пешеходная экскурсия по основным достопримечательностям города-памятникам, храмам и купеческим домам старой части нашего города. Изучение истории родного края продолжилось в центральной библиотеке, а далее в краеведческом музее, где проходила экскурсия «В купеческую Осу ...», показ тематических выставок и исторических экспозиций.

Постепенно от простого созерцания дети перешли к активной поисковой работе. Одни дети заинтересовались историей Великой Отечественной войны, другие – маршрутами известного путешественника Витуса Беринга (появились первые исследовательские проекты), третьи - старинными и новыми памятниками нашего города (и вот она выставка в музее по современным памятникам города Оса), четвертые – делают подарки и отправляются в гости к интересным людям нашего города, а пятые- мечтали открывать для себя интересные места Осинского района-природные и исторические. Так провели диагностику интересов обучающихся.

Особый интерес вызвало у ребят участие в проектной деятельности. Каждый ученик входит в состав творческой группы и выполняет конкретное задание. Здесь мы учитывали индивидуальные особенности и пожелания детей. Одному интересно фотографировать, другой – хорошо рисует, третий - набирает текст и т.п. Появились-фотографы, корреспонденты, художники, писатели-краеведы, дизайнеры. Педагоги откликнулись поучаствовать в общешкольном проекте «Экспедиция Скаутов». И закипела краеведческая деятельность!!!А это способствовало воспитанию у детей патриотизма и нравственности посредством изучения родного края, гражданственности, бережного отношения к традициям, культуре и истории своего народа. Сейчас этой деятельностью занимается 29 учащихся нашей школы. И вот она третья, но не последняя ступенька нашего развития и успешности.

У нас большие планы: организовать 3 тематических похода для учащихся школы -Осенний (Радужный поход) зимний (Дедморозовский), весенний(велосипедный), завершающий поход-Скаутский фестиваль «Тулва на ладошке», где будут награждены все участники проекта «Экспедиция-20 в квадрате».

Хотим выше подниматься по ступенькам туризма- региональный туристический слет коррекционных школ.

Участники нашего клуба поступили в профессионально-педагогический колледж в городе Оса и уже подключились к активной жизни колледжа, а значит своей активной туристско-краеведческой деятельностью создали хоть небольшую «ситуацию успеха», мы укрепили у детей с ОВЗ веру в собственные возможности, создали предпосылки для социальной адаптации к будущей жизни.

Методическая разработка классного часа по теме: «Великая Отечественная Война»

**Винокурова С.В, учитель начальных классов,
МБОУ "Школа-интернат" г. Осы**

Актуальность

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач современной школы, ведь детство и юность самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине. Под патриотическим воспитанием понимается постепенное формирование у учащихся любви к родному краю, стране, её истории, национальной и самобытной культуре. В коррекционных школах работа по патриотическому воспитанию не менее важна и актуальна. Она направлена на знакомство с истоками национальной культуры, формирование чувства гордости за свой народ, уважения к его свершениям, героическому прошлому.

Проведение классного часа по теме: «Великая Отечественная Война» для обучающихся с умственной отсталостью занимает важное место в разделе «Страницы истории Отечества». Это благодатная почва для расширения мировоззрения школьников с умственной отсталостью. Развития у них критического мышления, воспитания чувства патриотизма и принятия ими гуманистических норм существования в обществе. Тема имеет актуальное значение в формировании духовно - нравственных качеств личности, играет важную роль в воспитании патриотов своей страны: преданности и любви к своему Отечеству, к своему народу.

В настоящее время, в период напряжённой политической обстановки в мире, важно правильно скорректировать детское восприятие поступающей информации из СМИ. Поэтому я постаралась расширить знания детей о ВОВ, выходя за рамки образовательной программы.

Урок тесно связан с предыдущими уроками, опирается на ранее изученный материал, является связующим звеном с курсом уроков о истории России.

Цель: обобщение знаний о Великой Отечественной Войне.

Задачи:

Образовательные:

-систематизировать знания о Великой Отечественной войне

Коррекционно-развивающие:

-развивать познавательные способности при обобщении исторического материала;

-продолжать развивать умение отвечать на вопросы.

Воспитательные:

-формировать у обучающихся благодарность за счастливое детство, гордость за подвиг своих предков, отстаивших свободу и независимость Родины в тяжелых условиях.

Методы:

Словесный – беседа.

Наглядный – презентация, картинки, карточки.

Практический – изготовление звезды.

Оборудование и материалы:

-Ноутбук, телевизор;

-Презентация «Великая Отечественная Война»;

-Георгиевская лента;

-Карточки с надписью: Великая Отечественная война, 22июня1941, 9 мая 1945;

-Картинки;

-Мячики разных цветов, мячики с буквами ПОБЕДА.

-Шаблоны для изготовления звезд.

Тип урока: Обобщение и систематизация знаний.

Предварительная работа:

Беседа по теме: «Великая отечественная Война». Чтение книг: «Необыкновенное утро» автор Владимир Богомолов, «Колючее слово» автор Сергей Алексеев. Просмотр детских мультфильмов о ВОВ «Василек», «Сильные духом крепче стены», «Солдатская сказка».

Изготовление военной техники (выставка), рисунки по теме ВОВ (выставка рисунков).

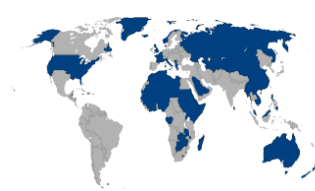
1. Организационный момент.

2. Актуализация знаний.

3.Обобщение знаний.

В реализации данного этапа урока использовала следующий материал.

Что обозначает слово? ВЕЛИКАЯ



Много стран.



Много народа.



Много техники

Что означает слово? ОТЕЧЕСТВЕННАЯ



Родина.



Семья.



Родной дом.

Что означает слово? ВОЙНА.



Страх.



Слезы.



Голод.

Обучающиеся, со скудным словарным запасом и с дефектом речи, могли с помощью картинок высказать, понимание ими каждого слова.

Выступление приглашенного родителя, одного из учеников класса, с рассказом о подвиге своего отца в годы ВОВ, внесло в урок трогательные нотки.

5. Систематизация знаний.

Познакомились с орденами и медалями, которыми награждались люди во время ВОВ.

Самостоятельно научились изготавливать красную звезду по технике «Оригами».

Считаю, что добилась поставленных целей, что данный урок затронул в личности каждого ученика чувство гордости за свою страну и уважение к тем людям, которые отстаивали честь Родины.

Описание опыта работы по теме:
«Педагогические проекты в организации внеурочной деятельности обучающихся с интеллектуальной недостаточностью»

**Горшкова Т.Л. учитель начальных классов
МБОУ «С(К)О школа –интернат» г.Оса**

Реализация АООП образовательного учреждения осуществляется через урочную и внеурочную деятельность. Внеурочная деятельность в условиях ФГОС рассматривается как неотъемлемая часть образовательного процесса и характеризуется как образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной системы, и направленная на достижение планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы образования. Внеурочная деятельность направлена на социальное, спортивно-оздоровительное, нравственное, общеинтеллектуальное, общекультурное развитие личности.

Главной задачей коррекционно-воспитательной работы обучающихся с умственной отсталостью является процесс полноценного включения этих детей в жизнь общества - социальной интеграции. Учитывая особую сложность процесса социализации умственно отсталых детей в условиях школы-интерната, возникла необходимость искать более эффективные формы воспитательной работы и организации внеурочной деятельности.

В структуре профессиональной компетентности учителей одной из ведущих компетенций является владение современными методами, в частности, проектной технологией. Успешность проектной деятельности свидетельствует о способности педагога действовать в пространстве современных изменений в системе образования, умении преобразовывать педагогическую действительность. Педагогический проект - разработанная система и структура действий педагога для реализации конкретной педагогической задачи с уточнением роли и места каждого действия, времени осуществления этих действий, их участников и условий, необходимых для эффективности всей системы действий, в условиях имеющихся (привлеченных) ресурсов.

Являясь классным руководителем, в своей практике в организации внеурочной деятельности разработала и успешно реализовала несколько педагогических, образовательных проектов.

При выборе тем и содержания проектов я ориентировалась на уровень развития воспитанников своего класса, их потребности, возможности и интересы.

Целью проекта «Калейдоскоп здоровья» было приобщение детей к здоровому образу жизни через создание альбома «Здоровье - это просто!».

Работа над данным проектом, способствовала формированию у обучающихся понятия о важности соблюдении личной гигиены, воспитанию бережного отношения к своему здоровью. В проект входили различные беседы и практические работы по изготовлению коллажей, из которых в результате получился альбом. Альбом был представлен обучающимся всех классов.

Проект «Улыбка и смех – полезны для всех» был направлен на коррекцию негативных проявлений в поведении обучающихся. На развитие коммуникативных навыков. Итогом проекта была проведена акция «Подари улыбку прохожим». Всем классом выходили на улицы города, дарили прохожим воздушные шары, смайлики и открытки с рецептами счастья, сделанные собственными руками. Было сложно находить контакт с незнакомыми людьми, но весело и интересно.

Проект «Это в наших силах» был направлен на изучение экологической обстановки нашего города изучение роли жителей, влияющих на загрязнение окружающей среды и определение вклада, который могли бы внести ребята нашего класса в решение этой проблемы. В результате реализации проекта была проведена акция «Это в наших силах» - привели в порядок территорию городского парка. Получили радость от выполненной работы, и заряд положительных эмоций от прохожих. Услышали много добрых слов, слов похвалы.

Важную роль в воспитательном процессе играют коллективные творческие дела, которые помогают детям раскрыться, выявить таланты, создают условия для реализации способностей, учат сотрудничать, способствуют развитию коммуникативных навыков. Так был реализован проект «Театральная студия «Забытая сказка», где объединившись двумя классами, мы работали над постановкой театрализованного представления стихотворения - сказки К.И. Чуковского «Павлиний хвост». Использование театрализованной игры позволяет вовлечь в творческий процесс не только детей - артистов, но и детей - зрителей, что является немаловажным фактором в укреплении сплоченности класса или определенной группы детей.

В каждый реализованный проект была включена практическая творческая деятельность. В первом проекте был изготовлен альбом «Здоровье – это просто», который мы презентовали для всех классов школы. Во втором проекте изготавливали

открытки и смайлики для вручения прохожим. В экологическом проекте присутствовали наблюдения, экскурсии, с последующим оформлением выставки рисунков «Экологический колокол» и выставки «Вторая жизнь пластиковой бутылки». Самостоятельное сочинение экологических сказок, составление свода правил поведения в природе надолго отложилось в памяти детей. Для театральной постановки подбирали костюмы, изготавливали реквизит, разучивали слова сказки.

Для более эффективного усвоения воспитанниками информации, к участию в проектах привлекались различные специалисты. В проекте «Калейдоскоп здоровья» очень полезные и занимательные мероприятия проводили: педагог - психолог, стоматолог, врач ДДИ. В проекте «Это в наших силах» участвовал сотрудник городской библиотечной сети. В проекте «Улыбка и смех – полезны для всех» - участниками стали жители города.

Использование во внеурочной работе педагогических проектов способствует всестороннему развитию детей с интеллектуальной недостаточностью по каждому направлению. Соответствует всем задачам воспитания в рамках стандартов ФГОС: развитию творческих способностей обучающихся, интересов, склонностей, созданию условий для развития индивидуальности ребенка; созданию условий для реализации приобретенных знаний, умений и навыков; приобретению опыта общения, взаимодействия с разными людьми, сотрудничества, расширению рамок общения в социуме.

Использование музыкальной терапии в работе педагога – психолога. Влияние музыки на детей с ОВЗ.

**Жуланова Е.В. педагог-психолог
МБОУ «Школы-интернат» г.Оса.**

Музыка – могучий источник мысли.
Без музыкального воспитания невозможно
полноценное умственное развитие.
В. Сухомлинский.

Музыкальная терапия – это один из видов арт-терапии. Использование музыкальной терапии заключается в контролируемом использовании музыки в коррекции, реабилитации, воспитании и обучении детей, и взрослых, страдающих соматическими и психическими заболеваниями.

Музыкотерапия не ограничивается психоэмоциональным воздействием, она способна проникать в организм не только через органы слуха, но и через кожу, так как имеет волновую природу, а в коже находятся виброрецепторы, воспринимающие звуковые волны. Музыкотерапия включает прослушивание музыкальных произведений, пение песен, ритмические движения под музыку, сочетание музыки и изо деятельности.

К сожалению, музыкальная деятельность в школе чаще ограничивается традиционными видами организации детей. Хотелось бы, чтобы музыка не заканчивалась на пороге кабинета пения и ритмики, а звучала на протяжении всего дня на разных уроках и занятиях.

Предлагаю познакомиться с различными областями использования музыки (музыкотерапии).

Широкое применение музыкотерапия нашла в медицине. Доказано, что музыка способна оказывать лечебное воздействие на все жизненно-важные системы. В перечень заболеваний, которые могут излечиваться при помощи музыки входят заболевания пищеварительной системы, дыхательной, сердечно-сосудистой, а также психиатрии. Но не меньшее применение можно наблюдать в психологии. Т.к. музыка – это язык без слов, не требующий перевода, то воздействие происходит на эмоциональную сферу через чувства и мысли человека.

Механизм музыкальной терапии - это оказание влияния на настроение, ослабляя негативные переживания с помощью невербальной коммуникации. Во многих источниках можно найти достоинства и преимущества музыкальной терапии перед другими психотехниками в:

- абсолютной безвредности;
- достаточной легкости и простоте применения;
- возможности контроля;
- небольших затратах времени для подготовки.

Существует 3 формы музыкотерапии:

- прослушивание музыкального произведения (пассивная форма);
- музицирование, исполнение (активная форма);
- сопутствие другим коррекционным приемам: танцам, рисованию и т.д. (форма усиления).

Работая с детьми с ОВЗ, педагог нередко встречается со случаями, в которых составляет трудность найти тропинку к сердцу «проблемного» ребенка, иногда слов не

хватает. И тогда волшебный язык музыки приходит на помощь. Разговаривая с музыкой, а иногда просто слушая ее, ребенок:

- преодолевает психологическую защиту, успокаивается, или наоборот активизируется (в том и в другом случае музыка помогает настроить и заинтересовать)
- помогает развить коммуникативные и творческие возможности (укрепляет отношения с психологом и другими, вызывает доверие и взаимопонимание)
- способствует совершенствованию чувств (усиливает их), развивает эмпатию
- развивает практические навыки игры на инструментах, что способствует формированию чувства ритма и развитию внутреннего контроля
- улучшает речевые функции при пении

Имея первое образование музыкальное, я с удовольствием использую музыкальное сопровождение во всех видах деятельности педагога-психолога. Долгое время как учитель музыки я подбирала произведения, которые так, или иначе оказывали влияние на психику детей-олигофренов (вызывали эмоциональный отклик). Как педагогу-психологу мне было интересно, может ли участвовать музыка в воспитании этих детей (оказывать положительное воздействие на развитие личности). За 20-летнюю практику я могу утверждать, что:

- дети с отклонениями в умственном развитии действительно отзываются на музыку, она вызывает у них неподдельный интерес;
- музыка повышает эмоциональный тонус у умственно-отсталых детей;
- со временем, с помощью музыки дети начинают более тонко дифференцировать чувства, у них появляются оттенки чувств;
- со временем реакции детей становятся более адекватными;
- музыка помогает детям с проблемами раскрепоститься (самое распространенная видимая коррекция - снятие страхов);

Следующие моменты, которые я заметила это то, что на детей часто влияет не гармонизация, а «краски и оттенки» музыки:

- динамика (громко, тихо и т.д.);
- настроение, тональность (спокойно, грустно, весело и т.д.);
- темп (быстро, медленно, умеренно);

- интонация (плачь, смех, крик – т.к. она созвучна первичным голосовым реакциям);

- инструмент.

Мной было замечено, что тихая и спокойная музыка успокаивает, тормозит реакции. Громкая и быстрая – возбуждает, бодрит. Приоритетный выбор для прослушивания тембров музыкальных инструментов выпадает на скрипку, фортепиано, орган, флейту и русские народные инструменты (оркестр). Важным аспектом для выбора музыки, с целью коррекции, является то, что музыка должна быть созвучна с настроением слушателей, т.е. должно быть соответствие между ней и эмоциональным тонусом ребенка. В моей практике были случаи, когда музыка совершенно не трогала, а иногда и раздражала аудиторию обучающихся, т.к. не звучала в унисон с эмоциональным и чувственным состоянием детей. Я сама неоднократно испытывала дискомфорт при звучании музыки, которая не перекликалась с моим состоянием. Мне хотелось избавиться от звучания, покинуть аудиторию. Это условие становится еще более важным, при установлении контакта (особенно первичного) с аутичными, гиперактивными, заторможенными детьми. Существует статистика: люди увлекающиеся классической и джазовой музыкой живут на несколько лет дольше, чем люди слушающие, пишущие рок, бардовскую песню и шансон.

Всем людям знаком эффект катарсиса – это острое восприятие музыки от наслаждения до освобождения (слезы счастья, радости и т.д.). К катарсису относят возникновение ярчайших ощущений на фоне глубокого переживания от произведения искусства. Меломаны, и просто чувствительные люди могут испытывать этот эффект даже воспринимая несколько раз одно и то же произведение. Свойственно ли это умственно отсталым детям? Я с уверенностью говорю: свойственно в гораздо меньшей степени, но элементы присутствуют. Иногда это более заметно при сеансе прослушивания с закрытыми глазами, в это время угрюмое недовольное лицо ребенка как бы преображается, просветлевает. Чаще это происходит под мелодичную классическую музыку, или современную релаксирующую музыку, сопровождающуюся звуками природы (пение птиц, шум воды и т. д.).

В работе с детьми с ОВЗ вообще очень важен принцип индивидуальности. При использовании педагогом-психологом музыкотерапии этот принцип важен вдвойне, т.к. если будет нарушено соответствие психологического содержания музыки и слушателя, это может вызвать неадекватные реакции в аудитории умственно-отсталых детей. В литературе это описывается как феномен кессона. Этот феномен имеет степени:

- безразличие, отсутствие интереса;
- скука;
- ирония, смех;
- отрицание, негативизм;
- эмоциональные и вегетативные реакции (кашель, беспокойство, покачивание, возбуждение и т.д.).

Музыка - как цвет. Нелюбимый цвет всегда отрицается, не носят одежду в цвете, который не нравится, не клеят обои, которые не подходят по цвету. Так и музыка, не слушают музыку, которая раздражает. На уроках я с этим также сталкивалась, и выражалось это в том, что у детей возникали нелепые образы от прослушивания музыки. Музыка красивая, жизнерадостная, а дети говорят: идет дождь, кто-то умер, кто-то плачет и т.д. Эти реакции необходимо предвидеть, по возможности избегать.

Хотелось бы еще добавить, что с одного прослушивания эффекта может и не быть, в работе с данной категорией детей необходимо закрепление в течении времени (прослушивание несколько раз). Достаточно хорошо дети воспринимают народную музыку. Учеными доказано, что народная музыка уходит своими корнями в нашу генетическую память. При ее прослушивании у людей возникает ощущение безопасности, отсутствие одиночества. На коррекционных и профилактических занятиях я использую музыку как стимулятор при рисовании, лепке, в работе в группах, в парах. В этих случаях взаимодействие проходит всегда бесконфликтно, менее стрессово.

В конце хотелось бы дать список произведений, наиболее благоприятно влияющих и вызывающих положительный отклик у обучающихся коррекционной школы.

Успокаивающе действуют: вальсы, песни, музыка П.И. Чайковского («Вальс цветов», «Времена года – «Подснежник», «Баркарола», вальс – фа диез минор), музыка Шопена «Вальс №2», музыка Баха «Прелюдия №1», «Прелюдия №3», «соната соль минор», музыка Моцарта, музыка Глинки (вальс «Фантазия», «Детская полька», ноктюрн ми-бемоль-мажор), Глюк (мелодия из оперы «Орфей и Эвридика»), Григ «Утро», Шуберт «Аве Мария», Огинский «Полонез», Сен-Санс «Лебедь», Пахмутова «Беловежская пуща».

Бодрят и мобилизуют марши и ритмичные танцы: Чайковский – марш из балета «Щелкунчик», «Танец маленьких лебедей», Моцарт – «Музыкальная шкатулка», «Маленькая ночная серенада», Бах - «Шутка», Римский-Корсаков, Бетховен – «Ода к радости», Монти «Чардаш», Хачатурян «Танец с саблями», Дунаевский – марш из к/ф «Цирк», РНП «Камаринская», «Барыня».

Педагогический проект «В сердце ты у каждого, Победа!»

**Жуланова Т.А., педагог – организатор
МБОУ «С(К)Ошкола-интернат» г.Оса**

Педагогический проект «В сердце ты у каждого, Победа!» - это вклад в подготовку празднования 75-летия Великой Победы в Российской Федерации, дань глубокого уважения и благодарности целому поколению советских людей, внёсших неоценимый вклад в Победу над фашизмом, трансляция знаний о событии на доступном уровне детям с ограниченными возможностями здоровья.

Актуальность проекта обусловлена следующими обстоятельствами:

- ✓ 8 июля 2019 года Президентом РФ был подписан указ №327, постановивший проведение в 2020 году в РФ Года памяти и славы.
- ✓ 30 декабря 2015 года Постановлением Правительства РФ утверждена Государственная программа №1493 «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы». Данная Программа предполагает возрождение памяти о героическом прошлом России.

Цель проекта: формирование патриотизма, воспитание чувства гордости за свою Родину и ее Вооруженные Силы, за наш народ и героические страницы истории России, в том числе на примере героического прошлого дедов и прадедов учащихся и на примере трудового подвига земляков Осинского городского округа.

Задачи проекта:

1. Способствовать пониманию школьниками роли и значения Великой Победы для судеб всего человечества, а также места Российской Федерации в современном мире как правопреемницы СССР - страны-победительницы в Великой Отечественной и во Второй мировой войнах.
2. Способствовать осмыслению школьниками таких духовно-нравственных категорий, как Родина-мать, историческая память, уважение к памяти павших за Родину, ратный и трудовой подвиг, героизм, самопожертвование, долг, честь, достоинство, свобода.
3. Формировать такие духовно-нравственные ценности, как чувство глубокого уважения к ратному и трудовому подвигу народа, нравственный долг перед ветеранами и участниками Великой Отечественной войны, ощущение общности исторической судьбы народов России.

План реализации проекта:

№	Мероприятие	Сроки проведения	Ответственный
1	Издание приказа на уровне МБОУ «Школа – интернат», утверждение плана реализации проекта.	15 января 2020 года	Директор
2	Разработка положений по заявленным конкурсам Проекта	В течение января	Педагоги, отвечающие за организацию и проведение конкурсов.
3	Разработка проекта оформления зала и колонны сотрудников для шествия на Торжественном митинге.	В течение января	Педагог – организатор.
4	Создание на официальном сайте странички «Год памяти и славы» для регулярного информирования всех участников образовательного процесса.	В течение января	Педагог – организатор
5	Торжественная линейка, посвященная открытию Года памяти и славы.	15 января 16 января	Педагог – организатор
6	Лыжные гонки на приз «Венок Победы»	Февраль	Учитель физкультуры
7	Еженедельная информация «Календарь Победы»	1 раз в неделю	Воспитатель ГПД.
8	Классные часы на тему «Год памяти и славы»	1 раз в месяц	Классные руководители
9	Оформление стендов в классных кабинетах с обновлением 1 раз в месяц	Февраль-май	Классные руководители
10	Оформление школьного стенда (размещение логотипа Года памяти славы, плана мероприятий, информационные материалы)	Январь – Май	Педагог – организатор
11	Акция «Вальс Победы»	Февраль - май	Учитель ритмики
12	Флешмоб «Победа»	Март - май	Учитель ритмики
13	Учительская спартакиада	23 – 27 марта	Учителя физ -ры
14	Фестиваль – конкурс патриотической песни, посвященный Дню победы «Нам дороги эти позабыть нельзя»	17 - 18 марта	Учитель музыки
15	Весенний спортивный кросс	Апрель	Учитель физкультуры
16	Семейные старты Победы	Апрель	Учитель физкультуры.
17	X межмуниципальная проектно – исследовательская конференция « <i>Наш край</i> » для обучающихся с ОВЗ школ юга Пермского края и Удмуртии.	24 апреля	Педагог – организатор
18	Коллективное творческое дело «Чистый двор – мирный двор!» (общешкольный субботник)	24 апреля	Заместитель по АХЧ.
19	Экскурсии на Осинский мемориал (все классные коллективы)	Апрель - май	Классные руководители,

			воспитатели
20	Экскурсии в Осинский краеведческий музей	Апрель - май	Классные руководители, воспитатели
21	Торжественная линейка «В сердце ты у каждого, Победа!»	7 мая	Педагог – организатор
22	Фестиваль «Туристиада великой победы»	Июнь	Автор проекта

Ожидаемые результаты реализация проекта ориентирована на формирование личностных, метапредметных и предметных результатов образования в соответствии с требованиями ФГОС общего образования детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Личностные результаты образования:

- формирование патриотизма как духовно-нравственной категории, как основы национального самосознания россиян, осмысление Великой Победы как значимого события в жизни всего народа, мощного фактора его единства;
- воспитание российской гражданской и цивилизационно-культурной идентичности школьников на основе осознания принадлежности к общности победителей в Великой Отечественной войне;
- воспитание чувства гордости за свою Родину и ее Вооруженные Силы, за народ, вынесший на своих плечах тяжесть военного времени, за героические страницы истории России;

О результативности реализации проекта с точки зрения личностных результатов образования можно судить по степени активности школьников в изучении различных аспектов истории Великой Отечественной войны, по интересу к участию в классных, школьных, районных мероприятиях, в конкурсах и олимпиадах, посвященных 75-летию Великой Победы в соответствии с возрастными и психологическими особенностями обучающихся.

Метапредметные результаты образования:

- умение находить информацию, полученную из различных источников
- применение различных способов решения проблем творческого и поискового характера, в том числе в группе и команде;
- умение готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, в том числе в форме презентаций;
- умение вступать в коммуникацию со взрослыми в целях получения информации,

Предметные результаты образования:

- знание основных вех истории Великой Отечественной войны на пути к Великой Победе;
- умение приводить конкретные примеры боевых и трудовых подвигов наших соотечественников во имя свободы и независимости Родины;
- проявление творческих задатков, способностей и навыков социального проектирования у обучающихся на основе работы с материалами по региональной истории Великой Отечественной войны.

Методы и приёмы здоровьесбережения в работе учителя-логопеда с детьми с ОВЗ

**Зиянтинова О. В., учитель- логопед
«МБОУ Куединская СОШ №2-БШ»**

Усилия педагогов сегодня как никогда направлены на оздоровление ребенка, культивирование здорового образа жизни. Здоровьесберегающие технологии - неотъемлемая часть логопедической коррекционной работы.

Каков психологический портрет ребёнка с ограниченными возможностями здоровья, который приходит в школу? Это ребёнок с низкой работоспособностью, повышенной утомляемостью, с низкой мотивацией, с недоразвитием всех психических процессов. Всё это создаёт трудности в обучении.

Преодоление этих трудностей возможно только через создание здоровьесберегающей среды и правильного выбора форм, методов и приёмов логопедической работы. Здоровьесберегающие технологии очень тесно переплетаются с коррекционными и игровыми технологиями и становятся, в итоге, одним целым.

Благодаря использованию здоровьесберегающих технологий решаются следующие задачи:

- Коррекция психических процессов.
- Снижение утомляемости, улучшение общего эмоционального состояния.
- Развитие фонематического слуха, пространственных представлений, моторики.
- Развитие дыхательного, артикуляционного аппарата.

В своей практике активно использую как традиционные, так и нетрадиционные методы работы, которые применяю чаще на логопедических занятиях с детьми с ОВЗ,

чем в работе с детьми нормы, так как этим ребятам нужна постоянная смена деятельности.

Неотъемлемой и очень важной частью логопедической работы является **артикуляционная гимнастика**. Эта работа очень кропотливая, требует ежедневного выполнения одних и тех же упражнений, поэтому стараюсь разнообразить данную работу через использование сказочных сюжетов, игровых сюжетов, стихотворений, сказочных персонажей, иллюстраций.

Артикуляционную гимнастику соединяю с движением рук. Эта техника называется биоэнергопластика. Благодаря упражнениям на развитие биоэнергопластики у ребенка улучшается кровообращение, при этом укрепляются мышцы лица, развивается мелкая моторика рук и соответственно речь. При соединении движений артикуляционного аппарата с движением кисти руки, возрастает эффективность исправления дефектных звуков, так как, работающая ладонь многократно усиливает импульсы, идущие к коре головного мозга от языка.

Для организации коррекционно - образовательного и оздоровительного процесса с детьми важно использовать **самомассаж рук**. Су-Джок терапия - один из видов самомассажа рук. Он благотворно влияет не только на общий организм, но и на речевую активность ребенка. Массажирюя пальцы рук и ладони, ребенок развивает не только пальчиковую моторику, ловкость и координацию движений, но и активизирует словарь, развивает чувство ритма и речь в целом. Чтоб процесс массажа не был скучным, подключаю разные стихотворные тексты, чистоговорки.

Поистине, удивительные результаты даёт массаж кистей рук с помощью шарика Су-Джок, пружинки, прищепки, плодов каштанов, грецкого ореха, шестигранного карандаша и других подручных предметов.

Важно в работе логопеда использовать и элементы **самомассажа лица**. При самомассаже воздействие оказывается не только на структурные слои кожи, ее сосуды, но и на состояние центральной нервной системы. Применение различных приемов самомассажа в логопедической работе позволяет нормализовать тонус мышц, помогает формированию и осуществлению активных произвольных, координированных движений органов артикуляции; стимулирует ощущения мышц, которые участвуют в работе речевого аппарата. Самомассаж сопровождаю разными стишками и чистоговорками.

Большие возможности в здоровьесбережении детей предоставляет **дыхательная гимнастика**. Упражнения дыхательной гимнастики, которые использую в работе с

детьми, направлены на закрепление навыков диафрагмального – речевого дыхания (оно считается наиболее правильным типом дыхания). Ведущую работу над развитием силы, плавности, длительности выдоха. Кроме оздоровительного значения выработка правильного дыхания необходима для дальнейшей работы над коррекцией звукопроизношения. Дыхание влияет на звукопроизношение, артикуляцию и развитие голоса.

Использую такие игровые приёмы дыхательной гимнастики, как "оживи картинку", "волшебный пузырёк", игрушки-вертушки, мыльные пузыри, «Насос», «Шарик лопнул» и т.д.

Мимическая гимнастика – коммуникация, эмоциональное развитие. Необходимость развития мимических движений обусловлена тем, что у детей с ограниченными возможностями здоровья, наблюдается слабый тонус лицевых мышц, невыразительная мимика, что приводит к нечеткости и смазанности речи. С целью развития лицевых мышц рекомендуется выполнять мимические упражнения (по 5-6 упражнений за один подход). Например, под музыку дети должны изобразить мимику с картинки и передать соседу. Передали свои маски и вновь стали самими собою.

Я могу сделать вывод о том, что использование методов и приемов, направленных на здоровьесбережение, позволяют повысить эффективность коррекционной работы с детьми с ОВЗ. Отмечаю, что повышается работоспособность детей, мотивация к выполнению заданий на занятиях, возрастает уровень речевой активности, психических процессов, уровень общей и мелкой моторики, увеличивается уровень двигательных умений и навыков, и социальной адаптации.

Здоровье – это главное жизненное благо. Только здоровый человек может быть свободным, радостным, счастливым.

Внеурочная деятельность как системообразующая составляющая воспитательно – образовательного процесса в условиях ФГОС

**Имайкина М. Р., заместитель директора
МБОУ «Бардымская специальная (коррекционная)
школа-интернат»**

В условиях современного мира особое значение имеет проблема социализации детей в обществе - выбор профессии, определение идеалов, личностное становление, но особо эта проблема стоит перед детьми с нарушением интеллекта, детьми, которые

изначально «не такие как все». Социализация детей с умственной отсталостью заключается в принятии таких детей в общество, чтобы они могли приобрести определенные ценности и нормы поведения, необходимые для существования в социуме. Поэтому школа несёт большую ответственность за обучение, а самое главное за воспитание таких детей.

В нашей школе существуют различные формы и способы работы, направленные на социализацию детей с нарушением интеллекта, но одним из приоритетных направлений является внеурочная деятельность.

Ведущая идея внеурочной деятельности для таких детей - создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализация.

Основными задачами внеурочной работы с обучающимися с нарушением интеллекта являются:

- создание социально-психологических условий, позволяющих обеспечить полноценную интеграцию и личностную самореализацию учеников с особыми потребностями в образовательном учреждении;
- всестороннее развитие ребёнка в соответствии с его возможностями;
- успешная социализация детей, обеспечение их полноценного участия в жизни общества.

Занятия внеурочной деятельности строятся с учетом возрастных, психофизических особенностей воспитанников, личностных качеств и индивидуальных способностей каждого ребенка.

В целом внеурочная деятельность позволяет каждому ребенку получать свой первый положительный опыт социализации, дать им возможность войти в современное общество в качестве полноценных его членов, обеспечивает успешную самореализацию ребенка.

В школе функционирует творческие объединения «Мастерим сами», «В мире прекрасного», «В мире цветов» и т.д. Здесь *ребята* имеют возможность развивать моторику, творчески мыслить, развиваются практические умения, так необходимые в повседневной жизни. Воспитывается аккуратность, бережливость, эстетический вкус, умение общаться, трудолюбие. Через участие в конкурсах различного уровня повышается самооценка воспитанников. Все эти навыки, пригодятся детям в самостоятельной жизни, умея, что-то делать руками, можно найти работу, сделать

правильный выбор профессии, ведь чаще всего наши дети после школы идут в профессиональные училища.

Еще одно немаловажное направление - это участие в ежемесячных общешкольных мероприятиях. При подготовке таких мероприятий и на вступлениях формируется представление о собственных возможностях, появляется уверенность в себе. Мы опираемся на личный социальный опыт обучающихся, это помогает им приблизиться к реальным жизненным ситуациям.

В процессе подготовки к фестивалям, таким как «Минута славы», «От сердца к сердцу» и т.д перед педагогами ставится основная задача – это создание условий для личностного роста детей, развитие их творческих способностей средствами культуры и искусства, формирование продуктивной образовательной среды, позволяющей реализовать каждому ребенку свои потенциальные возможности, свой шанс на успех. Каждый ребенок может принять участие в нескольких мероприятиях, попробовать свои силы в разных сферах деятельности. Участие детей строится только на добровольной основе. Результат этого вида деятельности в нашей школе есть: это грамоты, благодарственные письма разного уровня.

Спортивно-оздоровительная работа- одно из основных направлений в работе с нашими детьми. Это не только возможность участия в соревнованиях различного уровня, но и самое главное-общение с окружающим миром, возможность проявить себя за замкнутым кругом школы-интерната. Она занимает одно из важнейших мест в подготовке воспитанников к самостоятельной жизни и производственному труду:

СПОРТ – форма сотрудничества воспитанников и окружающего мира;

СПОРТ – престиж школы;

СПОРТ, лучшие спортсмены – эталон человеческого характера, настойчивость в достижении цели;

СПОРТ – как досуг, хобби.

В нашей школе мы выбрали три вида внеклассной спортивной работы. Это: школьные соревнования, секции по видам спорта и физкультурно-массовые оздоровительные мероприятия.

Главное требование к педагогам при проведении соревнований- сопереживать вместе с обучающимися, учить его правильно реагировать на победу и поражение.

Наши шаги в данном направлении привели к определённым, пусть не глобальным, но важным для наших ребят успехам; успехам, благодаря которым они могут сказать- мы можем!

Это участие наших воспитанников на всероссийских соревнованиях по плаванию (г. Волгоград, г. Йошкар –Ола), на краевой спартакиаде, на районных соревнованиях по легкой атлетике, по лыжным гонкам, по теннису.

Результат мониторинга занятости учащихся в мероприятиях говорит о том, что каждый ребенок школы не просто имеет возможность, а принимает активное участие в большом количестве мероприятий, в среднем от 3 до 8-10 раз в год. С каждым годом увеличивается количество участников районных и краевых конкурсов, соревнований.

Роль внеурочной деятельности в социализации личности наших обучающихся имеет огромное значение. Она способствует развитию духовно-нравственной личности, обеспечению выпускников школы всем необходимым для их последующей самостоятельной жизнедеятельности в открытой социальной среде. Правильно поставленное социальное воспитание готовит человека к активной социальной жизни, к широкому сотрудничеству с людьми, воспитывает ответственность. Всем этим достигается успех.

В заключение хотелось бы отметить, что поиск наиболее оптимальных путей, средств, методов, форм работы для успешной адаптации и интеграции детей в общество – это актуальная задача, которую можно решить только совместными усилиями. Педагоги нашей школы активно занимают эту позицию и работают в этом направлении, находя всё больше откликов и предложений о сотрудничестве и включении обучающихся в различные мероприятия.

Педагогический проект «Шаг в будущее»

**Имайкина М. Р., заместитель директора
МБОУ «Бардымская специальная (коррекционная)
школа-интернат»**

Обоснование и актуальность проекта.

Педагогический проект «Шаг в будущее» направлен на решение педагогических проблем и противоречий, имеющих место в настоящее время в специальном образовании.

Группа детей с ОВЗ очень неоднородна и включает в себя детей с различными отклонениями психического или физического плана, которые обуславливают нарушения общего развития, не позволяющие детям вести полноценную жизнь. Неоднородность не

позволяет говорить о какой-либо единой «программе для детей с ОВЗ», поэтому наш проект предназначен для детей с нарушениями интеллектуального развития.

Из определения интеллекта следует, что от уровня развития интеллекта в той или иной степени зависят адаптационные способности личности (адаптация к среде и самоадаптация), являющиеся неотъемлемой составляющей частью процесса социализации, во многом определяющие ее результат. Это значит, что у **людей с проблемами в интеллектуальном развитии наблюдаются трудности с процессом социализации** – особенно в наши дни, когда к человеческому интеллекту предъявляются очень высокие требования по усвоению и переработке огромного количества информации на высоком теоретическом уровне. А чтобы выпускнику быть готовым к вступлению к самостоятельной жизни, нужно иметь необходимый баланс знаний, профессиональную подготовку, умение адаптироваться, правильно строить свои отношения с людьми, иметь соответствующую возможностям жизненную перспективу. Поэтому школа-интернат должна создать условия для воспитания у детей с ОВЗ качеств труженика, семьянина, гражданина, сформировать у них основу общей культуры и предоставить возможность овладеть доступными и востребованными социумом профессиями. И получение детьми профессионального образования, является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности. Перед коррекционной школой стоит вопрос, как помочь ребенку с ОВЗ и инвалидностью найти свое место в жизни, социализировать его или адаптировать к социуму, сделать социально компетентным.

Первая серьезная жизненная проблема, с которой сталкиваются обучающиеся нашей школы – выбор будущей профессии. Детям с ОВЗ и детям с инвалидностью сложнее осуществлять этот выбор в силу ограниченности их возможностей в овладении профессиями. Можно выявить следующие проблемы у детей с УО и инвалидностью в профессиональной ориентации:

- не знание своих возможностей и ограничений;
- отсутствие информации о возможностях профессиональной подготовки, о порядке и возможностях трудоустройства, о наиболее конкурентоспособных профессиях;
- несформированность необходимых социальных навыков;
- отсутствие установки на трудовую деятельность;
- дети с инвалидностью и дети с ОВЗ инфантильны и имеют иждивенческую позицию по отношению к обществу.

Инновационный проект «Шаг в будущее» направлен на преодоление следующих существующих в системе образования **противоречий**:

- В организациях дополнительного образования, не предусмотрена деятельность для детей с ОВЗ.
- Во многие профессиональные училища дети с ОВЗ (особенно с УО) не могут поступить, а во вторых для них не созданы условия сопровождения.
- Дети воспитываются в семьях, где часто в них не созданы условия для социализации и профессионального самоопределения.

Цель и задачи проекта.

Цель проекта «Шаг в будущее» – ранняя профориентация и профессиональное самоопределение детей с ОВЗ, в том числе со статусом «ребенок-инвалид» через знакомство с миром профессий и раскрытие внутреннего потенциала ребенка.

В процессе достижения цели перед нами стоит целый **ряд задач**, первостепенными среди которых являются следующие:

- максимальная реализация потенциала каждого ребенка,
- использование технологий, ориентированных на развитие внутренних ресурсов ребенка;
- знакомство с рекомендованными профессиями на практике;
- проведение мероприятий, направленных на планирование карьеры воспитанников

Основное содержание проекта.

В настоящее время в нашем обществе сложилась неблагоприятная ситуация с социальной адаптацией выпускников специальных(коррекционных) школ. Поэтому для решения проблемы социальной реабилитации и трудовой адаптации требуется переориентация УВП школы-интернат с опорой на ряд социальных приоритетов:

- создание максимально благоприятных условий для интеллектуального, эмоционального, эстетического, физического и психологического развития ребенка с учетом его особенных образовательных, социальных потребностей, адаптация ребенка в социальной среде;
- практическая подготовка выпускников на основе формирования социально-значимых трудовых навыков;

Исходя из данной тенденции, педагогический коллектив школы-интернат пришел к единому мнению, что приоритетным направлением в работе с обучающимися является

социализация через усиление практико-ориентированной направленности образования, именно через организацию следующих мероприятий:

- адаптивное существование государственных программ по ПТО. Организация проектной деятельности на уроках профессионально-трудового обучения;
- расширение работы по профориентации (организация экскурсий на предприятия, учебные заведения, в ЦЗН);
- организация жизнедеятельности обучающихся, способствующей социализации в школьном реабилитационном пространстве (организация встреч с выпускниками, родителями);
- разработка вариативных программ дополнительного образования;

Проект включает в себе основы ранней профориентации и социальной реабилитации для детей с ОВЗ. В рамках проекта создаются специализированные кабинеты профориентации, в которых проводятся практические занятия по подготовке детей к жизни. Ранняя профориентация и профессиональная адаптация детей с ограничениями жизнедеятельности является одним из основных условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества.

Целевая аудитория нашего проекта – наши воспитанники (дети с ОВЗ, в том числе дети со статусом «ребенок-инвалид»), педагоги, родители (законные представители).

Необходимые и достаточные условия реализации программы.

Ресурсы:

Кадровые: имеющийся кадровый потенциал школы

Материально-технические: организованная среда школы - интернат для осуществления образовательных услуг (столярная и швейная мастерские, кабинет СБО);

- мультимедийные ресурсы, ресурсы Интернет-сети, опыт школ;

Финансовые: средства в рамках бюджета организации;

- имеющиеся внебюджетные средства;
- спонсорская помощь;

Партнеры: спонсоры

Этапы реализации Проекта:

1 этап – аналитический.

Задачи: проанализировать материально-технические, педагогические условия реализации проекта;

- поиск инновационных форм реализации Проекта

-уточнение познавательных, регулятивных, коммуникативных возможностей обучающихся, для овладения конкретными видами профессий.

2 этап – практический.

Задачи: разработка программ оказания социальной и психолого-педагогической поддержки обучающихся

-проведение мониторинговых мероприятий по оценке ситуации на «рынке труда» и перспектив дальнейшего профессионального самоопределения обучающихся

-проведение профориентационных курсов дополнительного образования на базе школы-интернат;

- материально-техническое оснащение кабинетов;

- консультации родителей, мастер-классы;

– экскурсии, профессиональные пробы, проведение вечера встреч с выпускниками;

3 этап – итогово – обобщающий.

Задачи: расширение социальных контактов с профессиональными учреждениями села, края, с педагогическим сообществом межмуниципального уровня с целью трансляции собственного опыта работы;

- укрепление материально-технической базы ОУ для реализации пред профильного образования;

- подведение итогов реализации проекта;

- анализ эффективности работы;

- определение перспектив;

Ожидаемые результаты.

При реализации проекта мы получаем следующие результаты:

- Формирование самостоятельной и жизнеспособной личности воспитанника с ОВЗ;
- Приобретение воспитанником необходимых коммуникативных навыков, партнерских и лидерских качеств через уроки, коррекционные занятия и кружки дополнительного образования;
- Получение первичных знаний о профессиях, к которым имеет склонность ребенок (по результатам диагностики);
- Формирование положительных установок, развитие положительных качеств личности и мобилизация собственных возможностей для успешной социализации.

Перспективы дальнейшего развития Проекта.

Главным результатом реализации проекта является знакомство с профессиями и планирование карьеры для детей с ОВЗ. В перспективе это может привести к успешному выбору своего будущего, а значит, к успешному трудоустройству молодых людей с ОВЗ.

В результате реализации нашего проекта мы рассчитываем на то, что прежде всего воплотиться в реальность наш лозунг - название «Шаг в будущее». Жизненные границы для наших детей значительно расширятся, многие преграды исчезнут, ребята не будут «посторонними» в окружающем мире, им откроются многие двери, да и общество не будет отгораживаться от проблем детей с ОВЗ и перестанет быть для них «посторонним». Появятся новые социальные партнеры, взаимодействие с которыми позволит расширить пространство для социализации детей и откроет новые направления, не охваченные в проекте, улучшится материально-техническая база школы-интернат. Наши коллеги, работающие с такими же детьми, как и мы, вдохновятся нашим примером, получат сильный позитивный заряд и выведут свою деятельность по социализации детей на новый уровень, а мы им поможем в этом своими конкретными наработками и инструментами

Список литературы

1. Бендюков М. А. Азбука профориентации. Как молодому человеку преуспеть на рынке труда? Изд. 2-е, доп. и дораб. / М. А. Бендюков, И. Л. Соломин, М. И. Ткачев. СПб. ЗАО «Литера плюс», 1997. 336 с.
2. Бутко Е. Я. Особенности развития системы начального профессионального образования России / Е. Я. Бутко // Профессионал. 1994. №3-4. С.3-18.
3. Ильина, Т.И. Подготовка школьников к сознательному выбору профессии /Т.И. Ильина //Биология. Газета Изд. дома «Первое сентября». - 2010.- №15.-С.9-12
4. Косогоров, В. Выбор жизненного пути /В. Косогоров //Классное руководство и воспитание школьников. Газета Изд. дома «Первое сентября». - 2010.-№10.-С.27-29
5. Кухарчук, А.М. Человек и его профессия: учебное пособие / А.М.Кухарчук. – Мн., Современное слово, 2006.

Педагогический проект организации внеурочной деятельности обучающихся с интеллектуальной недостаточностью «Мой безопасный мир»

Идрисова С.А, учитель начальных классов,
МБОУ "Школа-интернат" г. Осы

Актуальность

Современные дети растут в мире высоких технологий, развивающихся стремительно и бесповоротно. Социальное образование начинается со знакомства с объектами ближайшего окружения, с которыми ребёнок сталкивается каждый день. Каким опасным стал окружающий мир - это и дороги, и бытовая техника, и пожары в природе и дома; ядовитый и опасный для детей растительный мир. Основы безопасности – один из наиболее актуальных вопросов для любого возраста.

Постановка проблемы

На сегодняшний день, я учитель класса обучающихся с интеллектуальной недостаточностью. Возраст моих воспитанников от 12 – 17 лет, все они проживают в детском доме для умственно отсталых детей. Среди них дети с болезнью Дауна, двигательными и тяжелыми речевыми нарушениями, снижением слуха и зрения и другими сопутствующими отклонениями. У ребят недостаточно информации о потенциально опасных для человека ситуациях. У них не сформированы правила поведения в природе и окружающем мире. Они не осознают значимости своей жизни. Их состояние не позволяет воспринять правила безопасного поведения в целом.

Поэтому необходимо создать условия для повышения социальной компетентности обучающихся через понимание важности правил безопасного поведения в различных ситуациях. Необходимо систематически сообщать обучающимся элементарные правила поведения при пожаре, на улице. Все это будет содействовать правильному поведению обучающихся в опасных ситуациях.

Цель проекта: создание условий для повышения социальной компетентности обучающихся с интеллектуальными нарушениями через изучение и повторение правил безопасного поведения.

Задачи:

1. Разработать и провести мероприятия направленные на формирование представлений о правилах безопасного поведения.

2. Составить тест – опросник по правилам безопасного поведения для обучающихся с интеллектуальными нарушениями.
3. Отследить степень повышения социальной компетентности обучающихся в плане знаний правил безопасного поведения.

Вид проекта: Педагогический проект внеурочной деятельности.

Целевые группы: *Обучающихся* с интеллектуальными нарушениями.

Формы и методы реализации проекта: беседы, тематические классные часы, экскурсии, творческая деятельность (лепка, рисование)

План – график реализации проекта:

Мероприятия	Сроки	Ответственные
<i>Подготовительный этап</i>		
Определение темы проекта. Формулировка цели и задач.	26.08-30.08	Учитель
Подготовка материалов для написания проекта		
Разработка конспектов мероприятий.		
Входной контроль представлений учащихся. Тест - опросник "Правила безопасного поведения"	2.09.19	Учитель, дети
<i>Основной этап</i>		
Задача 1. Разработать и провести мероприятия, направленные на формирования представлений о правилах безопасного поведения		
Проведение мероприятий по правилам поведения в быту.	2-6.09	Учитель
Проведение мероприятий по правилам пожарной безопасности.	9-13.09	Учитель
Проведение мероприятий по ПДД.	16-20.09	Учитель
Неделя безопасности (повторение)	23-27.09	Учитель
Участие детей в мероприятиях.	2-27.09	Учитель, дети
Задача 2. Провести ряд мероприятий направленных на развитие навыков безопасного поведения обучающихся с интеллектуальной недостаточностью.		
1 НЕДЕЛЯ: ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ В БЫТУ		
Тест-опрос "Правила безопасного поведения"	2.09	Учитель
Беседа "Как не разозлить друга" (общение с животными)	3.09	Учитель

Классный час "Правила поведения в классе"	4.09	Учитель
Просмотр м/ф "Уроки тетушки Совы"	5.09	Учитель
Посещение медицинского кабинета "Не ешь незнакомые таблетки"	6.09	Учитель
2 НЕДЕЛЯ: ПРАВИЛА ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ		
Классный час "Огонь полезный и опасный"	9.09	Учитель
Беседа-опыт "Как потушить огонь", "Что горит?"	10.09	Учитель, дети
Практическая работа с телефоном "Заучивание номера телефона спасательных служб"	11.09	Учитель, дети
Рисование на тему "Осторожно - огонь!"	12.09	Учитель, дети
Экскурсия в пожарную часть.	13.09	Учитель
3 НЕДЕЛЯ: ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ		
Беседа "Безопасная улица"	16.09	Учитель, дети
Подвижная игра "Лучший пешеход"	17.09	Учитель, дети
Мастер – класс "Изготовление фликера"	18.09	Учитель, дети
Экскурсия по улицам города.	19.09	Учитель, дети
Рисование на тему "Наш помощник - светофор"	20.09	Учитель, дети
3 НЕДЕЛЯ: ПОВТОРЕНИЕ ПРАВИЛ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ		
Д/и "Разговор с незнакомцем"	23.09	Учитель, дети
Беседа "Опасности природы(катастрофы)"	24.09	Учитель, дети
Экскурсия по улицам города.	25.09	Учитель, дети
Настольная игра "Это надо знать!"	26.09	Учитель, дети
<i>Заключительный этап</i>		
Задача 3. Отследить степень повышения социальной компетентности обучающихся с интеллектуальной недостаточностью		
Итоговый контроль	27.09	Учитель, дети
Тест - опросник "Правила безопасного поведения"		
Представление результатов проекта	30.10.2019	Учитель

Ожидаемый результат:

- Разработаны и проведены мероприятия по уточнению знаний обучающихся с интеллектуальными нарушениями правил безопасного поведения.

- Обучающиеся должны знать определенные правила поведения в классе, группе;
- Должны уметь вести себя адекватно в опасных ситуациях дома и на улице: при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с опасными предметами, животными.
- Разработан и апробирован тест – опросник «Мой безопасный мир» адаптированный для обучающихся с интеллектуальными нарушениями.
- Составлена программа развития классного коллектива с учетом результатов теста-опросника.

Тест - опросник «Мой безопасный мир»

1. Отметьте, какая часть дороги предназначена для пешеходов.

- A) тротуар
- B) проезжая часть
- C) бордюр

2. Если вдруг вы увидели дым или огонь – телефон для вызова пожарных:

- A) 101
- B) 102
- C) 103




3. Как называется травма, которая образуется при повреждении кожи в результате неосторожного обращения с режущими предметами.

- A) заноза
- B) порез
- C) ожог


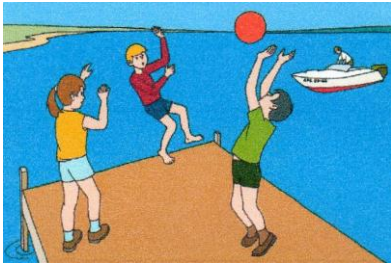

4. Правильно ли

- A) Пролив на пол воду или другую жидкость, постарайтесь сразу же её вытереть, иначе можно поскользнуться и упасть.
- B) Вынимая электрическую вилку из розетки, тяните за провод.

5. Игра с какими предметами может стать причиной возникновения пожара?

A)	B)	C)
		

6. Кто из ребят нарушил правила пожарной безопасности.

A)	B)	C)
		

7. Какая надпись будет на огнеопасных средствах бытовой химии.

- A) «Беречь от попадания в глаза»
- B) "Не хранить возле огня"



8. Почему огонь называют другом человека.

- A) На огне человек научился готовить пищу.
- B) Огонь уничтожал урожай.


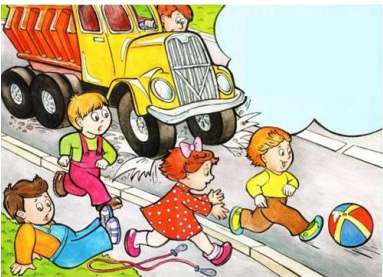

9. Укажите, где верно указаны правила пожарной безопасности.

- A) Нельзя оставлять включёнными электроприборы после работы с ними.
- B) Нельзя применять бенгальские огни, хлопушки и другие пиротехнические средства в квартирах.




10. Отметьте, кто из героев не знает правил безопасного поведения.

A)	B)
<div style="border: 1px solid blue; padding: 10px; display: inline-block;"> <p>Если я остался один дома, то незнакомым людям я дверь не открываю.</p> </div> 	<div style="border: 1px solid blue; padding: 10px; display: inline-block;"> <p>Я всегда помогаю незнакомым людям. Если они просят показать, где магазин, я всегда проведу их туда.</p> </div> 



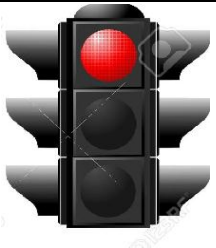
11. Где играть детям запрещается.

A)	B)	C)
		

12. Покажите запрещающий знак.

A)	B)	C)
		

13. Отгадайте, какой сигнал нам говорит: «Вы стойте – путь закрыт!»

A)	B)	C)
		




14. Как называется лицо, которое совершает поездку на транспортном средстве, а также лицо, которое входит в транспортное средство или выходит из транспортного средства.

- A) пешеход
- B) пассажир

15. Что запрещено делать пассажирам.

- A) Толкаться, шумно себя вести.
- B) Держаться за поручни или ручки на сиденьях.

16. На дворе холодная снежная зима. Кто из ребят одет по погоде?

A)	B)	C)
		

17. Отметьте, что относится к опасным природным явлениям.

- A) аварии
- B) наводнения

18. Отметьте, что следует предпринять, если в пути вас застал ураган.

А) спрятаться в низину, яму, ров

В) зайти в здание и подняться на верхний этаж или чердак

Методическая разработка

Мастер - класс «Изготовление интерактивной папки «ЛЭПБУК (Larbook)»

**Кашинцева Г.В., учитель начальных классов
МБОУ «Школа-интернат», г.Оса.**

Цель мастер - класса: Создание условий для повышения профессиональной компетентности в области освоения технологии ЛЭПБУК (Larbook).

Задачи мастер - класса:

- 1.Познакомить с тематической папкой ЛЭПБУК и способами её создания;
- 2.Закрепить практические навыки изготовления интерактивной папки, работая над созданием ЛЭПБУКА по теме «Осень»;
- 3.Развивать творческое мышление, фантазию, желание создавать и использовать в своей работе ЛЭПБУКИ различной направленности.

Целевая аудитория: педагоги, реализующие АООП ОО с УО (интеллектуальными нарушениями) 2 вариант»

Продолжительность:30 минут

Оборудование: мультимедийное оборудование; презентация, демонстрирующая процесс изготовления ЛЭПБУКА; раздаточный материал.

Ожидаемый результат: имеют знания о технологии ЛЭПБУК;
сформирована положительная мотивация по изготовлению ЛЭПБУКОВ разной тематики.

Ход мастер – класса.

I. Вступительная часть (1 минута).

Добрый день, уважаемые коллеги! Я рада приветствовать вас на мастер-классе. Хочу поделиться с вами знаниями о ЛЭПБУКЕ, его изготовлении и работе с ним.

II. Теоретическая часть (8 минут).

Что такое ЛЭПБУК? ЛЭПБУК - в дословном переводе с английского означает «наколенная книга» (lap - колени, book - книга). Обычно выглядит как интерактивная книжка, информация в которой представлена в виде различных забавных деталей.

ЛЭПБУК - сравнительно новое средство обучения. По своей структуре и содержанию пособие доступно детям любого возраста и интеллекта. Это игра, творчество, познание и исследование нового, повторение и закрепление изученного, систематизация знаний и просто интересный вид совместной деятельности взрослого и ребенка.

Зачем нужен ЛЭПБУК?

ЛЭПБУК - активизирует у детей интерес к познавательной деятельности;

ЛЭПБУК - помогает детям лучше понять и запомнить информацию;

ЛЭПБУК - позволяет сохранить собранный материал по теме;

ЛЭПБУК - помогает организовать самостоятельную и индивидуальную работу с детьми.

Какую пользу может принести такая тематическая папка для педагога?

- способствует организации материала по изучаемой теме в рамках комплексно-тематического планирования;

- способствует оформлению результатов совместной проектной деятельности;

- способствует организации индивидуальной и самостоятельной работы с детьми;

- обеспечивает реализацию партнерских взаимоотношений между взрослыми и детьми;

- способствует творческой самореализации педагога.

Создание ЛЭПБУКА содержит все этапы проекта:

1.Целеполагание (выбор темы);

2.Разработка ЛЭПБУКА (составление плана);

3.Выполнение (практическая часть);

4.Подведение итогов.

С чего начать создание ЛЭПБУКА?

1.Выбор темы. Темы могут быть как общие, так и частные. Например, можно сделать ЛЭПБУК на тему «Времена года», а можно взять что-то конкретное из этой темы, например, время года «Осень» и дать подробную информацию о ней, чем мы и будем заниматься сегодня.

2.Составление плана. ЛЭПБУК - это не просто книжка с картинками. Это учебное пособие. Поэтому надо продумать, какой материал он будет содержать в себе, чтобы полностью раскрыть тему.

3.Создание макета. Следует продумать, как в данном пособии будет представлен каждый из пунктов плана. Формы представления могут быть самые разнообразные (на слайде).

4.Распечатка необходимых материалов.

5.Осуществление технологического процесса.

6.Презентация (показ готового изделия).

Что потребуется для создания ЛЭПБУКА?

Лист плотной бумаги формата А3 или картонная папка, белая и цветная бумага для принтера формата А4, ножницы, клей, цветные карандаши, фломастеры, степлер, скотч.

II. Практическая часть (18 минут).

Составим план. Предлагаю изготовить ЛЭПБУК «Осень» по следующему плану:

- 1.Цвета осени.
- 2.Приметы осени.
- 3.Стихи про осень.
- 4.Пословицы про осень.
- 5.Одежда осенью.
- 6.Дары осени - овощи-фрукты.
- 7.Деревья осенью.
- 8.Перелетные птицы.
- 9.Животные осенью.

Создадим макет. Предлагаю разместить материалы следующим образом:

- 1.Какого цвета осень? (календарь в форме березового листа)
- 2.Оденься на прогулку (кармашек с игрой «Лото»)
- 3.Загадки о перелетных птицах (альбом)
- 4.Признаки осени (дидактическая картинка)
- 5.Стихи про осень (кармашек с карточками)
- 6.Дары осени» (кармашек-корзинка с разрезными картинками)
- 7.Животные осенью (блокнот)
- 8.С какого дерева лист? (кармашек с дидактическими карточками)
- 9.Пословицы про осень (календарь в форме кленового листа).

Приступаем к наполнению папки содержимым. Важно хорошо приклеить кармашки и альбомы, так как пособие будет активно эксплуатироваться. Все конверты и кармашки нужно подписать. (Участники мастер-класса самостоятельно вырезают и приклеивают обычные кармашки и картинки-наполнители). ЛЭПБУК готов!

IV. Заключительная часть. Рефлексия (3 минуты).

Я очень надеюсь, что после мастер - класса вы по-настоящему откроете для себя инновационную технологию ЛЭПБУК. Советую создавать и использовать в своей работе ЛЭПБУКИ различной направленности и считаю, что такие виды интерактивных папок компактны, доступны и актуальны на сегодняшний день. Я хочу пожелать вам успехов и надеюсь, мой мастер - класс вам понравился и поможет вам в дальнейшей работе.

Приложение

ЛИСТ обратной связи

- 1.Продолжите фразу. Мастер-класс (какой?) -----
- 2.Напишите пожелание ведущему мастер-класса: -----
- 3.Готовы ли Вы применять предложенное в своей деятельности? (*подчеркнуть*)
 - Да, изучив всё досконально.
 - Нет, не буду.
 - Пока не знаю.

Дидактическое пособие для детей с речевыми нарушениями - «Книга для веселых язычков и пальчиков»

**Каменских Н. А., учитель- логопед,
Колядзинская В. Н., учитель – логопед,
«МБОУ СКОШИ ЧГО» г. Чайковский**

Характеристика-рекомендация Система апробации многофункционального пособия «Книга для веселых язычков и пальчиков»

Аннотация к дидактическому пособию

Многофункциональное пособие «Книга для веселых язычков и пальчиков» раскрывает новый подход к развитию мелкой моторики, развитию речи и сенсорному развитию на начальном этапе обучения, так как пособие предназначено для детей младшего школьного возраста.

Книга - это разноцветная книга со стихотворными упражнениями с колечками Су – Джок, стихотворными текстами по технологии «расскажи стихи руками», заданиями для развития мелкой моторики пальцев рук. Для выполнения задания используются различные виды деятельности: обводка, раскрашивание, дорисовывание

картинки, выкладывание рисунков с использованием палочек Кюизенера, камушек МАРБЛС, пуговиц, природного материала, пластилина, веревочек и т.д.

«Читая» книгу, ребенок расширяет и закрепляет словарный запас по основным лексическим темам, развивает связную речь, мелкую моторику пальцев рук.

Стихотворные упражнения с колечками Су - Джок позволяют значительно повысить эффективность коррекционно-логопедической деятельности, обеспечивают развитие речевой, познавательной, эмоционально-волевой сферы ребенка, мелкой моторики рук, формируют чувство ритма, поднимают настроение ребенка.

Рассказывание стихов с помощью рук неизменно вызывает у детей живой интерес к художественной литературе, повышает эмоциональный тонус, эффективность запоминания, способствует развитию произвольного внимания, развитию крупной и мелкой моторики, воображения, образности.

Эти факты заставили нас обратить пристальное внимание на закрепление речевых навыков через выполнение учащимися различных творческих заданий.

Назначение:

Наличие ярких, картинок и интересных заданий в книге повысит интерес дошкольников и младших школьников к познанию нового, позволит активизировать речевую деятельность, мыслительные процессы. Данное пособие поможет в работе педагогов дошкольных, школьных учреждений, родителям в развитие связной речи и сенсомоторных навыков у детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Цель данного пособия: развитие речи и коррекция речевых нарушений.

Задачи:

- развивать все компоненты устной речи детей (лексическая сторона, грамматический строй речи; произносительная сторона речи, связная речь) в различных формах и видах творческой деятельности;
- расширять представления детей об окружающем мире;
- развивать коммуникативные навыки общения в социуме;
- развивать у детей с ОВЗ продуктивную творческую деятельность; - развивать мелкую моторику, зрительное восприятие, внимание, память; - воспитывать познавательный интерес, усидчивость.

Описание:

Пособие представляет собой ламинированную книгу, состоящую из 78 страниц, изготовленных из экологически чистых материалов - безопасное, практичное, лёгкое и мобильное в использовании, многофункциональное, эстетичное пособие.

В «Книга для веселых язычков и пальчиков» представлено 38 лексических тем. Каждая страничка книжки имеет определенную лексическую тему со стихотворными текстами, демонстрационным материалом и заданием для развития мелкой моторики пальцев рук.

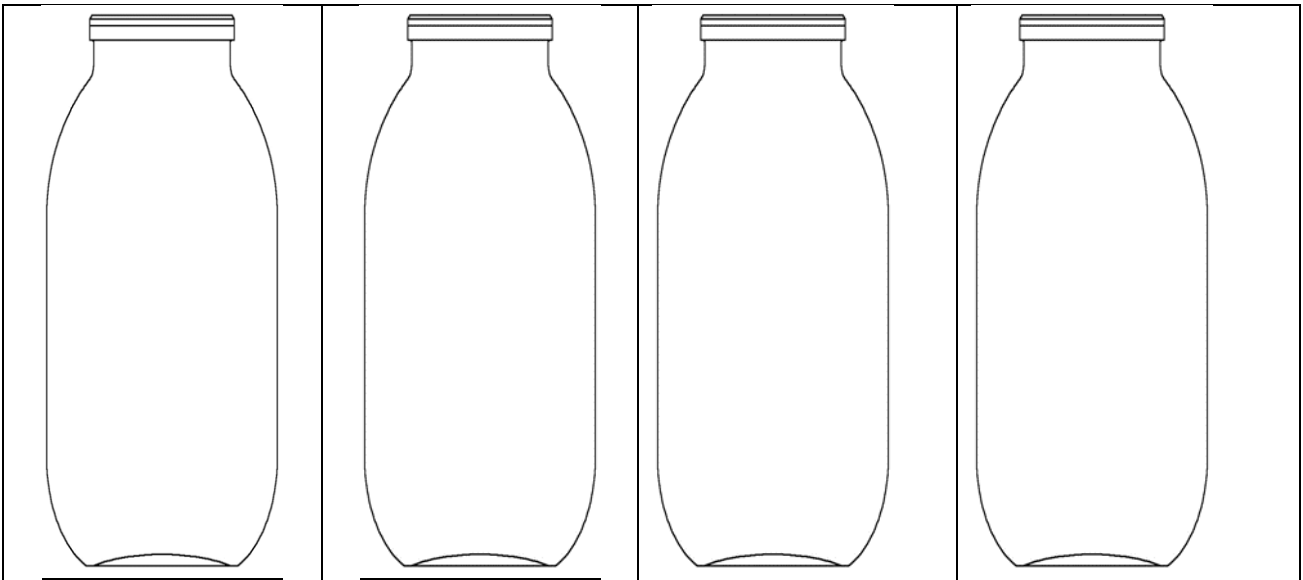
Варианты игр, заданий и упражнений с использованием представленного пособия можно придумать бесконечное множество. Каждая страница представляет собой самостоятельное дидактическое пособие, что позволяет сразу играть подгруппе детей в игры по желанию, а затем идет обмен страницами – играми.

Заключение. Таким образом, Дидактическое пособие для детей с речевыми нарушениями - «Книга для веселых язычков и пальчиков» способствует всестороннему развитию детей дошкольного, младшего школьного возраста. Играть и учиться с книжкой весело и интересно. Ребёнок не просто смотрит и листает книжку, но и перемещает предметы, совершает разнообразные манипуляции с ними, познаёт и развивается!

Тема «Ягоды»	
<p><u>Упражнение с колечками Су- Джок</u> Ягоды - крыжовник, клюква, черника, брусника, Малина, клубника, шиповник, смородина и земляника Запомнил ягоды, я наконец. Что это значит? Я - молодец!</p> <p><u>Расскажи стихи руками</u> Раз , два , три , четыре , пять, В лес идём мы погулять . За черникой , за малиной , За брусникой , за калиной . Землянику мы найдём И братишке отнесём!</p>	<p><i>Поочередно одевают колечко на пальчики, начиная с мизинца правой руки.</i></p> <p><i>Поднимают плечи, удивляются. Большой палец вытягивают вперед.</i></p> <p><i>(сначала загибаем или разгибаем пальчики на каждую ягодку)</i></p> <p><i>(в конце - ладошки сложить лодочкой, "угостить" ягодками)</i></p>



Задание. Заполни банки вареньем из ягод малины, клубники, смородины, земляники (рисование пальчиками). Какое варенье у тебя получилось?



Информация: Базовый этап формирования у ребенка «Сознания (представления) об окружающем мире и его объектах» осуществляется в играх с использованием игрушек, картинок, фотографий и т.д. (Таблица 1)

Дидактическое пособие для детей с речевыми нарушениями - «Книга для веселых язычков и пальчиков»

Автор: С.И. Соболев,
 Коллектив: Ветеринары, логопеды,
 Учителя - логопеды
 Клиники Детской Клинической больницы

Тема - Школьные принадлежности:

Лексические единицы:
 Спинка
 Спинка у меня и у тебя
 Спинка у тебя и у меня
 Спинка у нас
 Спинка у него
 Спинка у нее
 Спинка у них

Развивающие задания:
 Вспомни и нарисуй
 Когда ты работал/работала
 Не забывай про детали
 Карандаш - рисунок

Словарь:
 Дневник, альбом, тетрадь, ручки, карандаш, линейка, скрепка, степлер, калькулятор, ножницы, скотч, бумага, папка, ручки, карандаш, линейка, скрепка, степлер, калькулятор, ножницы, скотч, бумага, папка

Задание: Разные стороны у каждого предмета.

Тема - Овощи:

Лексические единицы:
 Салат
 Салат у меня и у тебя
 Салат у тебя и у меня
 Салат у нас
 Салат у него
 Салат у нее
 Салат у них

Развивающие задания:
 Вспомни и нарисуй
 Когда ты работал/работала
 Не забывай про детали
 Карандаш - рисунок

Словарь:
 Картофель, морковь, капуста, лук, чеснок, помидор, огурец, перец, баклажан, кабачок, тыква, свекла, фасоль, горох, фасоль, горох, фасоль, горох

Задание: Вернуть вагоны в путь.

Тема - Фрукты:

Лексические единицы:
 Фрукты
 Фрукты у меня и у тебя
 Фрукты у тебя и у меня
 Фрукты у нас
 Фрукты у него
 Фрукты у нее
 Фрукты у них

Развивающие задания:
 Вспомни и нарисуй
 Когда ты работал/работала
 Не забывай про детали
 Карандаш - рисунок

Словарь:
 Яблоко, груша, банан, апельсин, лимон, виноград, персик, слива, вишня, малина, клубника, земляника, ежевика, смородина, крыжовник, черника, рябина, калина, боярышник, шиповник, малина, клубника, земляника, ежевика, смородина, крыжовник, черника, рябина, калина, боярышник, шиповник

Задание: Замочи бумажные бутылки (разные материалы). Какой цвет у тебя получился?

Тема - Грибы:

Лексические единицы:
 Грибы
 Грибы у меня и у тебя
 Грибы у тебя и у меня
 Грибы у нас
 Грибы у него
 Грибы у нее
 Грибы у них

Развивающие задания:
 Вспомни и нарисуй
 Когда ты работал/работала
 Не забывай про детали
 Карандаш - рисунок

Словарь:
 Грибы, шампиньоны, лисички, мухоморы, опята, подберезовики, подоспелки, рыжики, сыроежки, грузди, волнушки, маслята, лисички, мухоморы, опята, подберезовики, подоспелки, рыжики, сыроежки, грузди, волнушки, маслята

Задание: Выполни работу по схеме из журнала «Мир».

Тема - Ягоды:

Лексические единицы:
 Ягоды
 Ягоды у меня и у тебя
 Ягоды у тебя и у меня
 Ягоды у нас
 Ягоды у него
 Ягоды у нее
 Ягоды у них

Развивающие задания:
 Вспомни и нарисуй
 Когда ты работал/работала
 Не забывай про детали
 Карандаш - рисунок

Словарь:
 Ягоды, малина, клубника, земляника, ежевика, смородина, крыжовник, черника, рябина, калина, боярышник, шиповник

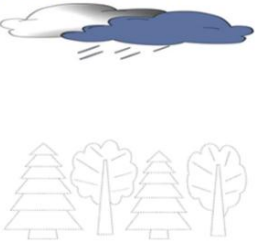



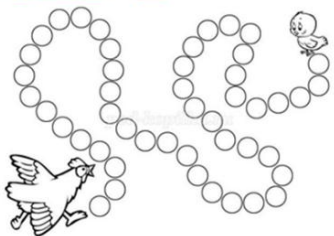

Задание: Замочи бумажные бутылки из цветной бумаги, гофрированной бумаги, перфорированной бумаги (разные материалы). Какой цвет у тебя получился?



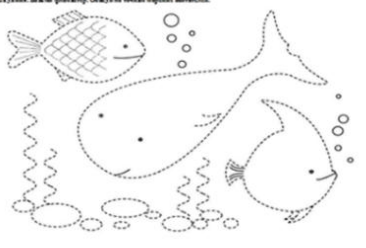

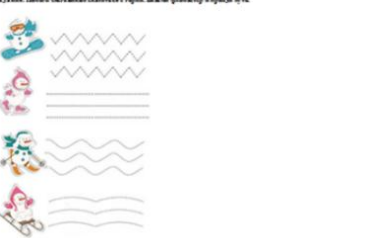

Тема - Деревья:



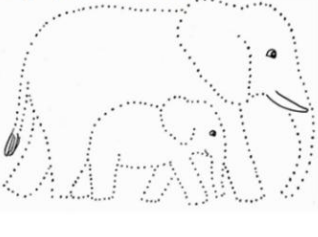

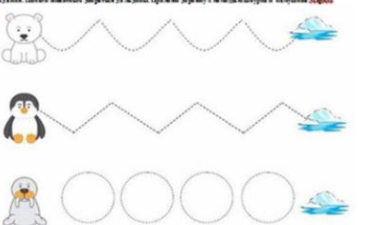

Лексические единицы:
 Деревья
 Деревья у меня и у тебя
 Деревья у тебя и у меня
 Деревья у нас
 Деревья у него
 Деревья у нее
 Деревья у них

Развивающие задания:
 Вспомни и нарисуй
 Когда ты работал/работала
 Не забывай про детали
 Карандаш - рисунок

Словарь:
 Деревья, береза, ель, сосна, дуб, клен, липа, осина, ива, тополь, береза, ель, сосна, дуб, клен, липа, осина, ива, тополь

<p>Задача: Вспомогательные задания: Вспомогательные задания.</p> 	<p>Тема: Падает снег</p> <p>Лексическое упражнение Слова: Снежинки, снег, белый, стел, покрывает, стелит, не спит.</p> <p>Тема: Падает снег</p> <p>Лексическое упражнение Слова: Снежинки, снег, белый, стел, покрывает, стелит, не спит.</p> 	<p>Задача: Изобразить: рисовать. Вспомогательные задания: Вспомогательные задания.</p> 
<p>Тема: Домашние птицы</p> <p>Лексическое упражнение Слова: Курица, петух, цыпленок, гусь, утка, индейка, курица, петух, цыпленок, гусь, утка, индейка.</p> 	<p>Задача: Прочитать: рисовать. Вспомогательные задания: Вспомогательные задания.</p> 	<p>Тема: Домашние животные</p> <p>Лексическое упражнение Слова: Лошадь, корова, свинья, курица, петух, цыпленок, гусь, утка, индейка.</p> 

<p>Задача: Вспомогательные задания: Вспомогательные задания.</p> 	<p>Тема: Подводный мир</p> <p>Лексическое упражнение Слова: Рыба, морской конек, осьминог, кальмар, краб, моллюск, осьминог, кальмар, краб, моллюск.</p> 	<p>Задача: Вспомогательные задания: Вспомогательные задания.</p> 
<p>Тема: Новый год</p> <p>Лексическое упражнение Слова: Новогодние игрушки, елка, снежинки, шары, гирлянды.</p> 	<p>Задача: Прочитать: рисовать. Вспомогательные задания: Вспомогательные задания.</p> 	<p>Тема: Зимние забавы</p> <p>Лексическое упражнение Слова: Катание на санях, лыжи, коньки, хоккей, фигурное катание.</p> 

<p>Задача: Вспомогательные задания: Вспомогательные задания.</p> 	<p>Тема: Зимние животные</p> <p>Лексическое упражнение Слова: Олень, заяц, лиса, енот, выдра, бобр, белка, медведь, лось, заяц, лиса, енот, выдра, бобр, белка, медведь.</p> 	<p>Задача: Вспомогательные задания: Вспомогательные задания.</p> 
<p>Тема: Животные Севера</p> <p>Лексическое упражнение Слова: Пингвин, тюлень, морж, медведь, заяц, лиса, енот, выдра, бобр, белка, медведь.</p> 	<p>Задача: Прочитать: рисовать. Вспомогательные задания: Вспомогательные задания.</p> 	<p>Тема: Зимние птицы</p> <p>Лексическое упражнение Слова: Синица, снегирь, воробей, голубь, утка, гусь, индейка.</p> 

Задача. Вырезать и склеить в зимний лес. Вырезать животных, птиц и птиц.

Тема - Праздники

Цели:
 - Изготовить и украсить открытку.
 - Развивать творческие способности.
 - Воспитывать любовь к праздникам.

Задачи:
 - Изготовить открытку к празднику.
 - Украшать открытку рисунками.
 - Вырезать и склеить животных.
 - Вырезать и склеить птиц.

Задача. Вырезать и склеить в лесу.

Тема - Зарядка

Цели:
 - Изготовить и украсить открытку.
 - Развивать творческие способности.
 - Воспитывать любовь к спорту.

Задачи:
 - Изготовить открытку к зарядке.
 - Украшать открытку рисунками.
 - Вырезать и склеить животных.
 - Вырезать и склеить птиц.

Задача. Вырезать и склеить в лесу.

Тема - 8 Марта - весенний день

Цели:
 - Изготовить и украсить открытку.
 - Развивать творческие способности.
 - Воспитывать любовь к празднику.

Задачи:
 - Изготовить открытку к 8 Марта.
 - Украшать открытку рисунками.
 - Вырезать и склеить животных.
 - Вырезать и склеить птиц.

Задача. Вырезать и склеить в лесу.

Тема - Весна. Праздник весны

Цели:
 - Изготовить и украсить открытку.
 - Развивать творческие способности.
 - Воспитывать любовь к празднику.

Задачи:
 - Изготовить открытку к празднику.
 - Украшать открытку рисунками.
 - Вырезать и склеить животных.
 - Вырезать и склеить птиц.

Задача. Вырезать и склеить в лесу.

Тема - Птицы

Цели:
 - Изготовить и украсить открытку.
 - Развивать творческие способности.
 - Воспитывать любовь к птицам.

Задачи:
 - Изготовить открытку к птицам.
 - Украшать открытку рисунками.
 - Вырезать и склеить животных.
 - Вырезать и склеить птиц.

Задача. Вырезать и склеить в лесу.

Тема - Лесные животные

Цели:
 - Изготовить и украсить открытку.
 - Развивать творческие способности.
 - Воспитывать любовь к животным.

Задачи:
 - Изготовить открытку к лесным животным.
 - Украшать открытку рисунками.
 - Вырезать и склеить животных.
 - Вырезать и склеить птиц.

Задача. Склеить животных, птиц, рыбы и фрукты.

Тема - Птицы

Цели:
 - Изготовить и украсить открытку.
 - Развивать творческие способности.
 - Воспитывать любовь к птицам.

Задачи:
 - Изготовить открытку к птицам.
 - Украшать открытку рисунками.
 - Вырезать и склеить животных.
 - Вырезать и склеить птиц.

Задача. Вырезать и склеить в лесу.

Тема - Космос

Цели:
 - Изготовить и украсить открытку.
 - Развивать творческие способности.
 - Воспитывать любовь к космосу.

Задачи:
 - Изготовить открытку к космосу.
 - Украшать открытку рисунками.
 - Вырезать и склеить животных.
 - Вырезать и склеить птиц.

Задача. Вырезать и склеить в лесу.

Тема - Животные

Цели:
 - Изготовить и украсить открытку.
 - Развивать творческие способности.
 - Воспитывать любовь к животным.

Задачи:
 - Изготовить открытку к животным.
 - Украшать открытку рисунками.
 - Вырезать и склеить животных.
 - Вырезать и склеить птиц.

Основные подходы к разработке СИПР для обучающегося с нарушением зрения

**Киселева Н. Т., учитель начальных классов
МБОУ «Школа-интернат» г.Оса**

В настоящее время в нашей стране идет этап широкого внедрения ФГОС начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, призванный обеспечить возможность удовлетворить в образовательном процессе особые образовательные потребности не только каждой категории обучающихся с ОВЗ, но и различных групп, входящих в каждую из них, независимо от того, где происходит их обучение: совместно с другими обучающимися, в отдельных классах, группах или в отдельных организациях. В условиях реализации ФГОС ОО УО мы ведем речь в первую очередь о необходимости создавать равные условия и возможности для обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья.

В начале 2020г у меня появился ученик с нарушением зрения, обучение которого необходимо было проводить по варианту 3.4, адаптированной основной образовательной программы начального общего образования слепых обучающихся. Вариант 3.4 АООП НОО слепых обучающихся предназначен для образования детей, имеющих, помимо слепоты, умеренную, тяжелую или глубокую умственную отсталость (интеллектуальные нарушения), тяжелые множественные нарушения развития (ТМНР). Уровень развития этих детей не сопоставим с возрастной нормой. Отмечаются выраженные проблемы в самообслуживании, отсутствии навыков произвольного обследования предметов, ориентировки в пространстве; ребенок нуждается в постоянном контроле и сопровождении. В этом случае в пролонгированные сроки ребенок получает образование, уровень которого определяется его индивидуальными возможностями. Обучение такого ребенка реализуется на основе разрабатываемой образовательной организацией специальной индивидуальной программы развития (СИПР), учитывающей индивидуальные образовательные потребности слепого обучающегося, заключающиеся, прежде всего, в формировании жизненной компетенции ребенка в доступных для него пределах.

Основной задачей в СИПР для ребенка с нарушением зрения включается обучение пространственной ориентировке:

- формирование потребности в самостоятельной ориентировке и передвижении;
- преодоление страха пространства и неуверенности в собственных силах;
- овладение навыками ориентировки в схеме собственного тела;
- обучение способам и приемам ориентировки в микро пространстве (за столом, на листе бумаги).

Ребенок с нарушением зрения наряду со всеми детьми принимает активное участие во всех видах детской деятельности: познавательной, игровой, физкультурно-оздоровительной, художественно-эстетической и других. Поэтому в программе внеурочной деятельности планируется участие ребенка во всех мероприятиях, проводимых в системе воспитательной работы в школе.

Важным в формировании компенсаторных навыков является включение во все виды деятельности сохранных анализаторов (осязание, обоняние, слух, проприоцептивная чувствительность – мышечное чувство, ощущение положения частей собственного тела относительно друг друга и в пространстве). Осязание имеет для слепого и слабовидящего дошкольника исключительное значение, так как это главный способ познания, предметной и пространственной ориентации. Тактильная чувствительность позволяет качественно обследовать предмет, изучить его пространственные и физические свойства. Поэтому наглядный и раздаточный материал должен быть крупный, хорошо видимый по цвету, контуру, силуэту. Размещать демонстрационный материал нужно так, чтобы они не сливались в единую линию, пятно. При обследовании предметов педагог управляет действиями ребёнка, накладывая свои руки на руки ребенка или действуя способом «рука в руку», стоя за спиной у ребёнка.

Нарушение зрения затрудняет пространственную ориентировку, задерживает формирование двигательных навыков, координации; ведет к снижению двигательной и познавательной активности. При нарушении зрения зрительное восприятие резко отличается от восприятия нормально видящих людей по степени полноты, точности и скорости отображения. Правильно отражаются лишь некоторые, часто второстепенные признаки объектов, в связи с чем образы искажаются и часто бывают неадекватны действительности. Информация, получаемая слабовидящим, с помощью остаточного зрения становится более полной, если поступает в комплексе с осязательной.

Чрезвычайно важен слуховой анализатор. В окружающей нас среде множество разнообразных звуков, шумов, поэтому одной из основных задач коррекционно-компенсаторной работы является развитие слухового восприятия окружающего пространства. В планировании работы с незрячим ребенком я уделяю внимание

слушанию голосов птиц, животных, звуков транспорта... Вместе с тем, ученику предлагала сравнить как на одной и той же поверхности меняется звук предмета в зависимости от того, из какого материала он изготовлен (железо, дерево, ткань и т.д.).

Рисование, лепка, аппликация – основные виды изобразительной деятельности, посредством которых дети образно отражают окружающую действительность. Изобразительная деятельность имеет важное значение для всестороннего развития и восприятия ребенка с нарушением зрения, служит важным средством коррекции компенсации зрительной недостаточности. Я использовала в основном лепку, т.к. материал для лепки хорошо осязаем, можно придать любую форму, использовать различные приемы – сравнение по величине, заполнение, пластилиновую живопись.

Для слепых и слабовидящих детей память имеет важное значение, так как большое количество информации им приходится хранить в памяти. Для тренировки памяти я планировала обязательное повторение свойств и качеств изучаемых предметов, и явлений, установление причинно-следственных связей в окружающем мире. Одновременно решалась задача по расширению словарного запаса и формированию связной речи (у ребенка недостаточен словарный запас и односложная речь).

Для формирования речи детям с нарушениями зрения необходимо активное взаимодействие с окружающими людьми, и насыщенность предметно-практического опыта детей за счет стимуляции других анализаторов.

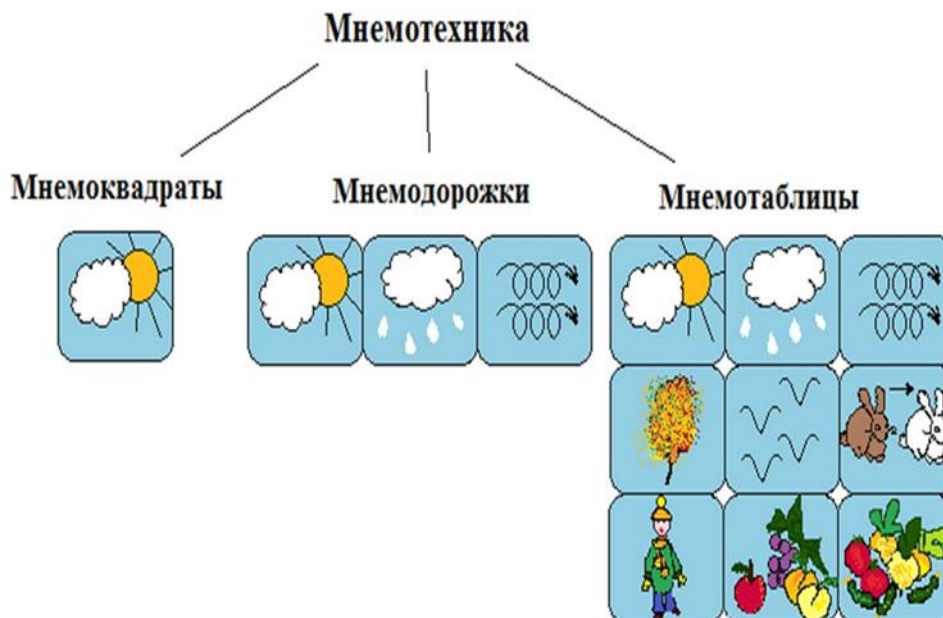
Поставленная задача планируется в СИПР не только в содержании учебных предметов и коррекционных занятий, но и в программе нравственного развития, экологического воспитания, внеурочной деятельности.

К трудностям развития речи детей со зрительными нарушениями относятся особенности усвоения и использования неязыковых средств общения - мимики, жеста, интонации. В воспитании «жизненной» компетенции важно научиться - зрячему оказывать помощь, а незрячему - принимать её.

**Педагогический проект «Мнемотехника как эффективное средство
развития речи учащихся с ОВЗ»
(интеллектуальными нарушениями)»**

**Кобелева В.А., учитель начальных классов
МБОУ «Школа интернат», г. Оса**

«Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету».
К. Д. Ушинский



Актуальность и постановка проблемы.

Одним из важнейших показателей речевого развития ребёнка является развитие связной речи. Проблема речевого развития учащихся с ОВЗ (интеллектуальными нарушениями) на сегодняшний день очень актуальна. Обучая детей с умственной отсталостью, я столкнулась с проблемой, что у них бедный словарный запас, слабо владеют навыками связной речи, не могут запоминать необходимую информацию, испытывают трудности в заучивании стихов, пересказе и составлении рассказов, что приводит к неуспеваемости и снижению мотивации к обучению. Результаты диагностики показали, что большинство учащихся имеют недостаточный уровень развития связной речи. Требуется целенаправленная коррекция имеющихся нарушений. Именно эта проблема послужила созданию проекта «Мнемотехника – как эффективное средство развития речи учащихся с ОВЗ (интеллектуальными нарушениями)».

Введение в действие ФГОС школьного образования влечет за собой необходимость поиска эффективных технологий развития речи детей младшего школьного возраста. Чтобы повысить уровень развития связной речи младших школьников, я решила использовать современную образовательную технологию

«Мнемотехника». Приёмы мнемотехники облегчают процесс запоминания, овладение связной речью. Ребёнок с опорой на мнемотаблицу устанавливает причинно-следственные связи, делает выводы, учится последовательно и логически выстраивать своё высказывание, развивая тем самым логическое мышление.

В рамках ФГОС использование мнемотехники в образовательном процессе позволяет интегрировать несколько образовательных областей: речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие.

Новизна проекта заключается в целесообразном слиянии наглядности, плана высказывания и игрового характера деятельности. Использование творческих методик, эффективность которых очевидна, наряду с общепринятыми.

Практическая значимость проекта заключается в возможности его реализации для младшего школьного возраста детей с ОВЗ (интеллектуальными нарушениями) и ТМНР («Особый ребёнок»).

Цель: Повышение эффективности развития связной речи учащихся средствами мнемотехники.

Задачи:

1. Провести диагностику «Речевое развитие учащихся».
2. Собрать и систематизировать необходимый информационный и практический материал для реализации проекта.
3. Подготовить дидактический материал, оформить картотеку.
4. Сформировать практические умения учащихся по работе с мнемотаблицами.
5. Повысить словарный запас и уровень речевой активности детей.
6. Повысить компетентность родителей в вопросах организации и проведения совместной творческой и речевой деятельности с опорой на мнемотаблицы.
7. Провести ряд мероприятий по теме проекта.
8. Обобщить итоги работы по внедрению проекта.

Срок реализации проекта: долгосрочный.

Участники проекта: Педагог, учащиеся класса «Особый ребёнок», родители.

Продукт проекта: картотека мнемотаблиц по разным разделам.

Этапы реализации проекта:

I. Организационный этап (сентябрь):

1. Диагностика учащихся «Речевое развитие», обработка данных.

2. Разработка проекта и представление его на педагогическом Совете.

II. Основной этап (октябрь-май):

Работа педагога:

1. Подбор и изготовление мнемотаблиц по лексическим темам, по русским народным сказкам, по заучиванию программных стихотворений, потешек, скороговорок, отгадыванию загадок, дифференциации звуков, пальчиковой гимнастике.
2. Оформление лэпбука «Мнемотехника, как приём обучения связной речи детей».
3. Проведение открытого урока с использованием инновационной технологии «Мнемотехника».
4. Оформление картотеки.
5. Обобщение опыта работы на педагогическом Совете.

Работа с детьми:

1. Знакомство с основными способами перекодирования информации, использование мнемотаблиц при составлении описательных рассказов, заучивании стихотворений, поговорок, скороговорок и т. д.
2. Для закрепления полученных знаний изготовить с детьми альбомы по пройденным темам.

Работа с родителями:

1. Родительское собрание «Использование приёмов мнемотехники в развитии связной речи детей младшего школьного возраста».
2. Мастер-класс «Использование мнемотехники при заучивании стихотворений».
3. Привлечение родителей к обогащению развивающей среды класса - изготовление мнемотаблиц.

III этап: Заключительный (май).

1. Диагностика «Речевое развитие». Анализ результатов.
2. Отчёт-презентация по обобщению опыта работы по данной теме.

Предполагаемые результаты:

1. Проведена диагностика «Речевое развитие учащихся»
2. Собран и систематизирован необходимый информационный и практический материал.
3. Подготовлен дидактический материал, оформлена картотека.
4. Сформированы практические умения учащихся по работе с мнемотаблицами.
5. Повысился словарный запас и уровень речевой активности детей (Положительная динамика по речевому развитию)

6.Повышена компетентность родителей в вопросах организации и проведения совместной творческой и речевой деятельности с опорой на мнемотаблицы.

7. Проведены мероприятия по теме проекта.

8. Обобщён опыт работы по данной теме.

Таким образом, можно сделать вывод, что систематическое использование средств мнемотехники в образовательной деятельности школьников по развитию речи расширяется представление ребенка об окружающем мире, формируется связная речь, развивается познавательная активность и коммуникативные навыки, происходит обогащение активного словаря, а также происходит развитие основных психических процессов: памяти, внимания, образного мышления. Это значит, что мнемотехника является эффективным средством развития связной речи детей с ОВЗ (интеллектуальными нарушениями).

Методическое многофункциональное логопедическое пособие «Времена года»

**Колядзинская В. Н., учитель – логопед,
Каменских Н. А., учитель- логопед,
«МБОУ СКОШИ ЧГО» г. Чайковский**

Введение

В настоящее время проблема развития, обучения и воспитания детей, с нарушениями речи становится особенно актуальной. С каждым годом, по наблюдению специалистов, растет количество детей с различными нарушениями речи. На эту проблему влияют различные факторы: нарушения пренатального и постнатального развития детей, увеличение частоты общих заболеваний детей, условия окружающей среды, недостаточного внимания со стороны родителей, замена живого общения с ребенком телевидением и др.

Следует отметить, что нарушения речи в разной степени отражаются на формировании личности детей, влияют на умственное развитие. Эти нарушения затрудняют общение ребенка с окружающими, препятствует правильному формированию познавательных процессов, влияет на эмоционально-волевую сферу. У этих детей отмечается низкий уровень социализации, обусловленный отсутствием достаточного опыта речевого общения.

Педагогам необходимо искать новые, более эффективные и интересные детям формы коррекции речи.

Поэтому нам, авторам логопедического пособия «Времена года», захотелось разработать и создать яркое, интересное, многофункциональное пособие, которое станет эмоциональным звеном в логопедической коррекции. И будет сочетать исправление нарушений речи с развитием познавательных, сенсорных и двигательных способностей детей.

Цель многофункционального логопедического пособия «Времена года»: коррекция нарушений и развитие речи детей, через формирование интереса детей к окружающему миру.

Задачи:

1. Формировать и развивать все структурные компоненты устной и письменной речи.
2. Формировать и развивать представления о сезонных изменениях в природе, о временах года (дать знания о цикличности, периодичности и последовательности смены времен года).
3. Расширять представления об окружающем мире.
4. Развивать высшие психические функции, сенсорное восприятие, мелкую моторику.
5. Стимулировать творческую активность детей.
6. Воспитывать интерес, любовь и бережное отношение к природе, умение видеть прекрасное в разном времени года.

Пособие адресовано учителям-логопедам и воспитателям дошкольных учреждений; учителям-логопедам начальной школы, специальных коррекционных школ; учителям-дефектологам, а также родителям.

При использовании данного пособия на логопедических занятиях у детей происходят значимые изменения в формировании и развитии языковых средств в области фонетики, морфологии, лексики, грамматики, связной речи; совершенствуется коммуникативная функция речи; формируются и закрепляются временные представления, представления об окружающем мире.

Теоретическая часть

Методическое многофункциональное логопедическое пособие «Времена года» используется при работе с учащимися с умственной отсталостью на индивидуальных и групповых логопедических занятиях.

Логопедическая работа в специальной коррекционной общеобразовательной школе (СКОШ) для учащихся с умственной отсталостью занимает важное место в

процессе коррекции нарушений развития детей с интеллектуальной недостаточностью

Организация учебной деятельности, как особой формы активности ребёнка, направленной на изменение самого себя – субъекта обучения, тесно связана с проблемой развития его речи.

Формирование полноценной учебной деятельности возможно лишь при достаточно хорошем уровне развития речи, который предполагает определенную степень сформированности средств языка (произношение, словарный запас, грамматический строй, связная речь), а также умений и навыков свободно и адекватно пользоваться этими средствами в целях общения

Нарушения речи у учащихся СКОШ носят системный характер, для которых характерно:

- нарушение звукопроизношения;
- нарушение или недоразвитие фонематических процессов;
- бедный словарный запас;
- нарушение грамматического строя речи;
- несформированность или недостаточная сформированность связной речи;
- трудности формирования или нарушения навыков чтения и письма.

Поэтому логопедическое воздействие должно быть направлено на речевую систему в целом.

Актуальность методического многофункционального логопедического пособия «Времена года» заключается в том, что оно способствует активизации всех каналов коммуникации умственно отсталых детей: рецептивного /понимание/, организующего /ассоциирование воспринятого, выявление связей и отношений между предметами и словами/, экспрессивного /выражение мыслей в устной и письменной речи/.

Пособие «Времена года» многофункциональное, мобильное и очень легкое в использовании. Используются различные варианты игровых заданий и упражнений с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. Ознакомившись с играми и усвоив их правила, дети могут под руководством педагога проводить игры и вне занятия.

Пособие «Времена года» создано в форме папки, имеющей тканевую основу. Внутренние стороны папки трансформируемые: меняются времена года, признаки, сезонные изменения, пространственные представления. Дидактический материал крепится с помощью основания - липучки. Использование фетра в изготовлении пособия имеет много плюсов. Фетр - благодатный материал, он отличается мягкостью, теплотой, что немаловажно для тактильного восприятия детей. Фетр - экологически чистый

продукт, он отлично держит форму, не токсичен. Детали пособия можно стирать, гладить, их сложно помять или порвать.

К макету имеется дополнительный дидактический, раздаточный, наглядный, игровой материал, что делает данное пособие многофункциональным, универсальным. А простота конструкции позволяет использовать пособие в разных видах организованной деятельности, как с подгруппой детей, так и индивидуально.

Пособие «Времена года» может быть использовано на уроках по русскому языку, письму, чтению, развитию речи и ознакомлению с окружающим миром, математике, СБО. Количество игроков не ограничено, можно играть как одному ребенку, так и коллективу детей.

Многофункциональное логопедическое пособие «Времена года» - это совокупность дидактических и речевых игр, игровых упражнений, заданий. Дидактические игры и упражнения, основанные на использовании данного пособия, могут включать в себя: ознакомление с сезонными явлениями и изменениями в живой и неживой природе; расширение и обогащение словаря детей; ориентирование в пространстве; ознакомление с признаками и действиями предметов; развитие грамматического строя речи, навыков связного высказывания; умение различать предметы по качествам и свойствам; развитие наблюдательности, мелкой моторики и др.

Игры с пособием «Времена года» востребованы и любимы детьми. У детей повышается уровень любознательности, речевой активности, они задают вопросы, касающиеся предметов и явлений природы. Дети используют данный макет в соответствии с собственным замыслом, сюжетом игры, что способствует развитию творчества, воображения.

В игровой форме учащиеся могут получать новые знания в обучении, закреплять пройденный усвоенный материал; знакомятся с природой, происходящими в ней в разное время года изменениями. На основе приобретенных знаний формируются такие качества, как реалистическое понимание явлений природы, любознательность, умение наблюдать, логически мыслить, эстетически относиться ко всему живому. Любовь к природе, навыки бережного отношения к ней, забота о живых существах рождают не только интерес к природе, но и способствуют формированию у детей лучших черт характера, таких, как трудолюбие, патриотизм, гуманность.



Практическая часть

В данной части систематизирован и классифицирован фактический материал, содержатся практические рекомендации по использованию многофункционального логопедического пособия «Времена года», приводятся конкретные примеры разнообразных форм и методик работы с пособием «Времена года».

1. Беседы. Примерные темы бесед с детьми.

Беседа «Составь рассказ о весне»

Цель: Побуждать детей к составлению рассказа об этом времени года; формировать у детей эстетическое отношение к природе, умению погружаться в мир природы, её образов, цветов.

Беседа «К нам весна шагает».

Цель: закрепление и обобщение знаний о весне.

Беседа «Лето красное пришло».

Цель: обобщить и систематизировать представление о лете по основным, существенным признакам: продолжительность дня и ночи, температурные условия, явления погоды (гроза, радуга, молния), состояние растений (рост и цветение, созревание ягод и плодов), особенности жизнедеятельности животных в лесу. Уточнить представление о некоторых видах сельскохозяйственного труда летом. Учить устанавливать связь между комплексом условий (тепло, свет, влага) и состоянием растений и животных. Развивать связную речь, умение говорить ясно, понятно для окружающих. Воспитывать желание делиться своими знаниями и воспоминаниями со сверстниками.

Беседа «Об осени»

Цель: формировать обобщенное представление об осени, включающее знания об осенних явлениях в неживой природе (осадки, температура воздуха, состояние почвы, воды), о состоянии растений осенью и его причинах, об особенностях жизнедеятельности животных.

Беседа «Зимушка - Зима».

Цель: конкретизировать и углубить представление о зиме: состояние погоды, типичные осадки, явления природы, состояние растений, особенности жизни домашних и диких животных.

Беседа «Поговорим о природе».

Цель: учить детей определять времена года по описанию характерных признаков времён года; рассказывать, опираясь на картинку и собственный опыт.

2. Дидактические игры, задания, упражнения.

Дидактическая игра «Собери картинку».

Цель: закрепить представление детей о признаках времен года; развивать внимание, логическое мышление, мелкую моторику.

Правила игры: ребенок создает на макете сюжетную картину заданного времени года



Дидактическое задание «Подпиши картинку»

Цель: закрепить представление детей о названиях времен года, месяцев, дней недели, развивать временные представления.

Задание: выбрать к сюжетной картине соответствующее название времени года, месяцев.



Упражнение «Составь рассказ», «Опиши картину»

Цель: закрепить представление детей о признаках времен года, развитие лексико-грамматического строя речи, связной речи.

Задание: составить рассказ, описать время года с опорой на картину по образцу, по плану, по вопросам педагога.

Дидактическая игра «Подбери признак» или «Опиши предмет»

Цель: закрепить представление детей о признаках времен года, развитие лексико-грамматического строя речи, связной речи.

Задание. Назови как можно больше слов, которые отвечают на вопросы: какой? какая?
Например: ёлка какая? (Пушистая, зеленая, душистая, нарядная, красивая, новогодняя, настоящая или искусственная, лесная, колючая, ароматная).

Дидактическая игра «Когда это бывает?». Вариант 1

Цель: закрепить представление детей о признаках времен года, развитие лексико-грамматического строя речи.

Задание. Педагог произносит ряд слов, а ребенок должен сказать, когда это бывает.
Например: снегопад, цветы, снегурочка, дождь, санки, трава, лед, солнышко, снежинка, самокат, снегокат, велосипед...

Вариант 2

Цель: учить детей определять времена года по описанию характерных признаков времён года; рассказывать, опираясь на макет и собственный опыт.

Вариант 3

Цель: учить детей определять времена года в предложенных стихотворных текстах, содержащих описание характерных признаков времён года.

Задание. Педагог описывает признак определенного времени года, а ребенок должен сказать, когда это бывает (**Приложение № 1**).

Когда осыпаются листья с деревьев

И тополь стоит, словно птица без перьев. (Осенью.)

Когда возвращается в рощу кукушка

И гром-барабаничик гремит над опушкой. (Весной.)

Когда все укрыто седыми снегами

И солнышко рано прощается с нами. (Зимой.)

Когда все от зноя сверкает лазурью

И можно на камне зажарить глазунью. (Летом.)

Дидактическая игра «Найдите ошибку».

Цель: закрепить представление детей о признаках времен года; развивать фонематический слух, внимание.

Правила игры: педагог называет приметы какого-либо времени года, а дети хлопают в ладоши, если услышит ошибку.

Игровое задание «Выбери нужный предмет».

Цель: закрепить представление детей о признаках времен года; развивать внимание, логическое мышление.

Правила игры:

Среди ряда предметных картинок дети выбирают, то, что относится к зиме (лету, осени, весне) и объясняют свой выбор. Затем прикрепляют к макету.



Упражнение «Сосчитай предметы»

Цель: развивать грамматический строй речи, учить согласовывать имена существительные с числительными.

Задание: сосчитать количество предметов на дереве, под деревом, на небе и т.п.

Например: Посчитай снежинки: одна снежинка, две снежинки и т.д. Ответь, сколько всего снежинок?

Задание «Выложи дорожку»

Цель: развивать внимание, мелкую моторику.

Задание: выложи на макете дорожки к домикам.

Упражнение «Раздели на слоги»

Цель: закрепить представление детей о понятии слог, развитие слогового анализа слов, лексического строя речи.

Задание: разделить слово на слоги, определить количество слогов в слове, поместить картинку в соответствующий домик: в слове один слог – картинку кладем в домик с одним окошком и т.п.



Дидактическая игра «Назови цвет времени года»

Цель: закрепить представление детей о признаках времен года через цветовую гамму, соответствующую времени года; уточнить знание детей цветов и оттенков; развивать эстетический вкус, умение замечать красоту природы.

Правила игры: выбирается сезон года, играющие рассматривают соответствующую сюжетную картинку, называют цвета и оттенки времени года.

Дидактическая игра «Что где находится?»

Цель: Развитие умения правильно ориентироваться в пространстве. Закрепление предлогов; *вверху, внизу, слева, справа, над, под, около, между*. Развитие умения объяснять свои ответы. Обогащение активного словаря; формирование грамматического строя речи; развитие связной речи.

Ход игры: ребенок называет расположение предметов по отношению друг к другу (*вверху, внизу, слева, справа, над, под, около, между*).

Задание «куда падают снежинки?»

Цель: Развитие умения правильно ориентироваться в пространстве, правильно употреблять предлоги в речи.

Задание: Смотри на картинки и отвечай предложениями. *Например:* снежинки падают *на шарф (на воротник, на пальто, на платок, на шапку, на шубу, на варежки, на валенки)*. Назови, на какую одежду падали снежинки? Как она называется? (*Зимняя одежда.*)

Дидактическая игра «Небылица»

Цель: Развитие логического мышления, умения замечать небылицу, доказывать, почему так не бывает. Обогащение активного словаря; формирование грамматического строя речи; развитие связной речи.

В данной игре используется макет пособия, предметные модели (*листочки, цветы, фрукты, снежинки, грибы и др.*), предметные картинки с изображением животных, птиц.

Ход игры: педагог на макете пособия путает расположение предметных моделей и картинок с животными, птицами. Предлагает детям рассмотреть дерево, определить все ли карточки размещены правильно.



Дидактическая игра «Помоги Тане»

Цель: Развитие способности к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка; расширение знаний о сезонной одежде; обогащение активного словаря; формирование грамматического строя речи; развитие связной речи.

Материал: в данной игре используется макет дерева. Предметные картинки с признаками времен года. Карточки с сезонной одеждой и детьми, одетыми в одежду для разного времени года.

Ход игры: педагог предлагает детям, рассмотреть предметные картинки с признаками времен года, педагог предлагает ребенку подобрать карточки с сезонной одеждой соответствующей выбранным картинкам.



Упражнение «Закончи предложение»

Цель: развивать грамматический строй речи, учить согласовывать слова в роде, числе, падеже.

Задание: педагог читает начало предложения, дети заканчивают их с опорой на картинку.

Например: Дети лепят ...Дети катаются с горки на ...Дети играют ...Дети строят ...

Дидактическая игра «Кто живет дома, кто в лесу»

Цель: обогащение активного словаря по лексическим темам «Дикие животные», «Домашние животные»; формирование грамматического строя речи; развитие связной речи.

Ход игры: педагог предлагает детям рассмотреть предметные картинки с изображениями диких и домашних животных, предлагает их разместить на макете в соответствующие зоны макета.



Дидактическая игра «Собери лукошко/корзинку»

Цель: обогащение активного словаря по лексическим темам «Грибы», «Ягоды», «Фрукты», «Овощи»; формирование грамматического строя речи; развитие связной речи.

Ход игры: педагог предлагает детям рассмотреть предметные картинки, предлагает их разместить на макете корзинки/лукошка.



Дидактическая игра «Кто прилетел? Кто улетел?»

Цель: обогащение активного словаря по лексическим темам «Перелётные птицы», «Зимующие птицы», формирование грамматического строя речи; развитие связной речи.

Ход игры: педагог предлагает детям рассмотреть предметные картинки, предлагает их разместить на макете в зависимости от созданного на макете времени года.



«Дидактическая игра «Букет для мамы»

Цель: обогащение активного словаря по лексической теме «Цветы», формирование грамматического строя речи; развитие связной речи.

Ход игры: педагог предлагает детям рассмотреть предметные картинки, предлагает из них составить букет для мамы.



Дидактическая игра «Угадай загадку»

Цель: учить детей определять времена года в предложенных стихотворных текстах – загадках.

Правила игры: педагог зачитывает детям стихотворные тексты загадок, а дети должны отгадать о каком времени года говорится в стихотворении (Приложение №2)

Ход игры:

Я прихожу с подарками.

Блещу огнями яркими.

Нарядная, забавная,

На Новый год — я главная. *(Новогодняя елка.)*

Два березовых коня

По снегам несут меня.

Кони эти рыжи, А зовут их... *(лыжи).*

Снег на полях, Лед на реках,

Вьюга гуляет, Когда это бывает? *(Зимой)*

На дворе горой, а в избе водой, *(Снег.)*

В небу — звездой, В ладошке — водой. *(Снежинки.)*

3.Речевой материал.

Во время проведения бесед, занятий, игр с пособием «Времена года» рекомендуется использовать:

- **Народные приметы о временах года** (Приложение 3).
- **Пословицы о временах года** (Приложение 4).
- **Стихи известных авторов о природе, о временах года** (Приложение 5).

4. Слушание музыки

Во время проведения бесед, занятий, игр с пособием «Времена года» рекомендуется слушать фортепианные пьесы П.И.Чайковского из цикла «Времена года»:

«Январь. У камелька»

«Февраль. Масленица»

«Март. Песнь жаворонка»

«Апрель. Подснежник»

«Май. Белые ночи»

«Июнь. Баркарола»

«Июль. Песня косаря»

«Август. Жатва»

«Сентябрь. Охота»

«Октябрь. Осенняя песнь»

«Ноябрь. На тройке»

«Декабрь. Святки».

Приложение 1

Речевой материал к дидактической игре «Когда это бывает?».

Семью из четырёх сестёр давно мы знаем с вами,
О них сегодня разговор я поведу стихами.

Дел у меня не мало - я белым одеялом всю землю укрываю,
В лед реки одеваю, белю поля, дома
Зовут меня...(зима).

Я раскрываю почки в зеленые листочки,
Деревья одеваю, посевы поливаю,
Движения полна, зовут меня...(весна).

Я соткана из зноя, несу тепло с собою.
Я реки согреваю. Купайтесь – приглашаю,
И любите за это вы все меня, я ... (лето).

Несу я урожай, поля вновь засеваю,
Птиц к югу отправляю, деревья раздеваю.
Но не касаюсь сосен и ёлочек. Я ... (осень).

Если дует ветер тёплый, хоть и с севера,
Если луг в ромашках и комочек клевера,
Бабочки и пчёлы над цветами кружатся,
И осколком небо голубеет лужица,
И ребячья кожица, словно шоколадка.
Если от клубники заалела грядка-
Верная примета: наступило ... (лето).

Солнце льётся на полянку, солнце яркое печёт.
На поляне земляника краснощёкая растёт (лето).

Вот и лёд на речке треснул, речка зашумела.
В поле травка показалась, поле зеленеет (весна).

Птички улетели, листья пожелтели,
Дни теперь короче, длиннее стали ночи,
Кто знает, когда это бывает? (осень).

Подо льдами крепкими дремлют воды рек.
Белыми сугробами лёг на крышу снег (зима).

Снег на полях, лёд на реках, вьюга гуляет, когда это бывает? (Зимой).

Построение образовательного процесса для ребёнка с ОВЗ в соответствии с его реальными возможностями, исходя из особенностей его развития и образовательных потребностей – СИПР

**Кузнецова Т. Г., учитель, учитель-логопед
«МБОУ СКОШИ ЧГО» г. Чайковский**

Дети с ограниченными возможностями здоровья – это многочисленная и разнородная по своему составу категория. В каждом конкретном случае у ребенка, относящегося к категории детей с ОВЗ, может быть, затронут тот или иной анализатор – слух, зрение. Кроме того, у детей с ОВЗ нередко бывают нарушения в опорно-двигательной системе, значительно снижены интеллектуальная деятельность, уровень развития речи, познавательная деятельность, нарушено личностно-эмоциональное развитие.

Основной целью обучения детей в рамках ФГОС ОВЗ является создание специальных условий для освоения образовательных программ и социальной адаптации. Взаимодействие специалистов психолого-педагогического сопровождения, учителей и родителей – одно из важнейших условий.

Специфические образовательные потребности детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями развития вызывают необходимость индивидуализации их обучения и воспитания. Выбор содержания и средств образования происходит с учетом познавательных, физических, эмоциональных возможностей и особенностей каждого обучающегося. Учесть широкий диапазон особенностей и потребностей таких детей возможно только при индивидуализации обучения и воспитания ребенка. ФГОС предусматривает такой инструмент в виде специальной индивидуальной программы развития ребенка. Согласно требованию стандарта, СИПР разрабатывается на каждого ребенка, обучающегося по второму варианту АООП образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями и по четвертому варианту АООП начального общего образования обучающихся с ОВЗ.

СИПР – это программа, разработанная для одного конкретного обучающегося, направленная на решение его проблем. Цель и задачи СИПР определяются индивидуальными возможностями и потребностями конкретного ребенка. Специальная индивидуальная программа развития (СИПР) – документ, описывающий специальные образовательные условия для максимальной реализации особых образовательных потребностей ребенка с ОВЗ в процессе обучения и воспитания на определенной ступени

образования. Специальная индивидуальная программа развития была создана для учащихся, имеющих умеренную, тяжелую, глубокую умственную отсталость и тяжелые и множественные нарушения развития — это наиболее сложная категория учащихся. Дети данной категории обучаются только по СИПР, но это не значит, что СИПР не может быть разработан для любого обучающегося с ОВЗ.

Первая и основная цель СИПР - построение образовательного процесса для ребёнка с ОВЗ в соответствии с его реальными возможностями, исходя из особенностей его развития и образовательных потребностей. Второй целью реализации СИПР является формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие личности ребенка с ОВЗ – нравственное, эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое в соответствии с принятыми в семье и обществе нравственными и социокультурными ценностями, и овладение учебной деятельностью. СИПР составляется на ограниченный период времени (один год). В ее разработке принимают участие все специалисты, работающие с ребенком в образовательной организации, и его родители.

СИПР разрабатывается для следующих категорий обучающихся:

- 1) Для обучающихся по адаптированной основной общеобразовательной программе ФГОС ОО УО (интеллектуальными нарушениями) вариант 2;
- 2) Дети с ОВЗ, получающие образование в форме индивидуального обучения на дому;
- 3) Дети с ОВЗ, получающие образование в форме дистанционного обучения;
- 4) Дети с ОВЗ, обучающиеся в форме очного обучения в рамках реализации инклюзивной практики.

Согласно п. 2.9.1. ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями структура СИПР включает 9 разделов:

1. Структура СИПР

2. Индивидуальные сведения о ребенке (персональные данные о ребенке и его родителях)

3. Психолого-педагогическая характеристика

Она составляется на основе психолого - педагогического обследования ребенка, проводимого специалистами образовательной организации, с целью оценки актуального состояния развития обучающегося.

Характеристика отражает:

- особенности проявления познавательных процессов: восприятий, внимания, памяти, мышления;

- состояние сформированности устной речи и речемыслительных операций;
- характеристику поведенческих и эмоциональных реакций ребенка, наблюдаемых специалистами;
- особенности личности ребенка (со слов родителей);
- выводы по итогам обследования: приоритетные образовательные области, учебные предметы, коррекционные занятия для обучения и воспитания в образовательной организации, в условиях домашнего обучения.

4. Индивидуальный учебный план отражает доступные для обучающегося приоритетные предметные области, учебные предметы, коррекционные занятия, внеурочную деятельность и устанавливает объем недельной нагрузки на обучающегося. Задачи формулируются в качестве возможных (ожидаемых) результатов обучения и воспитания ребенка на определенный учебный период (год).

Индивидуальный образовательный маршрут:

Преобладающая форма работы; Особенности коммуникации; Самостоятельная активность; Особенности поведения; Соматические особенности здоровья; Навыки самообслуживания; Особенности питания; Особые условия нахождения, обучающегося в классе\на занятии; Режим посещения школы.

5. Содержание образования СИПР включает конкретные задачи, отобранные из содержания учебных предметов, коррекционных занятий и других программ (формирования базовых учебных действий; нравственного воспитания; формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся; внеурочной деятельности), которые актуальны для образования, конкретного обучающегося и включены в его индивидуальный учебный план. Задачи возможных (ожидаемых) результатов обучения и воспитания ребенка на один учебный год.

5.1. Базовые учебные действия

5.2. Содержание учебных предметов и коррекционных занятий

5.3. Психолого-педагогическое сопровождение

5.4. Нравственное развитие

5.5. Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

5.6. Внеурочная деятельность

6. Специалисты, участвующие в реализации СИПР

7. Программа сотрудничества с семьей

Программа сотрудничества специалистов с семьей обучающегося содержит задачи, включающие повышение информированности семьи об образовании ребенка, развитие

мотивации родителей и конструктивное взаимодействие со специалистами, отражающие способы контактов семьи и организации с целью привлечения родителей к участию в разработке и реализации СИПР и преодоления психологических проблем семьи.

8. Перечень необходимых технических средств и дидактических материалов

Перечень необходимых технических средств общего и индивидуального назначения, дидактических материалов, индивидуальные средства реабилитации, необходимых для реализации СИПР.

9. Средства мониторинга и оценки динамики обучения

Мониторинг результатов обучения проводится не реже одного раза в полугодие. В ходе мониторинга специалисты образовательной организации оценивают уровень сформированности представлений, действий/операций, внесенных в СИПР. На основе мониторинга, вносятся изменения и корректировки в индивидуальную образовательную программу для конкретного ребенка с ОВЗ. По завершению учебного года проводится индивидуальная встреча с родителями для определения дальнейших форм работы с ребёнком и даются рекомендации, советы и консультации.

Вывод:

- Оптимизирует коррекционный процесс;
- Обеспечивает действенное, эффективное взаимодействие специалистов и педагогов;
- Обеспечивает каждому ребенку адекватный для него темп и способы усвоения навыков, умений и знаний;
- Позволяет повысить результативность коррекционно-развивающей работы;
- Повышает мотивацию и педагогическую компетентность у родителей;

Вы можете ознакомиться с вариантом заполнения СИПРа из моего личного педагогического опыта. [\(Приложение\)](#)

Список литературы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 года №1599).
2. Методические рекомендации по вопросам внедрения федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)(разработаны в рамках Государственного контракта

от «10» апреля 2014 г. № 07.028.11.0005 «Повышение квалификации руководителей и педагогов общеобразовательных и специальных (коррекционных) школ по вопросам реализации федерального государственного стандарта обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательной и специальной (коррекционной) школы»).

3. С.В. Андреева [и др.]. Мониторинг социализации воспитанников: учеб, пособие. - Волгоград: Учитель, 2016.

Приложение.

СПЕЦИАЛЬНАЯ ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

1. Индивидуальные сведения о ребенке

ФИО ребенка: ???

Возраст ребенка: ??лет

Место жительства: ??

Мать: ???

Отец: ???

Год обучения в МБОУ СКОШ № 5: 2

Степень обучения: 1

Группа (особые потребности): 3

2. Структура СИПР

Приоритетные коррекционные занятия:

1. Развитие коммуникативных способностей.
2. Предметно-практические действия.
3. Навыки самообслуживания.

В МБОУ СКОШ №5 ??? прибыл из д/с № 17 «Ромашка». Посещал ОУ с 18 января 2016 года по 31 мая 2017 года. По рекомендации ТПМПК от 25.05.2017 года рекомендована адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с РАС, вариант 8.4, СИПР. Обучается в МБОУ СОШ № 5 с 01.09.2017 года, 1 дополнительный класс (1 год обучения). Имеет статус «ребенок инвалид».

Мальчик проживает в полной семье. Семья имеет средний материальный достаток. Большую часть времени с мальчиком проводит отец. Отношение к ребенку доброжелательное. К школе и классу на конец 1 «А» класса (3 год обучения) адаптировался.

Учебное поведение формируется с особенностями. Практические действия выполняет по желанию. В тетрадях пишет аккуратно при эмоциональном комфорте и спокойствии, выполняет все задания в полном объеме, но с перерывами. Если учащийся не настроен на практическую работу, то все перечеркивает и убирает все принадлежности в портфель. Мальчик испытывает трудности в усвоении учебной программы. Инструкцию педагога слышит, но не выполняет. Поведение Сережи характеризуется наличием качественных нарушений социального взаимодействия, коммуникации, повторяющихся стереотипных элементов поведения. Поведение учащегося в течение дня бывает разным: спокоен, отстранён, иногда беспричинно бежит, что-то наговаривая, издавая непонятные звуки. В самостоятельной деятельности мальчик не всегда замечает людей, хочет, чтобы его оставили в покое. Если взрослый пытается вступить с ним в контакт, он становится напряжённым, агрессивным, проявляет недовольство. В игровой деятельности наблюдается однообразное поведение со склонностью к стереотипам, примитивным движениям. Проявляет интерес к конструктору разных разновидностей.

Понимает обращенную речь на уровне хорошо знакомой бытовой ситуации. Понимает простые речевые инструкции: «Возьми тетрадь», «Напиши строку букв», но выполняет их не всегда. Знает названия предметов ближнего социального окружения, соотносит их с изображениями.

Навыки самообслуживания и личной гигиены развиты недостаточно. Умеет самостоятельно надевать верхнюю одежду; переодеваться на уроки физкультуры; намыливать руки мылом; пользоваться салфеткой. Пищу в столовой принимает неаккуратно, избирателен в еде. Прошел курс оздоровления в реабилитационном центре «Восхождение» с с 30.09.19 по 25.10.19 г.

4. Индивидуальный учебный план на 2019-2020 учебный год

Предмет	Групповые занятия	План занятия					
		Учитель	Воспитатель	Учитель-логопед	Учитель физкультуры	Учитель музыки	Учитель - дефектолог
Речь и Альтернативная (дополнительная) коммуникация		3					

Математические представления		2					
Окружающий природный мир		2					
Окружающий социальный мир		1					
Человек		3					
Адаптивная физкультура					2		
Музыка и движение						2	
Изобразительная деятельность		3					
Сенсорное развитие		2					
Предметно-практические действия		2					
Двигательное развитие					2		
Эмоциональное и коммуникативно-речевое развитие		2					
Коррекционно-развивающие занятия		2		2			
Итого: Обязательная часть- 20 ч; коррекционные занятия – 10 ч.							
Иные занятия: внеурочная деятельность -1ч, классный час – 1 ч.							

5.Содержание образования

5.1. Базовые учебные действия

Базовые учебные действия	Задачи базовых учебных действий
Простейшие личностные учебные действия	<ul style="list-style-type: none"> - способность к осмыслению социального окружения; - эмоционально положительное отношение окружающей действительности; - способность к безопасному и бережному поведению в обществе; - стремление к взаимодействию с окружающими (сверстниками, педагогами).
Простейшие коммуникативные учебные действия	<p>Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.</p> <p>Формирование ритуалов коммуникативного взаимодействия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умения обратиться за помощью; - умения благодарить за оказанную помощь; - умений приветствовать и прощаться.

Простейшие регулятивные учебные действия	<p>Формирование учебного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание); - умение выполнять инструкции педагога; - использование по назначению учебных материалов; - умение выполнять действия по образцу и по подражанию. <p>Формирование умения выполнять задание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в течение определенного периода времени, - от начала до конца, - с заданными качественными параметрами.
Простейшие познавательные учебные действия	Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

Содержание	I полугодие	II полугодие
1. Формирование базовых учебных действий		
Готовность к нахождению и обучению среди сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию в группе обучающихся	Среди сверстников ведет себя отстраненно; при эмоциональном возбуждении пытается с ними играть, но не может простроить игровые действия, поэтому просто «ласкается», наклоняется на них (ложиться).	Избирательно контактирует с окружающими, когда предложенные действия его заинтересуют, остальное время ведет себя отстраненно
<p>Формирование учебного поведения: направленность взгляда на говорящего взрослого, на задание, выполнение инструкций педагога (например: дай, встань, сядь, посмотри и т.д) использование по назначению учебных материалов выполнение действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • по образцу • по подражанию • по инструкции 	<p>дд</p> <p>дд</p> <p>дд</p>	<p>дд</p> <p>дд</p> <p>дд</p>

Коррекция поведенческих проблем

Проблемы поведения	Функция поведения. Способы и методы коррекции	I полугодие	II полугодие
Коррекция агрессии, самоагрессии и аффективных вспышек: агрессия, направленная на людей? – кусает, бьет; самоагрессия	Избегание неприятного. Проблемное поведение прерывают, переключают внимание ребенка на другие действия (выйти из помещения, пройти по коридору, умыться), интересную для ребенка	Агрессию по отношению к другим и к себе не проявляет. В школу приходит с хорошим настроением. Иногда на первом уроке отказывается	Агрессию по отношению к другим и к себе не проявляет. Научился отстаивать свои предметы (игрушки), когда забирают у него в процессе игры. В школу приходит с хорошим настроением, научился

– бьется головой о поверхности и предметы, кусает себе руки.	деятельность (прыжки на батуте, качание на качелях), на то, что может его заинтересовать (шариковый бассейн)	работать, так как не высыпается (ложиться на парту, плечо папы- ни с кем не разговаривает и не реагирует на обращения педагога)	здороваться с учителем при входе в класс. Аффективных вспышек не наблюдалось.
Коррекция неадекватного крика, плача	Избегайте неприятного (внутренний дискомфорт). Тайм-аут (переход в другое помещение). Переключение ребенка на интересную для него деятельность.	-	-
Коррекция эмоционально-аффективных стереотипий	Ауто стимуляция. Повторяющиеся эпизоды крика, которые вызывают аффект у самого ребенка, заменяют прослушивание музыки.	Эмоционально реагирует на громкую музыку в актовом зале, шум и громкие овации (хлопки руками) при этом закрывает уши или убегает из зала	Эмоционально реагирует на громкую музыку в актовом зале, шум и громкие овации (хлопки руками) при этом закрывает уши или убегает из зала.
Коррекция двигательных (пробежки, прыжки); сенсорно-двигательных стереотипий (крутится вокруг своей оси, трогает уши руками, закручивает предметы перед лицом)	Ауто стимуляция. Переключение. Стереотипию прерывают, предлагают ребенку другую знакомую, не вызывающую негативизма деятельность (сортировка предметов, нанизывание крупных бусин на шнурок с наконечником, собирание пазлов).	-	-

5.2. Содержание учебных предметов и коррекционных курсов

Речь и альтернативная (дополнительная) коммуникация		
Коммуникация с использованием вербальных средств		
Установление зрительного контакта с собеседником;	с	с
Установление контакта с собеседником	дд	до
Приветствие собеседника звуком (словом, предложением)	дд	до
Привлечение к себе внимания звуком (словом, предложением)	с	с
Обращение с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением)	дд	до
	дд	до
Выражение согласия (несогласия) звуком (словом, предложением)	дд	до
	дд	до
Выражение благодарности звуком (словом, предложением)		
Прощание с собеседником звуком (словом, предложением)		

Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации		
<i>Импрессивная речь.</i>		
Узнавание (различение) имён членов семьи, учащихся класса, педагога. Понимание слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.)	ДД	ДО
<i>Экспрессивная речь.</i>		
Называние (употребление) отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов. Называние собственного имени, имен членов семьи, имени педагога и одноклассников.	ДД	ДО
Математические представления		
Формирование временных представлений «Утро-день-вечер-ночь»	ПП	ПП
«Формирование количественных представлений» «Знакомство с понятием «один» и «много» «Знакомство с цифрой 1»	ПП	СШ
«Формирование представлений о величине» «Большой-маленький», «Длинный- короткий»	П	СШ
Формирование представлений о форме «Круг», «Квадрат»	ПП	СШ
Формирование пространственных представлений в классе, на листе бумаги «Вверху-середина-внизу»,	ПП	СШ
«Формирование количественных представлений» «Поровну-больше»	ПП	ПП
Обводка и штриховка предметов, фигур. Штриховка геометрической фигуры Обводка геометрической фигуры по шаблону (трафарету, контурной линии)	ДД	Д
Окружающий природный мир		
Временные представления		
Узнавание (различение) частей суток (утро, день, вечер, ночь)	ПП	ПП
Узнавание (различение) времен года (весна, лето, осень, зима)	ПП	ПП
Знание изменений, происходящих в жизни человека в разное время года	ПП	ПП
Знание изменений, происходящих в жизни животных в разное время года	ПП	П
Знание изменений, происходящих в жизни растений в разное время года	ПП	ПП
Животный мир		
Знание строения животного (голова, туловище, лапы, хвост, шерсть, уши)	ПП	ПП
Узнавание (различение) домашних животных (кошка собака)	ПП	ПП
Узнавание (различение) детенышей домашних животных (котенок, щенок)	ПП	ПП
Узнавание домашних птиц (курица, петух)	ПП	П
Узнавание (различение) диких животных (заяц, волк, медведь)	ПП	ПП
Узнавание (различение) детенышей диких животных (волчонок, зайчонок, медвежонок)	ПП	ПП

Знание строения птицы		пп
Узнавание (различение) детенышей домашних птиц (цыпляток, утят, гусят, индюшат)	пп пп	пп пп
Узнавание (различение) зимующих птиц (голубь, ворона, воробей)	пп	пп
Узнавание (различение) животных, живущих в квартире (кошка, собака, рыбки)	пп	+
Растительный мир		
Узнавание (различение) фруктов (яблоко, груша) по внешнему виду (вкусу, запаху)	п	п
Узнавание (различение) овощей (лук, морковь) по внешнему виду (вкусу, запаху)	пп	пп
Человек		
Представления о себе	пп	пп
Узнавание (различение) мальчика и девочки по внешнему виду	пп	+
Идентификация себя как мальчика	п	пп
Узнавание (различение) частей тела, туловище, руки, ноги	пп	+
Знание назначения частей тела	пп	+
Семья		
Узнавание (различение) членов семьи	+	+
Узнавание (различение) детей и взрослых	пп	+
Представление о бытовой и досуговой деятельности членов семьи	-	пп
Гигиена тела		
Различение вентилей с горячей и холодной водой	д	с
Смывание мыла с рук	сш	сш
Вытирание рук полотенцем	с	с
Вытирание лица	с	с
Очищение носового хода	сш	сш
Расчесывание волос	с	с
Обращение с одеждой и обувью		
Знание назначения предметов одежды	пп	п
Узнавание (различение) предметов обуви	п	п
Расстегивание (развязывание) липучки	+	+
Снятие предмета одежды	+	+
Снятие обуви	+	+
Застегивание (завязывание) липучки (молнии, пуговицы, кнопки, ремня, шнурка)	сш +	сш +
Прием пищи		
Сообщение о желании пить	сш	сш
Питье из кружки /стакана	с	с
Сообщение о желании есть	сш	сш
Еда ложкой	с	с
Использование салфетки во время приема пищи	до	до
Туалет		
Сообщение о желании сходить в туалет	молча,	молча, уходит
Сидение на унитазе и оправление малой (большой) нужды	уходит	самостоятельно
Пользование туалетной бумагой		о в туалет

			самостоятельно в туалет	
Сенсорное развитие				
	I полугодие	II полугодие	Уровни освоения (выполнения) действий / операций	Сформ-ность представлений
Формирование коммуникативных навыков и коррекция поведения <ul style="list-style-type: none"> • Контакта ребенка со взрослым; • Освоение нового пространства и ориентировки в нем; • Навыков взаимодействия (смотреть в лицо, глаза, обучение фиксации взгляда на другом человеке); • Умение действовать по подражанию, выполнять простые инструкции, подкрепляемые жестом. 	–	пп	пп	?
	–	пп	пп	?
	пп	пп	пп	пп
	–	–	–	–
Формирование основ учебного произвольного поведения <ul style="list-style-type: none"> • Умение поворачиваться в сторону взрослого по его просьбе; • Навык следования простой инструкции; • Произвольная регуляция, навык самоконтроля; • Умение ориентироваться в пространстве; • Развитие крупной и мелкой моторики (развитие чувства равновесия, совершенствование захвата, точности движений рук, ног, обучение умению держать пищащий предмет. 	–	–	пп	?
	–	–	–	–
	–	–	–	–
	–	–	–	–
	сш	сш	д	–
				пп
Развитие речи	сш	сш	д	пп

<ul style="list-style-type: none"> • Понимание речи: умение останавливаться, садиться, прекращать действия по инструкции, подходить к зовущему; • Умение давать по просьбе знакомые предметы и игрушки, раскладывать предметы по инструкции; • Использование жестов (указательный жест, «да» «нет», «дай» жесты приветствия, жест прощания, и т.д.); • Умение привлекать к себе внимание в адекватной форме; • Соотносить названия предметов с самими предметами; • Активизация спонтанной речи. 	<p style="text-align: center;">–</p> <p style="text-align: center;">сш</p> <p style="text-align: center;">дд</p> <p style="text-align: center;">дд</p> <p style="text-align: center;">–</p>	<p style="text-align: center;">–</p> <p style="text-align: center;">сш</p> <p style="text-align: center;">дд</p> <p style="text-align: center;">дд</p> <p style="text-align: center;">–</p>	<p style="text-align: center;">–</p> <p style="text-align: center;">д</p> <p style="text-align: center;">дд</p> <p style="text-align: center;">дд</p> <p style="text-align: center;">–</p>	<p style="text-align: center;">–</p> <p style="text-align: center;">пп</p> <p style="text-align: center;">пп</p> <p style="text-align: center;">?</p> <p style="text-align: center;">–</p>
<p>Развитие когнитивного потенциала</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об основных сенсорных эталонах цвета, научить соотносить их, подбирать по эталону, учить различать предметы по форме, соотносить предметы заданной формы с образцом, учить сравнивать предметы по величине, развивать умение различать контрастные размеры (большой – маленький, высокий – низкий, длинный – короткий, толстый – тонкий); • Умение отличать, сравнивать и группировать предметы по цвету, форме и величине; • Развитие мелкой моторики и графических навыков 	<p style="text-align: center;">сш</p> <p style="text-align: center;">сш</p> <p style="text-align: center;">сш</p>	<p style="text-align: center;">сш</p> <p style="text-align: center;">сш</p> <p style="text-align: center;">сш</p>	<p style="text-align: center;">д</p> <p style="text-align: center;">д</p> <p style="text-align: center;">д</p>	<p style="text-align: center;">пп</p> <p style="text-align: center;">пп</p> <p style="text-align: center;">пп</p>
<p>Формирование продуктивных и развитие</p>				

игровых видов деятельности • Продуктивные виды деятельности (рисование, лепка, вырезание); • Умения игровых действий.	ДД	ДД	ДД	ПП
	–	–	–	?
Предметно-практические действия				
Лепка			ДИ	ДИ
Работа с мозаикой			СПШ	СПШ
Работа с бумагой			ДИ	ДИ
Дидактические игры			СПШ	С
Элементарное конструирование			ДИ	СПШ
Изобразительная деятельность				
Аппликация			ДО	ДО
Сминание бумаги			ДО	ДО
Отрывание бумаги заданной формы (размера)			ДД	ДД
Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали)			ДД	ДД
Намазывание всей (части) поверхности клеем			ДД	ДД
Лепка				
Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина			ДД	ДД
Разминание пластилина (теста, глины)			ДО	ДО
Раскатывание теста (глины) скалкой			ДО	ДО
Отрывание кусочка материала от целого куска			ДО	ДО
Откручивание кусочка материала от целого куска			ДО	ДО
Отщипывание кусочка материала от целого куска			ДО	ДО
Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура)			ДО	ДО
Катание колбаски на доске (в руках)			ДО	ДО
Катание шарика на доске (в руках)			ДО	ДО
Получение формы путем выдавливания формочкой				
Рисование				
Оставление графического следа			ДД	ДД
Освоение приемов рисования карандашом			ДО	ДО
Соблюдение последовательности действий при работе с красками			ДО	ДО
Выбор цвета для рисования			ДО	ДО
Соединение точек			ДО	ДО
Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура)			ДО	ДО
Рисование контура предмета по контурным линиям				
Двигательное развитие				
выполнение движений головой в положении стоя			ДО	ДО
поворот головой			ДО	ДО
«круговые» движения туловищем (по часовой стрелке против часовой стрелки)			ДО	ДО
выполнение движений руками			ДО	ДО

выполнение движений пальцами рук	до	до
выполнение движений плечами вверх, вниз	до	до
Опора на предплечья, на кисти рук	до	до
бросание мяча двумя руками от груди, из-за головы	до	до
отбивание мяча от пола одной рукой	до	до
ловля мяча на уровне груди	до	до
изменение позы в положении лежа	дд	дд
изменение позы в положении сидя (повороты, наклоны)	до	до
изменение позы в положении стоя (повороты, наклоны)	до	до
вставание на четвереньки	дд	дд
ползание на четвереньках	до	до
садиться из положения «лежа на спине»	дд	дд
вставание на колени из положения «сидя на пятках»	дд	дд
стоять на коленях в процессе выполнения действий с предметами	дд	дд
ходить на коленях	дд	дд
вставать из положения «стоя на коленях»	дд	дд
выполнение движений ногами: подъем ногами вверх, отведение ноги в сторону, отведение ноги назад	дд	дд
ходьба по наклонной поверхности (с опорой и без опоры)	дд	дд
ходьба по лестнице с опорой и без опоры	дд	дд
прыганье на двух ногах на месте	до	до
ударение по мячу ногой с места	до	до
Музыка и движение		
Слушание		
различение высоких и низких звуков	дд	дд
различение быстрой, умеренной, медленной музыки	дд	дд
узнавание (различение) колыбельной песни (марша)	дд	дд
узнавание (различение) веселой (грустной) музыки	дд	дд
различение частей песни (запев, припев, вступление)	дд	дд
узнавание (различение) сольного и хорового исполнения произведения	дд	дд
узнавание (различение) инструментов: симфонического оркестра, оркестра народных инструментов, духового оркестра	дд	дд
Пение		
- подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни	дд	дд
- подпевание отдельных звуков (слогов, слов), повторяющихся звуков (слогов, слов)	дд	дд
- подпевание повторяющихся интонаций припева песни	дд	дд
Движение под музыку		
- движение под музыку в медленном (умеренном, быстром) темпе	дд	дд
- движение под музыку разного характера: ходьба, бег, прыгание, кружение, приседание, покачивание с ноги на ногу	дд	дд
- выполнение под музыку действий с предметами (кукла, обруч, флажок, платок, мяч, лента)	дд	дд
- соблюдение последовательности танцевальных движений	дд	дд

- выполнение движений в соответствии со словами песни	дд	дд
- передача простейших движений знакомых животных	дд	дд
- изменение скорости движения под музыку: ускорение, замедление	дд	дд
- изменение движения при изменении метроритма произведения	дд	дд
— движение в хороводе	дд	дд
Игра на музыкальных инструментах		
- освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряда: Барабан, маракас, бубенцы, бубен, румба, палочки, треугольник, трещотка, ложки	дд	дд
различение контрастных по звучанию музыкальных инструментов: барабан – маракас, барабан – бубенцы, барабан – бубен, барабан – румба, маракас – барабан, маракас – бубенцы, маракас – бубен, палочки – треугольник, треугольник – трещотка, трещотка – бубенцы, трещотка - бубен	Дд	Дд
различение музыкальных инструментов, сходных по звучанию: барабан – палочки, барабан – ложки, бубенцы – бубен, бубенцы – румба, бубен – румба, палочки - ложки	Дд	Дд
тихая (громкая) игра на музыкальном инструменте	д	д
своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте	дд	дд
сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте	дд	дд
Адаптивная физкультура		
Физическая подготовка		
<i>Построение и перестроение</i>		
принятие основной стойки для построения и перестроения	дд	дд
построение в колонну по одному	дд	дд
размыкание на вытянутые руки в стороны	дд	дд
ходьба в колонне по одному	сш	сш
бег в колонне	сш	сш
<i>Общеразвивающие упражнения</i>		
сжимание и разжимание кистей рук	До	До
одновременное сгибание в кулак пальцев на одной руке, разгибание на другой	До	До
круговые движения кистью	До	До
движения руками в разных направлениях в положении «стоя»	До	До
круговые движения руками в исходном положении «руки к плечам»	До	До
наклоны головы вперед, назад, в стороны, повороты и круговые движения.	До	До
наклоны и повороты туловища в сочетании с движениями рук и в положении «руки на затылок», вверх, в стороны	до	до
наклоны туловища вперед, назад, в стороны	дд	дд
ходьба с высоким подниманием колен вверх	До	До
приседание (полуприсед)	До	До
поднимание на носках в положении «стоя»	До	До

ходьба: по доске, положенной на пол по гимнастической скамейке	До	До
прыжки на двух ногах: на месте, с продвижением вперед	до до	до до
поднимание головы и рук в положении «лежа на спине»	д	д
стойка у вертикальной плоскости в правильной осанке	д	д
ходьба по кругу, взявшись за руки	д	д
ходьба в умеренном темпе	д	д
спокойный бег с правильной координацией движений	д	д
ползание: на четвереньках на животе	дд	дд
лазание по гимнастической стенке - вверх, вниз	дд	дд
броски мяча двумя руками: вверх о пол о стенку	дд	дд
Спортивные и подвижные игры		
соблюдение правил игры «Выше ноги от земли»: бег вокруг батута запрыгивание на батут	дд	дд
соблюдение правил игры «Жмурки», «Лиса и зайцы»: убегание от водящего ловля игроков	дд	дд
соблюдение правил игры «Строим дом»: соблюдение очередности при переносе модулей составление «башни»	дд	дд
Футбол узнавание футбольного мяча, выполнение удара по мячу: с места	дд	дд

5.3 Нравственное развитие

Способность замечать и запоминать происходящее, радоваться новому дню, замечая какие события, встречи;

Доброжелательное отношение к окружающим; умение устанавливать контакт, общаться и взаимодействовать с детьми и взрослыми с использованием общепринятых форм общения, как вербальных, так и невербальных; доверительное отношение и желание взаимодействовать с взрослым (во время гигиенических процедур, одевания, приема пищи и др.);

Умение выражать свои желания, делая выбор; умение принимать на себя посильную ответственность и понимать результаты своих действий; контроль своих эмоций и поведения;

Усвоение правил совместной деятельности в общении, в игре, учебе, работе, досуге;

Ориентация в религиозных ценностях с учетом желания и вероисповедания обучающегося и его семьи.

5.4.Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Готовность безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями состояния здоровья. Безбоязненно участвовать в плановом медицинском осмотре. Выполнять все требования и рекомендации врачей, предусмотренные ИПРА.

5.5. Внеурочная деятельность

Участие в кружке «Маленькие исследователи». Исследовательская деятельность, как средство развития познавательно-речевой активности у обучающихся с ОВЗ.

Цель: коррекция речевых нарушений у обучающихся во внеурочной деятельности, посредством включения их в исследовательский (познавательный) процесс.

Задачи:

- расширить знания детей о явлениях живой и неживой природы;
- корректировать речевые нарушения у обучающихся в процессе наблюдения, исследования;
- расширять коммуникативные формы общения;
- развить наблюдательность, любознательность;
- создать положительный эмоциональный настрой.

Темы занятий: вводное занятие «Кто такие экспериментаторы», «Что любит растение», «Волшебница вода», «Лесная школа», «Где найти воздух. Раздувайся пузырь», «Лес – защитник и лекарь», «Возьмем с собой снеговика», «От пера до шариковой ручки», «А куда спрятался наш мел?», «Солнечные зайчики», «Стекло, его качества и свойства», «Хитрые семена», «Почему у птиц разные домики- гнезда?», «Резиновая Зина. Знакомство с резиной, ее качествами и свойствами», «Песочные фантазии», «Бумажный кораблик», «Бумажный кораблик», «Сила ветра».

6. Специалисты, участвующие в реализации СИПР

Специалист	Направление работы	Сроки	Уровень усвоения программы на конец года
Учитель, класный руководитель	Формирование коммуникативной деятельности. Создание необходимых условий для максимально возможной социальной адаптации, вовлечения в процесс интеграции личностной самореализации детей, частично способных к	02.09.19 – 29.05.20	Базовые учебные действия на конец года по программе АООП, СИПР, 2 вариант, 1 «А» класса сформированы на Базовые учебные действия 1 «А» класса за 2019/20 уч. год сформированы на низком/крайне низком уровне, динамика незначительная, положительная, относительно собственных результатов.

	овладению учебными навыками.		
Учитель-логопед	<p><u>Цель:</u> коррекции и развитию коммуникативной функции речи для учащегося.</p> <p><u>Основные направления работы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Эмоционально-положительная реакция на общение с педагогом -Вызывание интереса к речи взрослого. -Формирование интереса к совместной деятельности ребенка со взрослым. -Выполнение игровых действий по речевой инструкции взрослого -Учить коммуницировать в совместной деятельности. 	02.09.19 – 29.05.20	Результат: значительные улучшения коммуникативной стороны речи. Динамика
Педагог- психолог	Индивидуальные занятия по развитию высших психических функций и эмоционально-волевой сферы.	02.09.19 – 29.05.20	Уровень усвоения программы «Сенсорное развитие» и программы «Коррекционно-развивающие занятия» на низком уровне. Динамика незначительная, имеющая избирательный характер (ребенок успешен в отдельных видах деятельности).
Учитель физкультуры	<p>Научить правилам изучаемых игр.</p> <ul style="list-style-type: none"> -правилам выбора одежды и обуви -выполнять команды учителя. -строиться в одну шеренгу, колонну. -произвольно лазить по гимнастической стенке. -играть в подвижные игры. -выполнять строевые упражнения. -выполнять комплексы упражнений, коррекционной направленности. -выполнять комплексы утренней зарядки. 	02.09.19 – 29.05.20	Уровень усвоения материала крайне низкий, динамика положительная

	- правильно выполнять основы движения в ходьбе, беге, прыжках.		
Учитель музыки и пения	Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений.	02.09.19 – 29.05.20	Уровень усвоения материала крайне низкий, динамика положительная.
Учитель изобразительного искусства	Формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами	02.09.19 – 29.05.20	Динамика незначительная, положительная относительно собственных результатов

7. Программа сотрудничества с семьей

Задачи	Мероприятия	Отчет о проведении
Повышение осведомленности родителей об особенностях развития и специфических образовательных потребностях ребенка	-индивидуальные консультации родителей со специалистами (раз в триместр по запросу родителей) -консультации родителей по темам «Организация свободного времени дома», «Реализация СИПР в домашних условиях», «Активизация самостоятельности при выполнении отработанных навыков», «Формирование предметно-практической деятельности».	Папа интересуется программным материалом. Все предложенные рекомендации выполняет по возможности, и семенной ситуации. (Часть заданий выполняет мама).
Обеспечение участия семьи в разработке и реализации СИПР, единства требований к обучающемуся в семье и в образовательной организации	-участие родителей в разработке СИПР -посещение родителями уроков/занятий, мероприятий, -консультирование родителей по вопросам обучения ребенка в домашних условиях, выбор единых подходов и приемов работы -домашнее визитирование.	Родители заинтересованы в успешном обучении своего ребенка, для этого прилагают все усилия.

Организация регулярного обмена информацией о ребенке, о ходе реализации СИПР и результатах ее освоения	-информирование электронными средствами -личные встречи, беседы -ежедневный просмотр и записи в дневнике ребенка.	Родители прислушиваются ко всем рекомендациям педагогов, стараются выполнять их всецело.
Организация участия родителей во внеурочных мероприятиях	-привлечение родителей к планированию, разработке и реализации мероприятий: -1 сентября-День знаний. Декада инвалидов. Новогодний праздник.	Родители участвуют в предлагаемых мероприятиях ОУ.

8. Перечень необходимых технических средств и дидактических материалов

Предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины), звучащие предметы для встряхивания, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), вставления (стаканчики одинаковой величины, мозаика, шарики разной величины), игрушка на колесах, резиновая игрушка, прищепки, емкости для предметов, конструктор, коробка с крышкой, банка с крышкой, юла, коммуникативная кнопка.

Игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели, наборы аромобаночек, вибромассажер.

Пена, тесто, пластилин, пальчиковые краски, крупы, природный материал (каштаны, желуди, шишки), мягкая и плотная бумага.

Гимнастические мячи большого и среднего размера, детский мяч среднего размера, маты, кегли, батут, шведская стенка, шариковый бассейн, подвесные качели, утяжелители, эластичные бинты.

Музыкальные инструменты (бубен, барабан), музыкальные игрушки, музыкальный центр, аудиозаписи.

9. Средства мониторинга и оценки динамики обучения

Уровни освоения (выполнения) действий / операций	
1. Пассивное участие / соучастие. действие выполняется взрослым (ребенок позволяет что-либо сделать с ним).	—
2. Активное участие. действие выполняется ребёнком:	
- со значительной помощью взрослого	ДД
- с частичной помощью взрослого	Д
- по последовательной инструкции (изображения или вербально)	ДИ

- по подражанию или по образцу	ДО
- самостоятельно с ошибками	СШ
- самостоятельно	С

Условные обозначения

Сформированность представлений	
1. Представление отсутствует	-
2. Не выявить наличие представлений	?
3. Представление на уровне:	
- использования по прямой подсказке	ПП
- использование с косвенной подсказкой (изображение)	П
- самостоятельное использование	+

Итоги освоения СИПР:

- Базовые учебные действия 1 «А» класса за 2019/20 уч. год сформированы на низком/крайне низком уровне, динамика незначительная, положительная, относительно собственных результатов.
- Уровень освоения (выполнения) действий прослеживается в основном со значительной помощью взрослого (**ДД**), по подражанию и образцу (**ДО**).
- Сформированность представлений на уровне: использования по прямой подсказке (**ПП**).

Коллегиальное заключение:

- Выдержать объем часов ИУП.
- Развивать коммуникативные навыки через предметную деятельность, коррекционные курсы.
- Повышение осведомленности родителей об особенностях развития и специфических образовательных потребностях ребенка.

Протокол № 9 от 20.05.20 уч. года

Учитель, классный руководитель:

Учитель АФК, музыки и пения:

Учитель ИЗО

Учитель-логопед:

Педагог-психолог:

Приёмы работы с обучающимися с ЗПР в условиях инклюзивного класса

**Микова З. В., учитель начальных классов
«МБОУ Куединская СОШ №2-БШ»**

Новые цели развития отечественного образования требуют его совершенствования как открытой системы, как открытой среды, доступной для обучающихся с различными образовательными потребностями. В связи с введением ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья перед учителем встаёт вопрос о поиске оптимальных способов и приёмов инклюзивного обучения в условиях массовой школы.

Основной формой обучения в школе сегодня по-прежнему остаётся урок. Ход урока в инклюзивном классе зависит от образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, от того, насколько они усвоили предыдущую тему, от типа урока (изложение нового материала, повторение пройденного, контроль знаний, умений и навыков).

При организации уроков придерживаюсь определённых требований:

- 1) Урок имеет чёткий алгоритм. Привыкая к определённому алгоритму, дети становятся более организованными.
- 2) На уроке в инклюзивном классе широко используется наглядность для упрощения восприятия материала. Наглядный материал должен быть ярким и интересным, но не должно быть его избытка, потому что низкий объём восприятия и внимания не позволит изучить каждое пособие.
- 3) Одно из основных требований к уроку – это учёт слабого внимания детей с ограниченными возможностями здоровья, их истощаемости и пресыщения однообразной деятельностью. Поэтому на уроке постоянно меняю виды деятельности:
 - начинать урок лучше с заданий, которые тренируют память, внимание;
 - сложные задания использовать только в середине урока;
 - чередовать задания, связанные с обучением, и задания, имеющие только коррекционную направленность (зрительная гимнастика, использование заданий на развитие мелкой моторики руки, развитие восприятия и мышления);
 - использовать сюрпризные, игровые моменты, моменты соревнования, мини – игры (т.е. ту деятельность, которая затрагивает эмоции детей и связывает знания с жизнью).

С учётом данных требований организую ход урока по-разному, в зависимости от его типа. При изучении нового материала урок организую двумя способами. При первом - объясняю новую тему всем учащимся. Далее дети нормы осуществляют самостоятельно или в парах первичное закрепление. В моём классе 4 ребенка с ЗПР, сидят они рядом за первыми партами, им в это время ещё раз объясняю содержание новой темы. При этом используется дополнительная наглядность, постепенный переход от одного действия или понятия к другому, постоянное речевое сопровождение со

стороны педагога, но не насыщенное, а краткое и чёткое. Только потом предлагаю им самостоятельные задания с пошаговыми инструкциями, переключаясь на проверку заданий, выполняемых основной массой детей. При втором способе – для детей нормы организую фиксирование индивидуального затруднения в пробном действии, работу по построению проекта выхода из затруднения в группах, в это время для обучающихся с ЗПР организую доступную актуализацию знаний, необходимых для усвоения новых знаний. Далее для всего класса фиксируется построенный способ действия в речи и знаках, уточняется общий характер нового знания. Происходит первичное закрепление с проговариванием во внешней речи, что актуально и для обучающихся с ЗПР.

На уроках рефлексии и систематизации знаний в то время, когда дети нормы выполняют самостоятельные задания по карточкам или заданиям учебника, дети с ОВЗ либо работают с учителем у доски, проговаривая во внешней речи то, что делают, либо работаю индивидуально с ними. Далее они работают самостоятельно на разном дидактическом материале, индивидуально подобранном для каждого ученика (карточки, упражнения из учебника, тексты на доске и т.д.).

На уроках контроля учитываю специальные условия проведения и особенности разработки контрольно-измерительных материалов.

Кроме того, дополнительную помощь в нашей школе ребенок с ОВЗ получает через организацию внеурочной деятельности: коррекционно-развивающие занятия с учителем начальных классов, логопедом, педагогом-психологом (по 2 часа в неделю с каждым специалистом в зависимости от образовательных потребностей). Остановлюсь на деятельности учителя. Организую такие занятия в соответствии с индивидуальным учебно-тематическим планом. Содержание коррекционно-развивающей работы направлено на формирование предметных результатов и жизненных компетенций обучающихся по блокам «Социально-бытовая ориентировка», «Развитие осознанного чтения», «Математика» и «Русский язык». Занятия проводятся с чередованием предметов: 1-я и 3-я недели - математика и окружающий мир (социально-бытовая ориентировка), 2-я и 4-я недели - русский язык и чтение. На таких занятиях есть возможность еще раз повторить, закрепить изученный материал через организацию устных и письменных заданий по определённому алгоритму действий:

- проговариваю само задание (т.е. «что мы будем делать») - дети или один ребёнок проговаривает задание после учителя; можно использовать карточки с опорными словами или предложениями;

- проговариваю, как будем выполнять задание: что сначала, что потом, что в результате – дети или ребёнок проговаривает за учителем. Здесь нужно использовать карточки с алгоритмом действий, иллюстрации, отражающие алгоритм выполнения заданий, схемы, таблицы;

- пошаговое выполнение самого задания; снова возвращаемся к тому, с чего начинали выполнение задания – дети выполняют, проверяют вместе с учителем;

- проверка задания: индивидуально проверяю задание, подходя к каждому ребёнку, прошу каждого ученика проговорить ответ или один ребёнок проговаривает, остальные сравнивают со своими ответами. Обязательно проговариваются ошибки и способы их устранения.

В коррекционно-развивающие занятия включаю упражнения по развитию внимания, памяти, мышления учащихся с задержкой в развитии, творческие игры и задания, оздоровительные игры и упражнения, беседы с детьми, релаксационные паузы, лепку и пальчиковую гимнастику для развития мелкой моторики, работу с бумагой (аппликации, коллажи, оригами).

В результате такой целенаправленной комплексной коррекционно-развивающей работы, направленной на решение индивидуальных проблем каждого обучающегося с ЗПР, дети данной группы осваивают учебные программы класса, чувствуют себя комфортно в классе.

Классный час «Не надо больше ссориться»

**Мерзлякова Т. В., учитель
МБОУ «Большеусинская С(К)ОШ**

Цель: создание условий эффективного взаимодействия внутри детского коллектива.

Задачи:

- сообщить и дополнить знания детей о причинах возникновения ссор между людьми, выхода из конфликтной ситуации;
- определить особенности поведения в конфликтной ситуации;
- развитие коммуникативных навыков через участие в групповой беседе, индивидуальных заданиях;
- коррекция внимания, воображения, памяти, мышления, эмоциональной сферы детей через выполнение заданий и упражнений;

– воспитание гуманного отношения друг к другу

Ход занятия.

1. Приветствие.

- Давайте повернемся друг к другу, улыбнемся и пожелаем всего хорошего, порадуемся сегодняшнему дню. У нас сегодня много гостей, обернитесь и поприветствуйте их, помахав рукой. Тихо сели.

2. Круг добра.

- А сейчас мы с вами создадим Круг Добра. Что же это такое?

- Подойдите ко мне те ребята, у кого День рождения в один день. Какого числа вы отмечали свой день рождения? У вас есть общее: вы родились в один день, - возьмитесь за руки.

- А сейчас мы увеличим наш круг. Подойдите ко мне те, у кого имена начинаются на одну и ту же букву. Света и Степан встают в наш круг.

- Сейчас пусть выйдет тот человек, у кого самые длинные волосы в классе. Это Ксюша. Наш круг ещё стал шире.

- А теперь пусть подойдёт к нам в круг тот человек, с кем я училась больше 35 лет назад вместе в школе. Пожалуйста к нам, Светлана Анатольевна.

- Прошу выйти сюда человек, у кого День рождения 1 сентября, в День Знаний. Васелина.

- Посмотрите какой у нас большой круг, мы все такие разные, но у нас, оказывается, есть много общего.

- Что общего есть у нас с вами? (Ответы детей)

- Верно, молодцы! Мы все учимся и работаем в одной школе. Давайте подарим друг другу тепло и добро, передавая друг другу пожатиями. Я передаю тепло и добро, а ты следующему. И так, по кругу, оно должно вернуться ко мне обратно. (дети занимают свои места).

3. Введение в тему.

Слайд 1. *Я хочу познакомить вас с двумя подругами Олей и Леной. Посмотрите на выражение их лиц, как думаете, что случилось?*

Послушайте историю, которую расскажет Оля.

Мы поссорились с подругой

И уселись по углам.

Очень скучно друг без друга!

Помириться нужно нам.

**Я её не обижала-
Только мишку подержала,
Только с мишкой убежала
И сказала: «Не отдам!»**

- Из-за чего же поссорились девочки?
- А вы когда-нибудь ссоритесь с друзьями?
- А что чувствуют те, кто ссорится?
- Как вы думаете, а можно ли обойтись без ссор?

4. Сообщение темы занятия.

Слайд 2. – Сегодня на нашем классном часе мы поговорим на тему “Почему люди ссорятся и можно ли жить бес ссор?”

– Кто знает, что такое “ссора”?

Слайд 3

Ссора – это состояние людей. Когда они не могут согласиться друг с другом. Выражают они свое несогласие в грубой форме, иногда дело доходит до драки.

- Как вы думаете, а как можно разрешить ссору?
- Что нужно делать, чтобы не ссориться? (Ответы детей)

Слайд 4

- Я предлагаю вам поработать в группе. Вам дается 2-3 минуты, чтобы подумать и выбрать нужные ответы на вопрос: Что нужно делать, чтобы не ссориться?

Читайте, обсуждайте ответы на вопрос. Неправильные ответы откладывайте в сторону.

Правильные ответы вывешиваются на доску.

5. Физкультминутка.

Слайд 5

6. Ситуации.

-А в нашем классе среди вас случаются ссоры?

Попробуйте найти правильный выход из следующих ситуаций.

- **На уроке физкультуры во время игры Юля нечаянно толкнула Марину. Марина упала, заплакала, обиделась на Юлю. Правильно ли поступила Юля? (Юля должна извиниться перед Мариной, помочь ей встать, спросить, всё ли с ней в порядке.)**

Андрей нарисовал на листке портрет Славика и передал ему. Славик обиделся, порвал портрет на мелкие кусочки и бросил их на парту Андрея. *(Андрей должен сказать: «Извини, я думал, что тебе понравится», — и убрать мусор с парты.)*

Оказывается, к ссоре может привести любой пустяк.

5. Работа над рассказом М. Пляцковского «Урок дружбы»

Сейчас я хочу вас познакомить с одним очень интересным рассказом, называется он «Урок дружбы» **Слайд 6**

1. Назовите главных героев **рассказа**? *(Чик и Чирик)*
2. Кто получил посылку от бабушки? *(Чик)*
3. Что прислала бабушка? *(Пшеница) Что такое пшено? Это такая крупа жёлтая.*
4. Как поступил Чик с пшеном? *(«Если я пшено раздавать буду, то себе ничего не останется», — подумал он. Так и склевал все зёрнышки один)*
5. Что можно сказать про Чирика? Какой он? *(Нашёл зёрнышки Чирик, собрал в пакетик аккуратно и полетел к своему приятелю Чикю. Добрый, заботливый.)*
6. Какое чувство испытывает Чик в **рассказе**? Почему? *(Стыд)*
7. Как вы думаете, понял ли Чик свою ошибку?

8. Мирилки

- Конечно, в жизни любого человека бывают ссоры. Они возникают или из-за равнодушия или из-за непонимания друг друга. Но нужно научиться мириться. Давайте подумаем, как можно помириться с тем, с кем вы поссорились? *(Извиниться, улыбнуться, сказать что-то доброе...)*

Слайд 7

Когда, вы были помладше, вы мирились, используя эту мирилку.

Вспомните:

Мирись, мирись, мирись,

И больше не дерись

У меня тоже есть мирилка, посмотрите на слайд: **Слайд 8**

Вывод:

Каждый из вас получает листок, – Посмотрите какое слово на нем написано? **ССОРА** (слово написано и на доске).

-Какое другое слово в нем спряталось? **(Сор)**.

– Что такое сор? Это мусор. А что мы делаем с мусором? *(Выбрасываем, потому что он нам не нужен).*

– Значит, и ссора – это то, что человеку не нужно, что нужно выбрасывать из своей жизни.

(ребята комкают листочки со словом ссора и выбрасывают)

Я думаю, что после сегодняшнего разговора мы будем стараться никогда не ссориться!

Слайд 9

И в конце нашего занятия я предлагаю всем встать, взяться за руки и спеть песню

«Дружба крепкая».

Информационно - образовательная среда в условиях реализации ФГОС НОО ОВЗ, ФГОС УО

**Назарова Р.Т., методист
МБОУ ДПО «ОМЦ» г.Оса**

Готовить школу к ребенку, а не ребенка к школе
А.Г. Асмолов

Модернизация образования, повышение его доступности и качества является приоритетной задачей социальной политики современной России. Сегодня российская система образования находится на новом этапе своего развития. Основной целью современного образования состоит в формировании новой образовательной системы, призванной стать основным инструментом социокультурной модернизации российского общества. Одним из важнейших требований в системе современного образования является внедрение Федерального государственного образовательного стандарта.

Федеральные государственные стандарты(ФГОС) устанавливаются в Российской Федерации в соответствии с требованием Статьи 7 «Закона об образовании». Каждый стандарт включает в себя ряд требований и условий. Важнейшим условием и одновременно средством формирования новой системы образования является информационно - образовательная среда. Рассмотрим условия отраженные в ФГОС НОО ОВЗ и ФГОС УО (далее Стандарт) связанные с информационно-образовательной средой.

Информационно-образовательная среда(ИОС) образовательного учреждения должна в себя включать совокупность технологических средств (базы данных, компьютеры, программные продукты, коммуникационные каналы, которые созданы, учитывая особенные образовательные потребности детей с ОВЗ, включая социализацию, формирование жизненной компетенции и др.); организационные и культурные формы

информационного взаимодействия, учитывая особенные образовательные потребности детей с ОВЗ, компетентность участников образовательного процесса в разрешении коррекционных и развивающих задач обучения детей с ОВЗ с использованием информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ), а также наличие служб поддержки применения ИКТ.

Каждая образовательная организация создает условия для реализации АООП, обеспечивающие возможность: использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа, в том числе информационных; эффективного управления организацией с использованием информационно-коммуникационных технологий, а также современных механизмов финансирования.

Под материально-техническим и информационным обеспечением понимаются такие условия реализации АООП, которые отражают: общие характеристики инфраструктуры как общего, так и специального образования, включая параметры информационно-образовательной среды. Материально-техническое и информационное оснащение образовательного процесса должно обеспечивать возможность: создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видео- и графическим сопровождением, общение в сети "Интернет" и другое); получения информации различными способами из разных источников (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.); проведения экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений; цифрового (электронного) и традиционного измерения; наблюдений (включая наблюдение микрообъектов), определения местонахождения, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений; обработки материалов и информации с использованием технологических инструментов; проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью; исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных инструментов и цифровых технологий; размещения своих материалов и работ в информационной среде образовательного учреждения.

Значение информационно-образовательной среды огромно, именно качество ИОС во многом влияет на образование учащихся. ИОС –это сложная многофункциональная структура, которая должна связать всех участников

образовательного процесса, используя разнообразные ресурсы как материально - технического, так и педагогического. Информационно - образовательная среда школы направлена на формирование индивидуальных образовательных траекторий в соответствии с целями и задачами школы, возрастными особенностями учащихся на основе деятельностного подхода. А.Г. Асмолов говорил «необходимо готовить школу к ребенку, а не ребенка к школе...»

Функционирование информационно - образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно коммуникационных технологий (ИКТ) и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. **Главная задача учителя** – освоить ИОС школы как пространство, в котором осуществляется профессиональная педагогическая деятельность, вписать в ИОС свою собственную педагогическую деятельность, применяя, по мере необходимости, ее компоненты и вступая в информационно-профессиональное взаимодействие с коллегами, учащимися, администрацией, родителями. Педагогическая профессиональная деятельность сопровождается созданием определенной продукции. Успешные авторские разработки (эффективность которых подтверждена экспертизой, участием в конкурсах, публикацией и т. п.) становятся компонентами индивидуального портфолио педагога и пополняют ресурсы ИОС.

ИОС должна обеспечивать возможности для информатизации работы. Развитие общества сегодня диктует необходимость использования ИКТ во всех сферах жизни. Современная коррекционная школа не должна отставать от требований времени, а значит и современный учитель должен активно использовать информационно коммуникационные технологии в своей деятельности

Информационные технологии в образовании относятся к важнейшим компонентам современных образовательных систем всех уровней и степеней. Актуальность их применения обусловлена глобальной информатизацией общества и требованием ФГОСов. В настоящее время в России идет становление новой системы образования, ориентированной на вхождение в мировое информационно - образовательное пространство. В образовании идет процесс постоянной перестройки системы работы в связи с глобальным нарастанием информационного поля. Информационные технологии становятся неотъемлемой частью жизни современного человека. Владение информационными технологиями ставится в один ряд с такими качествами, как умение читать и писать. Сегодня информационные технологии используются везде.

Анализируя выше сказанное, можно сделать вывод, что ИОС призвана решать много задач в образовании, она значительно расширяет возможности процесса обучения детей с ОВЗ, способствует всестороннему развитию ребенка, как творческой личности, а главное способствует социальной адаптации к современному информационному миру.

Литература:

1. Конституция РФ -- М.: Педагогика, 2016г
2. Закон РФ «Об Образовании» -(273-ФЗ) 2017-2018
3. Письмо Министерства образования и науки РФ от 11 марта 2016 г. № ВК-452/07 "О введении ФГОС ОВЗ"
4. Методические рекомендации разработаны ГБОУ ВПО "Московский городской психолого-педагогический университет" (государственный контракт на выполнение работ для государственных нужд № 07.028.11.0005 от 11 апреля 2014 г.)
5. Барина О.В. «Управление информационной средой образовательной организации» /Магистерская диссертация. Н. Новгород, 2015г.-110 с.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2017. – 404 с.

Адаптация условий при организации оценки образовательных результатов обучающихся с ОВЗ

**Нуртдинова И. А., заместитель директора
«МБОУ Куединская СОШ №2-БШ»**

Для детей с ограниченными возможностями здоровья школа должна создать специальные условия получения образования, что определяет, в том числе, и иные условия оценки образовательных результатов, без которых будет затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ОВЗ.

Чтобы избежать трудностей при оценке результатов обучения детей с задержкой психического развития, деятельность учителя в нашей школе основывается на следующих принципах:

- Оцениваем работу регулярно. Проводим оценивание поэтапно, начиная с оценки коллективных работ и постепенно персонифицируя их.

- Внедряем больше видов оценочных процедур, методов оценки и инструментов оценивания, которые позволяют нам максимально индивидуализировать как само оценивание, так и повысить возможности ребенка продемонстрировать индивидуальный прогресс. Текущий и рубежный контроль включает стандартизированные письменные работы и устные ответы, комплексные работы, практические работы, краткосрочные проекты, тесты, мини-тесты, творческие работы и сообщения. Таким образом, для каждого обучающегося с ОВЗ педагог подбирает такие виды работ, с которыми ребенок точно справится. Так, на уроках русского языка, если ребенок не справляется с письмом под диктовку, предлагается для контроля текст для списывания со вставкой пропущенных букв.

Внедряем дифференцированную оценку достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития, и особых образовательных потребностей детей. Так, при проведении четвертных административных контрольных работ дифференцирую их по уровню сложности. Результаты выполнения заносятся мною в индивидуальный «Лист контроля», который затем предоставляется членам ТППК. Кроме того, оценивая контрольные работы нужно подходить дифференцированно к каждому ученику, учитывать не только его интеллектуальные, но и физические дефекты. Если у ребенка тремор рук, нарушение зрения, то он не может красиво писать и снижать за это оценку не следует.

- Еще один из принципов – это использование критериального оценивания. Критериями выступают планируемые результаты освоения АООП. Педагоги уже в 1-2-м классе включают учеников в оценочную деятельность. Так, например, на уроке математики в 3 классе, в то время, когда учитель для всех детей организует этап открытия нового знания, обучающиеся с ЗПР получают индивидуальные задания, направленные на актуализацию знаний, после выполнения проверяют их по эталону и оценивают в соответствии с критериями, предложенными учителем.

Существенным моментом по отношению к детям с ОВЗ, является то, что образовательный результат ребенка не может оцениваться вне совокупности создаваемых для него условий. Образовательный результат может быть достигнут в максимальном выражении, если все требования к условиям выполнены, они отвечают особым образовательным потребностям ребенка, своевременно корректируются и дополняются.

В соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ дети данной категории имеют право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации

освоения АООП в иных формах. В связи с этим, данные условия можно разделить на группы потребностей, каждая из которых будет конкретизировать и описывать содержание в соответствии с особенностями нескольких детей или конкретного ребенка.

Специальные условия проведения оценки образовательных результатов обучающихся с ОВЗ включают в себя адаптацию следующих условий:

- адаптацию временной и пространственной среды;
- адаптацию ресурса, в т.ч. с использованием дополнительных средств;
- адаптацию контрольно-измерительных материалов;
- адаптацию сценария урока-контроля.

Как мы соблюдаем все эти условия при оценке образовательных результатов обучающихся с ЗПР?

При адаптации временной и пространственной среды педагоги сохраняют привычную обстановку в классе (наличие привычных для обучающихся мнемонических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий), увеличивают время на выполнение задания. Используют эмоциональную поддержку, одобрение. При необходимости предоставляют дифференцированную помощь: стимулирующую (одобрение, эмоциональная поддержка), организующую (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки) и направляющую (повторение и разъяснение инструкции к заданию).

При организации оценки педагоги **адаптируют ресурс, в т.ч. с использованием дополнительных средств.** Это может быть:

- дублирование инструкции (педагог читает в замедленном темпе со смысловыми акцентами);
- уточнение инструкции, контроль, как ученик понимает ее;
- увеличение шрифта в контрольных материалах;
- использование визуальной поддержки, включающей опорные схемы, образцы решений, справочные материалы, индивидуальные алгоритмы и вспомогательные средства.

Большое внимание уделяется **адаптации контрольно-измерительных материалов.** Для этого педагоги адаптируют инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР:

- 1) упрощают формулировки по грамматическому и семантическому оформлению;

2) упрощают многозвеньевую инструкцию посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;

3) в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогом вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами.

Надо понимать, данные условия для одних детей – избыточны, а для других – недостаточны. Для одной группы детей будет достаточно адаптировать пространственную и временную среду, для другой еще потребуется изменить сценарий урока-контроля, для третьих нужно предусмотреть адаптацию ресурса с использованием дополнительных средств и адаптацию контрольно-измерительных материалов.

Таким образом, использование обозначенных принципов и условий оценки образовательных результатов обучающихся с ОВЗ позволяет учесть особые образовательные потребности данной категории детей. Самое главное – успешность любого ученика школы, в том числе и с ограниченными возможностями здоровья.

Арт-терапия в коррекционной работе педагога-психолога с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья

**Нуртдинова Т. А., педагог-психолог
«МБОУ Куединская СОШ №2-БШ»**

В настоящее время в России активно внедряется практика инклюзивного обучения. Включение детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) требует значительных изменений в организации процесса обучения и подразумевает необходимость психолого-педагогического сопровождения. Оно рассматривается как комплексная технология психолого-педагогической поддержки и помощи ребенку, родителям, учителям в решении задач развития, обучения, воспитания и социализации.

Программы специалистов разрабатываются с учетом индивидуальных особенностей и возможностей детей на основании нормативных документов, рекомендаций ПМПК и комплексной диагностики.

Ключевыми направлениями работы педагога-психолога с детьми с ОВЗ является диагностическая и коррекционно - развивающая работа. Подробно остановлюсь на коррекционной работе, а именно приемах и технологиях, которые я использую на занятиях при сопровождении данных детей.

Дети с ОВЗ испытывают затруднения в вербальном выражении своих чувств и эмоций, им свойственна низкая степень устойчивости внимания, у них слабо развита сенсомоторика, низкая мотивация к обучению, заниженная самооценка. Наиболее эффективной технологией в работе с данными детьми является арт-терапия. Лечение искусством (art - искусство, therapy - лечение) находит применение в разнообразных видах творчества, с целью решения психологических проблем. С помощью интенсивной сенсомоторной стимуляции можно изменять и развивать наш мозг. Кисть считают источником информации о внешнем мире. Именно через развитие моторики возможна компенсация неустойчивых качеств организма детей с ОВЗ.

В нашей образовательной организации дети с ОВЗ посещают коррекционные занятия с педагогом-психологом два раза в неделю. Одно занятие направлено на развитие познавательной и мотивационной сферы, второе посвящено развитию эмоций. Действенными техниками арт-терапии на коррекционных занятиях являются пластилинография, песочная терапия, работа с планшетом и шнурками, плетение и раскрашивание мандал, рисование углем, правополушарное рисование гуашью, творчество с синельной проволокой. Рассмотрим назначение техник и способы их применения.

Пластилинография - это создание лепных картин с изображением выпуклых объектов на горизонтальной поверхности при помощи пластилина. На занятиях использую разные виды данной техники: прямая пластилинография, витражная, модульная, контурная, мозаичная, фактурная. Данная техника уникальна. Дети получают новый сенсорный опыт - чувство формы, веса, пластики. Учатся планировать свою работу и доводить ее до конца. Через эти занятия идет развитие регулятивных умений. Рисование пластилином помогает подготовить руку к письму, развивает мелкую моторику, восприятие, речь.

На индивидуальных занятиях использую песочную терапию. Данная техника может решать не только коррекционные задачи, но и диагностические. Через работу в песке идет развитие моторики и восприятия, коррекция эмоциональной сферы, снятие тревожности, проработка различных страхов.

Одним из любимых предметов у детей в кабинете психолога является шнуровальный планшет. Данное пособие можно сделать самостоятельно. Оно представляет доску с разноцветными кнопками на длинных ножках, шнурки я заменила на канцелярские резинки. Это интересный плоскостной конструктор для моделирования

и художественного творчества, который помогает развивать мелкую моторику, внимание, память, речь, зрительное восприятие.

На коррекционных занятиях часто использую технику по плетению и раскрашиванию мандал. Работа с мандалой благотворно влияет на развитие эмоциональной сферы, снижает внутреннее напряжение, тревожность, развивает произвольность поведения, мелкую моторику, саморегуляцию, творческие способности.

Интересен метод правополушарного (интуитивного) рисования. Для правополушарного рисования не нужно иметь опыт рисования. Здесь нет правил, что рисовать и как. Рисование легкое и заряжает позитивом. Метод правополушарного рисования развивает творческие способности, доступен абсолютно всем, помогает в сложных жизненных ситуациях.

В своей работе использую различные нетрадиционные способы рисования: изображение активированным углем и ластиками, рисование воздушными красками, солью, мыльными пузырями.

Замечательный развивающий эффект наблюдается при работе с пушистой, синельной проволокой. Дети данные занятия посещают с желанием, ждут всегда чего-то нового и занимательного.

В арт-терапии запрещено сравнивать и оценивать продукты деятельности. Чем меньше психолог вмешивается в творчество детей, тем выше полученный терапевтический эффект, тем быстрее устанавливаются отношения взаимного принятия и доверия.

Работая с детьми с ограниченными возможностями развития, я поняла, что очень важно развивать тактильно-двигательное восприятие. Восприятие предметов у этих детей является одной из самых низких познавательных активностей.

Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации, зачастую дети не могут целостно воспринять наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. Процесс восприятия предметов у детей с ОВЗ занимает больше времени.

Стимуляция кожных нервных окончаний способствует формированию более полных представлений о предметах окружающего мира. Поэтому и здесь технологии арт-терапии приходят к нам на помощь.

Данные техники я практикую еженедельно. Использую как отдельные занятия, полностью посвященные какой-либо технологии, либо использую фрагменты, на этапе рефлексии, релаксации.

Эффективность и польза от этих занятий ощутимы. У детей повышается мотивация, им интересно посещать коррекционные занятия, развивается сенсомоторика, зрительное восприятие, мелкая моторика, творческое воображение, идет развитие эмоциональной сферы, регулятивных УУД.

И пусть многие не умеют хорошо рисовать, но их захватывает сама деятельность, ибо мы не оцениваем результат, нам важен сам процесс творчества.

По результатам промежуточной диагностики у всех детей, которые постоянно посещают занятия, отмечается положительная динамика в познавательном и эмоциональном развитии, повышается уровень развития моторики, зрительного восприятия, произвольность психических процессов, самооценка. Благодаря такой терапии можно выявить скрытые проблемы и решить очевидные.

Коррекционно-развивающее занятие.

Тема: Поможем бабушке

**Половинкина О.А., учитель
МБОУ «Школа-интернат» г.Оса**

Цель:

Развитие мелкой моторики рук обучающихся с помощью нестандартного оборудования.

Коррекционно-образовательные задачи:

Формировать умение вращать предмет (пластиковые крышки);

Формировать умение сжимать предмет (прищепки);

Закреплять знание основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый);

Повторить виды и названия транспорта (автомобиль, грузовик, паровоз, автобус, самолет)

Коррекционно-развивающие задачи:

-развивать мелкую моторику;

-развивать внимание, мышление, координацию движений, сосредоточенность;

Развивать тактильные ощущения;

Коррекционно-воспитательные задачи:

-прививать навыки самообслуживания, любовь к труду;

-воспитывать интерес к играм.

Методы и приемы, используемые на уроке:

-практические;

-наглядные.

Базовые учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.

Технологии:

- игровые технологии;
- здоровьесберегающие технологии.

Оборудование: корзинки, пробки разного цвета, игры-машинки с пробками, резиночки для волос, схема для одевания резиночек на пальцы, носовые платочки, прищепки, шнур для развешивания платочков, солнышки (желтые круги) по количеству детей, конфеты, презентация к занятию.

Ход занятия:

1. Организационный момент. Здравствуйте, ребята. Мне звонила бабушка, просила помочь ей по хозяйству. Мы сможем помочь бабушке? Я предлагаю вам сегодня отправиться в гости к бабушке. Давайте подготовим наши пальчики для работы.

2. Пальчиковая гимнастика с мячиком (Дети выполняют движения в соответствии с текстом)

Этот шарик непростой,
Весь колючий вот такой.
Меж ладошками кладем,
Им ладошки разотрем.
Вверх и вниз его катаем,
Свои ручки развиваем.

3. Игры с пробками. Посмотрите, у меня есть машина, паровозик, самолет, автобус, но у них чего-то не хватает. Чего не хватает у машины? (колес) У автобуса? (колес) У паровоза? (колес) У самолета? (иллюминаторов-окошек)

Предлагаю вам сделать машинкам колеса, а самолету окошки.

Кто хочет сделать колеса для машины? Какого цвета машина? Пробки какого цвета возьмешь для колес?

Кто хочет отремонтировать колеса у автобуса? Какого цвета автобус? Пробки какого цвета возьмешь для колес?

Кто хочет отремонтировать паровозик? Какого цвета паровоз? Пробки какого цвета возьмешь для колес?

Кто хочет отремонтировать самолет? Какого цвета самолет? Пробки какого цвета ты возьмешь для иллюминаторов?

Молодцы! Вы справились и отремонтировали наши машинки. А теперь поедем к бабушке. На чем поедем? (На автобусе).

4. Пальчиковая гимнастика «Автобус» (Дети выполняют движения в соответствии с текстом)

Едет-едет наш автобус,	Едет-едет наш автобус,
Крутит-крутит колесом	Крутит-крутит колесом
Едет-едет наш автобус,	Двери открываются-
Крутит руль, руль.	Двери закрываются
Едет-едет наш автобус,	Едет-едет наш автобус,
Крутит-крутит колесом	Крутит-крутит колесом
Едет-едет наш автобус,	Едет-едет наш автобус,
Дворниками бжик-бжик.	Всем сигналит би-и-п

5. Игры с резиночками для волос. Мы с вами приехали к бабушке. Она нам очень рада и зовет нас обедать. Мы с вами будем обедать и играть с резиночками для волос.

Игра «Наш обед»

Руки с мылом мы помыли,
Нас обедать пригласили.
Ели супчик
И котлету,
Ели дыню
И конфету,
Ели маковый рулет,
Очень вкусный был обед.

Дети показывают, как мыли руки
Делают манящие движения кистями
обеих рук.
Надевают красную резиночку на
большой палец
Синюю на указательный
Желтую на средний
Зеленую на безымянный
Черную на мизинец.
Гладят живот, показывая, как было
вкусно.

6. Игры с платочками.

Пообедали, теперь надо помочь бабушке замесить тесто для вкусных пирогов.

У вас на столе лежат платочки. Расправьте их, положите перед собой.

Игра «Месим тесто» (Дети берут платочек в ладонь и собирают его целиком в ладонь, используя пальцы только одной руки (правой или левой). Другая рука не помогает! Повторяем другой рукой).

Мы тесто месили, мы тесто месили,
Нас тщательно все промесить попросили!
Но сколько не месим, но сколько не мнем,
Комочки опять и опять достаем!
Тесто замесили, молодцы, теперь бабушка напечет нам вкусных пирогов!
А мы с вами поможем бабушке постирать.

Игра «Помощники»

В таз воды я наливаю,
Свои вещи достаю.
Их сама я постираю
И в порядок приведу. (Складывают ладони чашечкой, берут платочек в руки, имитируют стирку белья, выжимают платочек, встряхивают)

7. Игры с прищепками.

Давайте повесим наши платочки сушиться. Весим платочки на веревочку и прицепляем прищепками за два уголка. Молодцы! Справились с заданием!

8. Нужно помочь бабушке в огороде.

Игра «Мы пойдем в огород» (Дети выполняют движения в соответствии с текстом)

Мы пойдем в огород	Длинная морковка
Что там только не растет.	От нас укрылась ловко.
Огурцы сорвем мы с грядки,	Дергай, дергай из земли.
Помидоры с кожей гладкой.	Все собрали — посмотри!

Толстая репка в землю засела крепко.

Какие вы молодцы! Помогли бабушке урожай овощей собрать.

9. Игры с прищепками.

Посмотрите в окно. Какая погода? Пасмурно. На небе тучи. Хочется, чтобы светило солнышко? Давайте сами сделаем маленькие солнышки. Чего не хватает у этих солнышек? (Показываю желтые круги). Конечно же, лучиков. Вам нужно сделать лучики из прищепок. Прищепки какого цвета вам понадобятся? Молодцы! Теперь нам светят наши солнышки!

Нам пора возвращаться. Говорим бабушке «До свидания» и едем домой на автобусе.
Пальчиковая игра «Автобус».

Итог занятия. Рефлексия. Вот мы с вами вернулись обратно. Куда мы с вами ездили? На чем мы ездили? Что мы делали у бабушки? Вам понравилось в гостях у бабушки? Бабушка выслала вам гостинцы - вкусные конфеты. Угощайтесь.
Занятие окончено.

Нетрадиционные техники рисования как одна из форм работы с детьми с ОВЗ в условиях ФГОС

**Половникова Н.Н., учитель начальных классов
МБОУ «Школа-интернат» г.Оса**

В сентябре 2016 года введен в действие Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью. Задачи, определенные в стандарте, требуют использования современных педагогических технологий, поиска форм обучения, которые дадут возможность их оптимального освоения. Педагог коррекционной школы всегда стоял перед выбором эффективных методов работы с детьми с ОВЗ, а сейчас, в современных условиях, учителю необходимы такие методы, которые позволяют по-новому организовать процесс обучения, взаимоотношения между учителем и учеником с ограниченными возможностями здоровья. Обучающиеся с ОВЗ сегодня другие, и роль учителя также должна быть другой. Как организовать обучение через желание? Как активизировать обучающегося, стимулируя его природную любознательность, мотивировать интерес к самостоятельному приобретению новых знаний? В решении этих вопросов мне, как учителю «особых» детей, помогает применение нетрадиционных технологий, в частности в изобразительной деятельности. Мои ученики проявляют большую активность в рисовании, с удовольствием рисуют и на уроках и во внеурочной деятельности, поэтому при систематическом обучении они могут, в силу своих психофизических возможностей, овладеть техникой рисования, в той или иной степени.

Процесс овладения навыками и умениями рисования у «особых» детей отличается от нормы и имеет ряд особенностей. Последние связаны с неточностью восприятия, недостаточным развитием произвольных форм внимания и запоминания, а также с трудностями самостоятельного обследования образца, планирования последовательности действий и осуществления контроля. Специфика нашей работы еще важна, потому что у этих детей не развита или нарушена мелкая моторика, координация

движений, не сформированы реальные представления о предметах и явлениях окружающей жизни.

На практике выделяют традиционные и нетрадиционные техники рисования. В первом случае мы знаем почти все: от красок до карандашей и различных мелков, а второй - зависит от умения и знаний педагога, его фантазии. Рисовать можно зубной щеткой, ватой, пальчиками, ладошками, тампоном, мятой бумагой, свечой, трубочкой, отпечатками предметов. Нетрадиционная техника рисования помогает детям почувствовать себя свободными, раскрепоститься, увидеть и передать на бумаге то, что обычными способами и материалами сделать трудно. Мотивация успешности при использовании нетрадиционных техник сохраняется благодаря особенностям их использования: быстрота и относительная простота получения силуэтов или деталей нужной формы, их приближенность к реально существующим формам и фактурам и, наконец, новизна способа как фактор удержания внимания. При непосредственном контакте пальцев рук с краской дети познают ее свойства: густоту, твердость, вязкость. Таким образом, происходит развитие тактильной чувствительности, цветоразличения. Нетрадиционное рисование дает толчок к развитию воображения, творчества, самостоятельности.

Исследователи указывают на то, что нетрадиционные техники рисования могут способствовать ослаблению возбуждения слишком эмоционально расторможенных детей, т.к. рисование увлекает детей, а чем сильнее ребенок увлечен, тем больше он сосредотачивается. Крупные и неточные движения руками постепенно становятся более тонкими и точными. Так же я заметила, что, у детей с трудностями поведения и характера сюжеты рисунков, выполненных с помощью клякс, становятся менее агрессивными по содержанию.

Таким образом, использование нетрадиционных техник изображения способствует развитию познавательной деятельности, коррекции психических процессов и личностной сферы умственно отсталых детей в целом.

Коррекционно-педагогическая работа проводится мной на уроках и во внеурочной деятельности и состоит из трех этапов. Сначала я познакомила детей с наиболее простыми видами нетрадиционных техник изображения: монотипия, рисование нитками, под музыку, печатание листьями. Вначале показываю работы, выполненные каким-то одним видом техники, рассказываю о нем, показываю способ выполнения изображений, далее вместе с детьми определяем последовательность производимых действий. Затем выполняем работу вместе с детьми (индивидуальный подход), некоторые, кто может, рисуют самостоятельно. В такой технике мы рисовали

бабочек, божьих коровок, осеннее дерево, осенний лес. В этих техниках можно создавать и коллективные работы.

На следующем этапе обучение усложняется. Я знакомя детей с такими видами техники рисования, как рисование мятой бумагой, рисование кляксами, рисование отпечатками, рисование штрихом, методами набрызга. Дети учатся ориентировочно-исследовательским действиям, экспериментированию, познают свойства материалов, предметов быта, осваивают способы работы с нетрадиционными инструментами, учатся наносить приготовленную смесь на бумагу штрихами, пятнами, мазками и т. д.

На последнем этапе, который мы освоили, я использую такие нетрадиционные техники изображения, как рисование руками (ладошками, ребром ладони, кулаком, подушечками пальцев). При выполнении таких заданий, организующую роль остается за мной. Через загадку, потешку, стихотворение мы узнаем, что предстоит нарисовать, показываю образец, проводим совместный анализ представленного рисунка, складываем ладошку, пальчики так, чтобы получилась нужная фигура. Затем прикладываем на лист бумаги, обводим, дорисовываем детали, превращая ладошку в какой – то персонаж. Обводя ладошку и пальчики, ребенок действует обеими руками, что отлично развивает координацию.

В такой технике мы научились рисовать кактус, петушка, птичек, рыбок, цветы, зайчика, улитку. По моему мнению, это техника самая сложная и наиболее интересная для моих детей. Она дает больше возможностей для творчества, для развития и воплощения образов в рисунке.

Применение нетрадиционных техник рисования при обучении детей с отклонениями в развитии большое значение имеет принцип индивидуального подхода к учащимся, который реализуется на всех этапах работы и требует от педагога знаний особенностей и возможностей каждого ученика в классе.

Считаю рисование нетрадиционным способом интересным и доступным для наших детей. Сам вид материала, его простота стимулируют творческую активность ребенка, активизирует познавательный интерес, формирует эмоционально положительное отношение к процессу рисования, способствует эффективному развитию воображения и восприятия.

Применение мной нетрадиционных техник способствовало обогащению знаний и представлений детей о предметах и их использовании, материалах, их свойствах, способах действия с ними. Работа с нетрадиционными техниками изображения стимулирует положительную мотивацию рисуночной деятельности, вызывает радостное

настроение у детей, снимает страх перед краской, боязнь не справиться с процессом рисования.

И, я считаю, самым главным – уверенность в своих силах, своих возможностях, что способствует повышению мотивации, успешному усвоению учебного материала.

Организация обучения альтернативной коммуникации безречевых детей при помощи жестов

**Попова Н.Н., учитель
МБОУ «Школа-интернат» г.Оса**

Современная наука говорит о том, что необучаемых детей нет, но у них есть разные возможности для обучения, которые призван реализовать Федеральный государственный образовательный стандарт обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Один из способов, предложенный стандартом – это внедрение альтернативной коммуникации, помогающей социализироваться в обществе «особым» детям.

И поэтому, целью моей работы стало - распространение опыта работы над жестовой коммуникацией на уроках с без речевыми обучающимися.

Данное сообщение будет полезно для педагогов, работающих с малышами до трёх лет, для родителей, имеющих малышей, логопедов и категории учителей-дефектологов, работающих с обучающимися с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития.

Альтернативная коммуникация свойственна для категории неговорящих или слабоговорящих обучающихся. Может выполняться как на вербальном, так и на невербальном уровне общения. Поскольку выбранная категория – неговорящие обучающиеся - им свойственно невербальное общение.

Роль невербальных средств общения с людьми, у которых имеются нарушения интеллекта, очень значима, так как неумение правильно выразить свои чувства, скованность, неловкость или неадекватность мимико-жестовой речи затрудняют общение с другими людьми. Непонимание другого часто становится причиной страха, отчуждённости, враждебности. Лица с нарушением интеллекта понимают жесты быстрее и легче, чем слова, сопутствующие им. Поэтому надо научить таких детей общаться с помощью языка жестов, т.к. у них отсутствует речь.

В той или иной мере вы все используете на своих занятиях невербальную коммуникацию. Это естественная жестикуляция. Она помогает всем нам в трудной ситуации. Выражения типа «погляди на это», «вот оно», «это не так» часто естественным образом сопровождаются простыми жестами.

Программы по изучению языка жестов.

- Макатон. Её разработала логопед и дефектолог Маргарет Уокер в 70-х годах XX в.. Сейчас программа широко используется в школах, больницах, социальных службах Великобритании, а также адаптирована в более чем 40 странах мира. Макатон — это уникальная языковая программа с использованием жестов, символов и звучащей речи, помогающая людям с коммуникативными трудностями общаться. Мы ею не пользуемся, т.к. это платное обучение с репетиторами. Сложность этой программы ещё в том, что если вы покажете картинку с жестом, ребёнок не поймёт ничего из того что на ней изображено. Обучение должно идти от показа жеста учителем.
- Методика Baby Sign Language – это детский язык жестов. С помощью методики «Baby Sign Language», вы сможете развить у вашего ребенка: речевые способности (дополняя ежедневное общение с ребенком жестами, вы стимулируете развитие речи); интеллектуальные способности, благодаря развитию мелкой моторики; коммуникативные навыки, мотивацию к общению с окружающим миром.
- В учебно-методическом пособии под научной редакцией С.Е. Гайдукевич описывается концепция Э. Вилкен (Wilken), разработавшей метод «коммуникация с опорой на жесты». Данный метод предназначен для неговорящих маленьких детей, способных слышать.
- Портал по изучению русского языка жестов – город Жестов, где специально обученный человек показывает и произносит тот или иной жест. Легко использовать, можно показывать детям. (см. приложение1)

Особенности обучения языку жестов. Несомненно, жесты – это средство, которое позволит ребенку вступить в коммуникацию и будет способствовать ее улучшению. Жесты должны быть такими, чтобы в процессе повседневной жизни ими легко было пользоваться. Лучше всего ребенок учится жестам путем подражания. Как правило, он использует те жесты, которыми пользуются окружающие его люди.

Рекомендации по применению жестов:

- жест всегда должен синхронно подкрепляться словом;
- когда выполняется жест и произносится слово, ребенок должен смотреть на педагога или того человека, который с ним общается;

- при обучении ребенка жесту ему необходимо оказывать помощь, следует помогать ему в выполнении движения своими руками;
- жесты, которым обучен ребенок, должны отрабатываться в повседневной жизни;
- при общении жестами ребенка следует побуждать к произнесению звуков, слов.
- Всем окружающим важно понимать жесты, которые использует ребенок, и эмоционально реагировать на них.

Существует большое количество игр, предназначенных для развития языка жестов: - Покажите высокого мальчика, «низкого»;

- маленького комарика; медведя.

- «Что мы делали – не скажем, лучше это вам покажем!»

- «Необычные подарки» (передаривать воображаемые предметы)

- «Раз-два! Раз-два! Будут на зиму дрова!»

- «Что это такое?»

- Игра «Оживи картину»

- Игра «Кто – кто в коробочке живет, что – что в коробочке лежит?»

- Игра «Превращусь-ка я в утюг» и др.

Развитие этих навыков стимулирует работу головного мозга и обогащает социальное развитие в целом. Несмотря на то, что игры для развития жестов и мимики по существу - "немые", они являются прекрасным стимулом развития речевых центров мозга, а "объяснение" своих "непонятых" жестов - непосредственно тренирует речь.

Собственный опыт. В моём классе обучаются в основном неговорящие дети. Я составляю занятия по недельным лексическим темам. При изучении того или иного объекта, прошу показать картинки, называя при этом слово. Почти у всех обучающихся возникает трудность. Они не соотносят картинку и слово, сказанное учителем. Но, как только я показываю жест, (например: при изучении одежды – варежки - покажу жестом на пальцы) - сразу обучающиеся активизируются и легко находят соответствующую картинку. Это происходит всегда, приходится применять жест каждый раз.

Изучение жестов, это своего рода весёлая игра, к которой очень легко подключаются и говорящие обучающиеся. На своих занятиях часто провожу разминки, в которых задействована мелкая и крупная моторика, а это своего рода и есть язык жестов и тела. Дети с удовольствием повторяют за учителем и показывают пальчиками слова коротких стишков, песенок, легче их запоминают.

Включаю жесты не только на уроке речи и альтернативной коммуникации, но и на других уроках. Например, математические представления. Покажи: большое, маленькое, вверху, сзади, круг, 1, 2,3 и т.д. Жестов не должно быть много: столько,

сколько может запомнить обучающийся. Самые необходимые: для выражения своей просьбы, собственных потребностей, привлечения внимания учителя.

Важно при проговаривании слова не менять жест, он должен быть одинаков всегда и везде: на уроке и на перемене, на прогулке и в ванной.

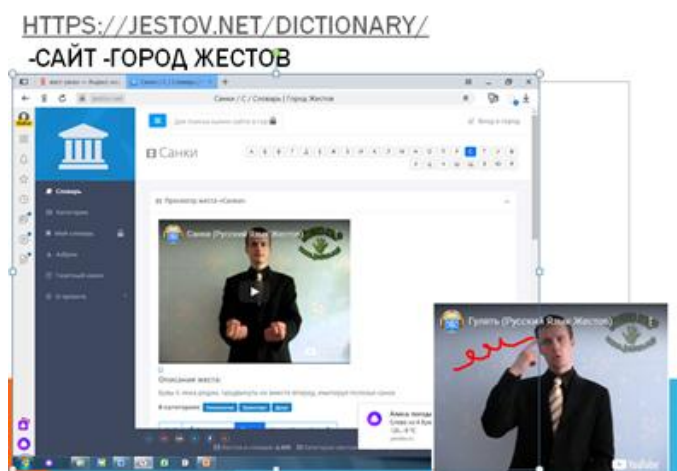
Далеко не все общие, стандартные жесты, необходимые для общения, социализации в обществе, подходят для данной категории обучающихся. Некоторые жесты приходится дополнять собственно придуманными или взятыми от самих детей, взрослых.

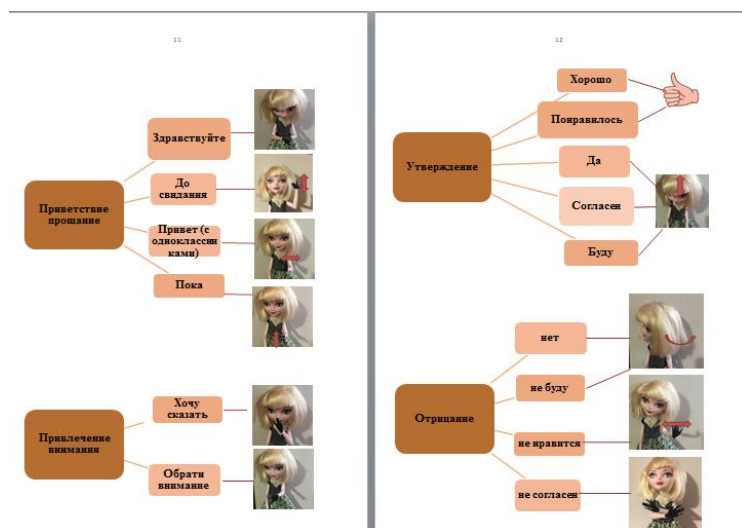
В течении нескольких лет, наблюдая за своими обучающимися я определила несколько жестов, (около тридцати), которые необходимы нам на уроках, во время санитарно- гигиенических процедур, во внеурочной деятельности, на прогулках. Создала собственный сборник необходимых символов – жестов и использую их в своей работе (см. прил. 2).

В календарно- тематическое планирование по альтернативной коммуникации я включила изучение жестов в содержание уроков. (см. приложение 3)

«Счастье – это когда тебя понимают» - пожалуй, эту цитату из фильма «Доживем до понедельника» используют чаще всего, говоря об альтернативной коммуникации. И важно понимать, что, используя отдельные приёмы, мы облегчаем свою работу, но ребёнок нуждается в коммуникации, прежде всего, как в средстве общения. И наша задача, как специалистов, найти подходящий для каждого способ общения, учитывая уровень овладения вербальной речью, особенностей развития двигательной сферы, умения вступать в контакт. Ребёнок имеет право выразить свои потребности, а не только отвечать на поставленные вопросы. Ребёнок имеет право рассказать о чем-то, а не только согласиться или не согласиться со специалистом. И хочется ещё раз предупредить, что прежде, чем приступить к обучению альтернативной коммуникации детей, педагогам стоит обучиться самим. Ведь овладение альтернативными методами коммуникации можно сравнить с изучением иностранного языка.

Приложение1





Тема занятия	Содержание занятия
<p>Установление зрительного контакта с взрослым. Реагирование на собственное имя.</p>	<p>Использование слов «Здравствуй, привет!», «Доброе утро», использование имён при приветствии, прощании. Совершенствовать произвольную регуляцию моторики рук с помощью статических и динамических упражнений: игра с карандашом (под стихи). Ди. «Сложи школьный портфель». Приветствие, прощание с собеседником жестом, звуком (словом). Пиктограмма, жест: здравствуй, до свидания.</p>
<p>Умение просить о помощи. Выражение благодарности.</p>	<p>Упражнение на развитие дыхания «Весёлые фломастеры» Артикуляционное упражнение «Конфетка» Пальчиковая гимнастика «Школьные принадлежности» Выражение благодарности (спасибо) с помощью слова, жеста. Игра «Спасибо».</p>

Методическая разработка
логоритмического занятия «Разноцветный год»

Сабирова Р. Р., учитель музыки,
Микова О. Н., учитель-логопед
«МБОУ СКОШИ ЧГО» с. Фоки



Аннотация

Предлагаемый материал может быть полезен учителям-логопедам, воспитателям, дефектологам, музыкальным руководителям на занятиях в специальных коррекционных школах и в детских садах для детей с нарушениями речи. Методическая разработка может быть использована как итоговое занятие в конце учебного года, которое направлено на преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы через музыкально-логоритмическую деятельность.

Введение

О значении логопедической ритмики для коррекции речи детей писали В.А. Гринер, Н.С. Самойленко, Н.А. Власова, Д.С. Озерцовой, Ю.А. Флоренская. Они подчеркивали общепедагогическое влияние ритма на различные отклонения в психофизической сфере человека, а также то, что логопедическая ритмика воздействует на физическое, моральное, интеллектуальное и эстетическое воспитание человека.

В настоящее время проблема развития, обучения и воспитания детей, с нарушениями речи, становится особенно актуальной. С каждым годом, по наблюдению специалистов, растет количество детей с различными нарушениями речи. Это результат недостаточного внимания со стороны родителей, замена живого общения с ребенком телевидением, увеличение частоты общих заболеваний детей, плохая экология и т.д. Педагогам необходимо искать новые, более эффективные и интересные детям формы коррекции речи. Логоритмика является наиболее эмоциональным звеном логопедической коррекции, сочетающая исправление нарушений речи с развитием сенсорных и двигательных способностей детей. Под влиянием занятий логопедической ритмикой у детей происходят значимые изменения в звукопроизношении, словообразовании, в накоплении активного словарного запаса.

Цель: коррекция и профилактика речевых и сопутствующих нарушений в развитии ребёнка посредством сочетания слова, движения и музыки.

Задачи:

1. *Оздоровительные включают в себя:*

- развитие мелкой моторики пальцев рук
- укрепление костно-мышечного аппарата
- формирование речевого дыхания и голоса
- развитие речевой моторики.

Цели достигаются через:

- ✓ Пальчиковую игру «Грибы»
- ✓ Массаж лица «В весеннем лесу»
- ✓ Динамическое упражнение «Зимние забавы»
- ✓ Танец «Подснежники»
- ✓ А также через фонетическое упражнение и артикуляционную гимнастику

2. *Образовательные цели включают в себя:*

- закрепление двигательных умений, выработка двигательного навыка
- расширение лексического запаса по теме «Времена года», «Рыбы», «Грибы»;
- выработка координированных движений во взаимосвязи с речью;
- развитие слухового внимания и зрительной памяти;
- развитие пространственной организации движений.

Цели достигаются через:

- ✓ Танцевальные движения под музыку
- ✓ Беседы на каждом этапе урока по теме
- ✓ Задания с опорой на несколько анализаторов: слуховой (слушание музыки), зрительный и речедвигательный.
- ✓ Упражнения на ориентировку в пространстве (различные виды ходьбы, бег, построение в круг).

3. *Воспитательные включают в себя:*

- развитие чувства ритма и способности ощущать ритмическую выразительность;
- воспитание положительных личностных качеств;
- проявление художественно-творческих способностей;
- воспитание бережного отношения к живой природе.

Цели достигаются через:

- ✓ Ритмические движения под музыку
- ✓ Импровизацию
- ✓ Коммуникативные игры
- ✓ Беседы

Сложилась следующая структура логоритмического занятия:

1. Коммуникативная игра «Солнышко»
2. Динамическое упражнение «Зимние забавы»
3. Упражнение для коррекции зрения «Снежинки»
4. Подвижная игра «Собери Снеговика»
5. Дыхательное упражнение «Кораблик»
6. Массаж «В весеннем лесу»
7. Танец - импровизация «Подснежники»
8. Логопедическая распевка «Караси»
9. Упражнение на координацию движений «Мостик»
10. Фонематическое упражнение «Жук»
11. Подвижная игра «Божья коровка»
12. Ритмический кубик «Листья»
13. Пальчиковая гимнастика «Грибы»
14. Артикуляционная гимнастика

Коррекционная направленность занятия:

- ❖ Постоянно сменяется один вид деятельности на другой
- ❖ Разнообразие методов обучения
- ❖ Индивидуальная работа с детьми, имеющие те или иные трудности в выполнении упражнений
- ❖ Посильность речевого материала
- ❖ Доступность и четкость инструкций педагогов

Особенность логоритмического занятия

Данное занятие имеет сюжетный характер, что создает эмоциональную атмосферу, благоприятно влияет на психику ребенка. Каждый вид деятельности непосредственно связан с предыдущим. На занятии создается комфортная психологическая атмосфера, ситуация успеха, что приносит не только пользу, но и радость общения и взрослого и ребенка. Происходят качественные изменения в структуре личности ребенка: он более доверчив, открыт, избавляется от различных комплексов.

Продолжительность логоритмического занятия 30-35 минут. Возраст и численность детей в группе зависит от их возрастных и психологических особенностей, а также от

степени выраженности речевого дефекта. На занятии используются наглядные, словесные и практические методы. Песенный и танцевальный материал разучивается музыкальным руководителем. Чистоговорки, пальчиковые игры, динамические упражнения – на логопедических занятиях. Для проведения занятий необходимо помещение (кабинет), техническое оснащение: аудио аппаратура, диски с записями, фортепиано (синтезатор), дидактический и иллюстрационный материал.

Кабинет, где проходит занятие, поделен на зоны времен года.

В ходе занятия педагог и дети подходят к определенной зоне, где выполняют задания, связанные с временем года.

Зона времени года лето:

- ✓ Логопедическая распевка «Караси»
- ✓ Упражнение на координацию движений «Мостик»
- ✓ фонепедическое упражнение
- ✓ Подвижная игра «Божья коровка»

Зона времени года осень:

- ✓ Ритмический кубик (Листья)
- ✓ Пальчиковая гимнастика «Грибы»
- ✓ Артикуляционная гимнастика

Зона времени года зима:

- ✓ Динамическое упражнение «Зимние забавы»
- ✓ Упражнение для коррекции зрения «Снежинки»
- ✓ Игра «Собери Снеговика»


Зона времени года весна:


- ✓ Дыхательное упражнение «Кораблик»
- ✓ Массаж «В весеннем лесу»
- ✓ Танец «Подснежник»


Во время выполнения задания текст произносит педагогом, музыкальный материал исполняется музыкальным руководителем.

Тема	«Разноцветный год»		
Тип занятия	Урок обобщения и систематизации		
Категория детей	Группа детей обучающихся по АООП О у/о с нарушениями речи		
Цель	Коррекция и профилактика речевых и сопутствующих нарушений в развитии ребёнка посредством сочетания слова, движения и музыки.		
Задачи	Образовательные	Оздоровительные	Воспитательные
	<ul style="list-style-type: none"> - закрепление двигательных умений, выработка двигательного навыка; - расширение лексического запаса по теме «Времена года», «Рыбы», «Грибы»; - выработка координированных движений во взаимосвязи с речью; - развитие слухового внимания и зрительной памяти; - развитие пространственной организации движений. 	<ul style="list-style-type: none"> - развитие мелкой моторики пальцев рук; - укрепление костно-мышечного аппарата; - формирование речевого дыхания и голоса; - развитие речевой моторики. 	<ul style="list-style-type: none"> - развитие чувства ритма и способности осязать ритмическую выразительность; - воспитание положительных личностных качеств; - проявление художественно-творческих способностей; - воспитание бережного отношения к живой природе.

Базовые учебные действия	Личностные	Коммуникативные	Регулятивные	Познавательные
	<ul style="list-style-type: none"> -формировать мотивацию к обучению и целенаправленной познавательной деятельности; -осуществлять познавательную и личностную рефлексию 	<ul style="list-style-type: none"> -развивать умение слушать и понимать других; -умение работать в паре; -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> -ориентироваться в пространстве класса; -работать с учебными принадлежностями; -принимать цели и произвольно включаться в деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> -выделять и формулировать познавательную цель; -находить пути выхода из проблемной ситуации; -на основе анализа объектов делать выводы, обобщать, классифицировать по признакам; -обобщить знания по теме «Времена года»
Оборудование	Солнышко, кораблики, колокольчик, подснежники по 2 шт. каждому ребенку, варежки «Божья коровка» каждому ребенку, плоскостные цветы для каждой божьей коровки, ритмический кубик, грибы, овощи, фонограммы, магнитофон, синтезатор.			
№	Этап урока	Содержание	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
1.	Организационный момент	Ребята, мы сегодня с вами отправимся в удивительное путешествие, а что поможет нам в этом? Фонограмма «Тиканье часов» - Конечно часы. А для чего нам нужны часы? Но это будут волшебные часы. Они не будут показывать время, а будут показывать времена года. У	Организует детей на совместную деятельность	Осуществляют самооценку готовности к занятию

		каждого времени года свои сюрпризы и игры, которые помогают нам стать здоровыми и дружными. 		
2.	Этап целеполагания и мотивации	Фонограмма «Волшебное тиканье часов» - Слышите? Это часы нас приглашают в путешествие, а в какое время года вы узнаете, если отгадаете загадку. Искрится, падает снежок на землю и дома. А это значит, мой дружок, что к нам пришла... <u>зима!</u> 	Создает эмоциональный настрой, первичное восприятие и осмысление урока.	Дети слушают и отвечают на вопрос педагога.

3	<p>Основная часть урока</p>	<p>- Какая сегодня погода за окном: холодная или теплая? - Когда становится теплее на улице? 1. Коммуникативная игра «Солнышко» - Вот и солнышко выглянуло. Давайте встанем в круг улыбнемся и назовем солнышку свои имена.</p> <p>А зимой мы не скучаем В игры разные играем.</p> <p>- Ребята, а я люблю зимой играть в снежки. А вы, в какие игры играете?</p> <p>2. Динамическое упражнение «Зимние забавы»</p> <p>Наконец пришла зима. (Дети разводят руки в стороны) Стали белыми дома. (Складывают руки домиком над головой) Снег на улице идёт. (Двигают руками сверху вниз) Дворник улицу метёт. (Имитируют) Мы катаемся на санках. (Приседают, руки вытягивают вперёд) Пишем на катке круги. (Руки закладывают за спину, медленно кружатся) Ловко бегаем на лыжах. (Имитируют) И играем все в снежки. (Лепят и бросают снежки)</p>	<p>Организует и активизирует внимание детей</p> <p>Осуществляет общий контроль деятельности обучающихся.</p>	<p>Дети отвечают на вопросы</p> <p>Дети встают в круг, передают «солнышко» по кругу друг другу, называя свое имя</p> <p>Дети отвечают на вопросы</p> <p>Дети выполняют упражнения по показу учителя</p>
		<p>- Ой, а сколько снега выпало. Что у меня в руках? (снежинка).</p> <p>3. Упражнение для коррекции зрения «Снежинки»</p> <p>Мы снежинки увидели, со снежинками играли. Снежинки вправо полетели- глазки вправо посмотрели. Снежинки влево полетели- глазки влево посмотрели. Ветер снег вверх поднимал и на землю опускал. Глазки смотрят вверх и вниз. Всё, на землю улеглись. Глазки закрываем, глазки отдыхают.</p> <p>Фонограмма «шум ветра»</p> <p>- Что мы слышим? - Ой, а снеговик то у нас ... что с ним случилось? Давайте, соберем снеговика.</p> <p>4. Игра «Собери Снеговика» - Снеговик говорит вам «Спасибо»</p> <p>Вывод : -Весело зимой! В какие игры мы играем зимой? Фонограмма «Волшебное тиканье часов»</p>	<p>Показывает движения упражнения. Следит за правильностью выполнения</p> <p>Осуществляет контроль за выполнением задания</p>	<p>Дети отвечают на вопрос</p> <p>Дети выполняют движения согласно тексту</p> <p>Дети слушают и отвечают на вопросы</p> <p>Дети складывают снеговика из готовых деталей</p> <p>Дети отвечают</p>
		<p>- Ребята, нам часы подсказывают, что стрелку надо перевести на следующее время года. ВЕСНА.</p>  <p>Фонограмма «Весна» Звенит капель Журчат ручьи, И солнце прогревает. Вот птицы прилетают к нам И снег повсюду тает.</p> <p>- В какое время года начинает таять снег? -Весной начинает таять снег, и бегут ручьи. Давайте мы с вами поиграем с корабликами.</p> <p>4. Дыхательное упражнение «Кораблик»</p>	<p>Следит за правильностью выполнения упражнения</p>	<p>Ответы детей</p> <p>На столе контейнеры, наполненные водой. Дети встают напротив друг друга и по очереди дуют на кораблик</p>

	<p>9.Подвижная игра «Божья коровка»</p> <p>Летел жучок, Жужжал жучок, Присел отдохнуть, На душистый цветок.</p> <p>Вывод: - Как здорово, что есть такое теплое время года...лето. Что мы делаем летом?</p> <p>Фонограмма «Волшебное тиканье часов»</p> <p>- Ребята, нам часы подсказывают, что стрелку надо перевести на следующее время года. ОСЕНЬ</p>  <p>-Вот мы и перешли в другое время года? -Что мы видим? -В какое время года опадают листья?</p>	<p>Педагог ведет контроль</p>	<p>Дети надевают на правую руку варежку «Божья коровка» и под музыку передвигаются по залу, имитируя полет жука. По окончании музыки каждая «Божья коровка» садится на цветок.</p> <p>Ответы детей</p>
	<p>-Давайте посчитаем, сколько листочков упало с дерева?</p> <p>10. Ритмический кубик (Листья)</p> <p>- Сколько листьев в осеннем лесу. Что может прятаться под осенними листочками? Давайте посмотрим.</p> <p>11. Пальчиковая гимнастика «Грибы» (предметные картинки) В лес <u>сейчас</u> мы все пойдем И грибочки наберем. Мухомор красный- Гриб опасный. А второй- лисичка, Рыжая сестричка. Третий гриб- волнушка, Розовое ушко. Подберезовик – четвертый гриб На тонкой ножке он стоит. Пятый гриб – белый, Ешь его смело.</p> <p>В лесу нас осень радует...грибами, А в <u>огороде</u>...овошами.</p>	<p>Педагог ведет контроль</p> <p>Осуществляет контроль</p>	<p>Дети бросают ритмический кубик и прохлопывают выпавшее количество листьев</p> <p>Дети держат руки кулачке. По тексту разжимают каждый пальчик на обеих руках одновременно.</p>
	<p>12.Артикуляционная гимнастика</p> <p>Пришли мы с вами в огород, И от удивления открыли рот. Копаем картошку – «лопаточка» <u>морковку</u> – «Иголочка» Вот и красный помидор – «надуть щеки» Огурец Капуста Лук</p> <p>Вывод: И осень нас радует. <u>Какими сюрпризами</u> радует нас осень?</p>	<p>Осуществляет контроль</p>	<p>Дети выполняют артикуляционные упражнения.</p> <p>Дети изображают овощи на грядке с помощью губ и щек.</p> <p>Ответы детей</p>
<p>4. Заключительная часть урока Итоги урока Рефлексия</p>	<p>- Вот и закончилось наше путешествие по временам года с волшебными часами. Давайте вспомним, как называются времена года. <u>Ма-ма-ма</u> – это зимушка-зима. <u>На-на-на</u> – к нам пришла весна. <u>Етом-етом-етом</u> – мы купались летом. Тая-тая-тая – осень золотая. - <u>А</u> наше теплое солнышко прислала вам своих помощников. - Давайте подойдем к нашим волшебным часам и прикрепим туда солнышко, какое время года вам больше всего нравится.</p>	<p>Осуществляет контроль за четким произношением</p>	<p>Дети проговаривают чистоговорки</p> <p>Дети берут солнышки и прикрепляют к понравившемуся времени года.</p>

Заключение

Данная методическая разработка затрагивает вопрос коррекции и профилактики речевых и сопутствующих нарушений в развитии ребёнка посредством сочетания слова, движения и музыки. Задача педагога активизировать деятельность каждого обучающегося, создать ситуации для их творческой активности в процессе обучения. Провести занятие по данному направлению разнообразно и интересно поможет педагогу использование разнообразных форм работы. Каждый этап занятия позволит ребятам закрепить и запомнить признаки и явления времен года. Разнообразие наглядного материала позволяет педагогу формировать у детей как зрительный образ природных явлений времен года, так и содержательный аспект знаний о них, что для детей с речевыми нарушениями является наиболее трудным. Также позволяет, используя различные формы занятия, работать над качеством речи в целом.

Для решения коррекционных задач важную роль играет тесная взаимосвязь учителя-логопеда и музыкального руководителя. Посредством сочетания речи, движения, музыки педагоги проводят работу над развитием эмоций, просодических и ритмических компонентов речи, пространственного праксиса, переключаемости и координации движений, работу над ритмической выразительностью двигательных и речевых навыков. С точки зрения деятельностного подхода на занятии происходит не только передача информации, а именно процесс взаимодействия между детьми и учителем.

Анализ урока показал, что все обучающиеся оказались вовлеченными в процесс познания и имели возможность понимать и рефлексировать по поводу своих знаний и возможностей. Занятие позволило ощутить успех от достижения результатов, и, как следствие, повысить свою самооценку.

Список литературы

Волкова Г.А. Логопедическая ритмика: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений

Интернет-ресурсы

pedrazvitie.ru/raboty_doshkolnoe_new/index?n=16509

www.metod-kopilka.ru/statya_quotvliyanie_logoritmi...hihsyaquot-18943.htm

ped-kopilka.ru/blogs/litvinovich-lilia/programa-po...cheskoi-ritmike.html

http://pedlib.ru/Books/1/0295/1_0295-27.shtml

https://gr3-ds127.edusev.ru/folders/post/zimnie_zabavy

Мини-проект. Создания интерактивного плаката «Страницы войны» для обучающихся с ОВЗ

**Тельнова Д.Н., учитель начальных классов
МБОУ «ОСОШ №1 имени Героя РФ В.П. Брюхова» г.Оса**

Цель: Актуализация и расширение знаний детей о событиях Великой Отечественной войны посредством реализации мини-проекта – создания интерактивного плаката «Страницы войны»

Задачи:

Обучающая: совершенствовать знания обучающихся о Великой Отечественной войне 1941-1945 гг., защитниках Родины и их подвигах;

Развивающая: развивать наблюдательность внимание, память, мышление.

Воспитывающая: воспитывать чувство гордости за свою Родину, свой народ, чувство сострадания к тем, кому выпала тяжелая доля военной поры.

Планируемые результаты:

Личностные: совершенствование духовно-нравственных качеств личности, чувства ответственности и долга перед будущими поколениями;

Метапредметные:

познавательные: ближе познакомиться с героями Великой Отечественной войны; героями земляками, повысить познавательный интерес к событиям Великой Отечественной войны;

коммуникативные: взаимодействие с участниками коллективного творческого дела, формулирование собственных мыслей и обоснование своего отношения к памяти о Победе в ВОВ;

регулятивные: принятие воспитательной задачи;

Предметные: формирование умений воспринимать, анализировать и интерпретировать информацию.

Методы: наглядный, словесный, метод проекта, исследовательский.

Вводный этап

Я рада новой встрече с вами.

Мы снова вместе - вы и я.

-Послушайте аудиозапись. (Аудиозапись «Вставай страна огромная...»)

-Ребята, как вы думаете, о чем мы будем с вами разговаривать? (*Классный час будет посвящен Великой Отечественной войне*)

-А почему мы будем говорить сегодня именно о Великой Отечественной войне? (*Наша страна отмечает в этом году 75 лет со дня Победы*)

-Да, действительно, наша страна в 2020 году будет отмечать 75-летие Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. 2020 год –это год Памяти и Славы.

- Посмотрите, пожалуйста, на доску. Что вы видите? (Плакат со страничками войны)

(На доске ватман с прикрепленными к нему листами А4 с фотографиями и надписями)

Сегодня мы с вами попробуем создать интерактивный плакат «Страницы войны»

Основной этап

1.Посмотрите на первую страницу. Что на ней написано? (22 июня 1941 года)

Прочитайте. Что обозначает эта дата?

-Правильно. В этот день фашистские захватчики вероломно напали на Советский Союз.

-Послушайте, как советский диктор Юрий Левитан объявил о начале войны.

Включаю аудиозапись «Объявление войны»

- Что вы услышали? (Ответы детей)

1 страница

22 июня 1941 года

На обратной стороне

Начало Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. 22 июня 1941 года

-Аудиозапись «Объявление войны»

2. Как называется следующая страница? (О детях войны)

На войне, кроме взрослых, воевали и дети. Я хочу рассказать вам лишь о немногих из них.

Валя Котик, 14 лет, разведчик.

В 1942 году начал выполнять поручения по разведке от подпольной партийной организации, а осенью этого же года выполнил первое боевое задание — ликвидировал начальника полевой жандармерии. В октябре 1943 года Валя разведкал место нахождения подземного телефонного кабеля гитлеровской ставки, который вскоре был подорван. Участвовал в уничтожении шести железнодорожных эшелонов, склада.

Зина Портнова, 17 лет

Зина служила разведчицей партизанского отряда на территории Белоруссии. Она активно участвовала и распространяла листовки, устраивала диверсии против захватчиков. В 1943 году Портнова попала в плен к немцам.

Леня Голиков, 16 лет

Когда началась война, Леня добыл винтовку и ушел в партизаны. Худенький, небольшого роста, он выглядел младше своих тогда еще 14 лет. Под видом нищего Леня ходил по деревням, собирая необходимые данные о расположении фашистских войск и о количестве их боевой техники, а потом передавал эти сведения партизанам.

Детям, пережившим ту войну,

Поклониться нужно до земли!

В поле, в оккупации, в плену,

Продержались, выжили,

смогли!

2 страница

Фото с детьми войны

На обратной стороне Дети войны

Список детей

4 листа а4 с фото и информацией о детях войны.

Выходят и рассказывают о героях войны.

3. Давайте прочитаем название следующей страницы «Блокада Ленинграда» (читаем хором)

Блокада города Ленинграда (ныне Санкт-Петербург) во время Великой Отечественной войны проводилась немецкими войсками с 8 сентября 1941 года по 27 января 1944 года с целью сломить сопротивление защитников города и овладеть им. Она длилась почти 900 дней и стала самой кровопролитной блокадой в истории человечества: от голода и обстрелов погибло свыше 641 тысячи жителей.

Одно из свидетельств тех страшных дней - дневник Тани Савичевой: самые страшные 9 страниц о войне, в котором она записывала, как голод каждый месяц уносил из жизни ее близких. Давайте их прочитаем.

Дети читают страницы дневника, затем они прикрепляются на доску.

«Женя умерла 28 дек в 12.00 час утра 1941 г.»,

«Бабушка умерла 25 янв. 3 ч. дня 1942 г.»,

«Лёка умер 17 марта в 5 часов утра в 1942 г.»,

«Дядя Вася умер в 13 апреля 2 ч ночь 1942 г.»,

«Дядя Лёша 10 мая в 4 ч дня 1942 г.»,

«Мама 13 мая в 7.30 час утра 1942 г.»,

«Савичевы умерли»,

«Умерли все»,

«Осталась одна Таня»...

Самой Тани Савичевой не стало 1 июля 1944 года. Таня ушла навсегда, так и не узнав, что не все Савичевы умерли. Сестра Нина и брат Миша остались живы.

А какие чувства возникли у вас о том, что вы узнали о Тани Савичевой? (Было трудно и нелегко, не только взрослым, но и детям)

3 страница

Блокада Ленинграда

Фото и подпись.

На обратной стороне информация о блокаде

Распечатанные страницы дневника

4.Посмотрите на следующую страницу. Прочитайте, что здесь написано. Дети читают названия городов. Что это за города? Правильно, это города-герои.

Я вам предлагаю посмотреть небольшое видео о городах героях.

-Какие города -герои вы запомнили? – Ответы детей

-Ребята, скажите, а почему им дали название «Города – герои»? (им дали звание героев
Ответы детей)

4 страница.

Названия городов-героев.

На обратной стороне плакат Города-герои.

5.Следующая страница посвящена тем, без кого не было бы Победы. *ИМЯ* расскажет нам о своем деде-ветеране ВОВ.

Спасибо тебе за рассказ. Мы никогда не забудем своих дедов и прадедов, подаривших нам победу. Ведь они каждое 9-е мая вместе с нами участвуют в параде в Бессмертном полку.

5 страница.

Фото с ветеранами войны. На обратной стороне информация о ветеранах войны в Осинском районе.

6. И последняя на сегодня страница. Прочтите, что на ней написано. «Мы помним – мы гордимся»

Память о всех погибших во время войны я предлагаю почтить МИНУТОЙ
МОЛЧАНИЯ.

Заключительный этап

Посмотрите, что у нас получилось. О чем вы сегодня узнали?

Что затронуло вашу душу? Что больше вас поразило?

Все помнится, ничто не забыто,

Все помнится, никто не позабыт.

И днем и ночью в чаше из гранита

Святое пламя трепетно горит.

-В память о событиях войны, о ветеранах я вам предлагаю зажечь Вечный огонь. Дойдя до Берлина, русские солдаты оставляли на стенах Рейхстага – здания, где заседало фашистское правительство – надписи о войне и мире. Представьте, что мы с вами в Берлине. Что бы вы написали о войне и мире, обратившись ко всем людям, живущим на нашей планете? На столах у вас лежат ладошки. Напишите на них свои послания. Оставим частичку вашей души в вечном огне. Приклейте их, зажгите с их помощью Вечный огонь!

-Пока мы помним, живы все солдаты, отдавшие жизнь за мир на нашей земле. Так давайте же помнить!

Основные методические подходы при разработке специальной индивидуальной программы развития (СИПР)

**Умпелева Г.К, методист
МБОУ ДПО «ОМЦ» г.Оса**

Согласно Письмо Министерства образования и науки РФ от 11 марта 2016 г. № ВК-452/07 "О введении ФГОС ОВЗ" «Методические рекомендации по вопросам внедрения федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (разработаны в рамках Государственного контракта от "10" апреля 2014 г. № 07.028.11.0005 "Повышение квалификации руководителей и педагогов общеобразовательных и специальных (коррекционных) школ по вопросам реализации федерального государственного стандарта обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательной и специальной (коррекционной) школы")» Специальная индивидуальная образовательная программа (СИПР) является адаптированной образовательной программой для детей, имеющих тяжелые и множественные нарушения развития. Исходя из указанных методических рекомендаций СИПР имеет следующую структуру:

Структура специальной индивидуальной программы развития (СИПР)

1. Общие сведения о ребёнке.
2. Психолого-педагогическая характеристика обучающегося.
3. Индивидуальный учебный план.
4. Возможное содержание образования в условия организации и семьи:
 - 4.1. Формирование базовых учебных действий.
 - 4.2. Содержание учебных предметов и коррекционных курсов.
 - 4.3. Нравственное развитие.
 - 4.4. Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.
 - 4.5. Внеурочная деятельность.
5. Условия реализации потребности в уходе и присмотре.
6. Специалисты, участвующие в разработке и реализации СИПР.
7. Возможные задачи, мероприятия и формы сотрудничества организации и семьи обучающегося.
8. Необходимые технические средства и дидактические материалы.
9. Средства мониторинга и оценки динамики обучения.

1 Общие сведения о ребёнке. Это традиционно паспортная часть заполняется как паспортная часть. Здесь сведения о родителях и других членах семьи, описываются условия проживания, прочий социальный статус семьи, например малоимущие, многодетные и т.д

2. Психолого-педагогическая характеристика обучающегося.

Одной из достаточно проблемных задач является описание психолого-педагогической характеристики ребенка. Здесь необходимо прежде всего максимально точно собрать все сведения, которые касается прежде всего его семьи, их образовательного уровня, отношений в к ребенку, и в частности к его образованию, особенностей жилищных условий и описания условий нахождения ребенка в семье, его режим дня, способы общения и взаимодействия с членами семьи, описать различные активности ребенка его занятия. Для это возможно составить карту, режим дня, где целесообразно описать его режим дня. Карту общения ребенка, где бы включались люди, контактирующие с ребенком и способы взаимодействия ребенка. С ними, его настроение и способы взаимодействия с ними. В карте активностей ребенка следует описать те занятия, ко и вид деятельности которые ребенок выполняет вместе со взрослыми или самостоятельно. Исходя из опыта так же целесообразно в разговоре с членами семьи узнать историю жизни ребенка и совместно с родителями составить ее схематично уделяя внимание наиболее ярким событиям в жизни ребенка. Здесь возможно посмотреть на историю его

обучения, составить картину наступления нынешнего состояния ребенка. Подобный подход поможет выяснить способы воздействия на ребенка, способы его поощрения и наказания его жизненный опыт, его систему знаний и представлений об окружающем мире. Следует помнить, что при сборе общих сведений мелочей не бывает, здесь важно отмечать что считают родители ребенка важным в его развитии.

Так же для обследования ребенка можно взять такие методики как «Социограмма» Х.С. Гюнцбург, диагностическую часть программы «Маленькие ступеньки» Питерси., Возможно будет использование программ для детей имеющих сочетание тяжелых двигательных и интеллектуальных нарушений, например программа « Солнышко» предназначенная для воспитания и обучения детей имеющих сочетание тяжелых двигательных и интеллектуальных нарушений у детей с ДЦП дошкольного возраста.. Поскольку при таком сочетании нарушений паспортный возраст не всегда соответствует биологическому, то применение данной программы в практике разработки СИПР считаем целесообразным.

Кроме того, согласно рекомендациям Екажновой Е.А. и Стребелевой Е.А. можно провести обследование ребенка по следующей схеме

Уровни сформированности основных линий развития

п/п	Основные линии развития	Актуальный уровень	Зона ближайшего развития	Ниже зоны ближайшего развития
1.	<i>Социальное развитие</i>			
	Представления о себе			
	Ближайшее окружение			
	Навык опрятности			
	Навык еды			
	Навык одевания			
	Навык умывания			
2.	<i>Физическое развитие</i>			
	Ходьба			
	Бег			
	Прыжки			
	Лазание, ползание			
	Метание			
	Равновесие			

3.	Познавательное развитие			
	Сенсорика			
	Форма			
	Величина			
	Цвет			
	Целостность восприятия			
	Наглядно-действенное мышление			
	Ориентировка на количественный признак			
	Представления об окружающем			
4	<i>Развитие речи</i>			
	Понимание речи			
	Активная речь			
5.	<i>Деятельность</i>			
	Предметные действия			
	Игра			
	Рисунок			
	Конструирование			

Примечание предложенные выше задания надо проводить с ребенком индивидуально и предлагать ему не на одном занятии, а на протяжении нескольких дней (например, 3—4 дня). После проведения обследования результаты анализируются и отмечаются способы выполнения каждого из предложенных заданий. Если задание выполнено самостоятельно, то в таблице фиксируется актуальный уровень, после выполнения задания ребенком по показу или по подражанию в таблице отмечается тот факт, что уровень выполнения задания находится в зоне ближайшего развития. В тех случаях, когда ребенок не может выполнить задание ни по подражанию, ни по показу, отмечается, что уровень его находится ниже зоны ближайшего развития. Выявленные данные фиксируются в таблице 1 в виде знаков «+» или «-».

Использование приёмов мнемотехники в развитии связной речи у глубоко умственно отсталых детей

**Чугаева Н.А. учитель начальных классов
МБОУ «Школа- интернат», г.Оса**

Реализация ФГОС требует от учителя обновления собственных профессиональных знаний. Педагогу, работающему с детьми с ограниченными возможностями здоровья, необходимо научиться проектировать педагогический процесс с использованием специальных образовательных технологий. Специфика обучения и воспитания детей с ОВЗ предполагает повышенные требования к профессиональной компетентности педагога специального образования.

Организация обучения глубоко умственно отсталого ребёнка должна носить творческий характер, чтобы процесс обучения был интересным, занимательным, развивающим.

Я работаю с детьми глубокой умственной отсталостью, значимым следствием их заболевания являются:

- отсутствие речи;
- скудный словарный запас;
- односложная, состоящая из отдельных слов или простых предложений речь;
- неспособность правильно построить предложение.

В своей работе по развитию связной речи глубоко умственно отсталых детей я использую приёмы мнемотехники.

Суть мнемотехники заключается в следующем: на каждое слово или словосочетание придумывается картинка, таким образом весь текст зарисовывается схематично. Глядя на эти схемы-рисунки, ребёнок легко воспроизводит текстовую информацию. Схемы служат своеобразным зрительным планом для создания монологов, помогают детям выстраивать:

связность, последовательность, лексико-грамматическую наполняемость рассказа. Как любая работа, мнемотехника строится от простого к сложному. Работу необходимо начинать с простейших мнемоквадратов, последовательно переходить к мнемодорожкам и мнемотаблицам.

Инновационный характер данной технологии заключается в целесообразном слиянии наглядности, плана высказывания и игрового характера деятельности.

Действуя с пособиями, обучающиеся получают возможность использовать три сенсорных канала:

кинестетический (ощупывают поверхность пособия, совершают практические действия);

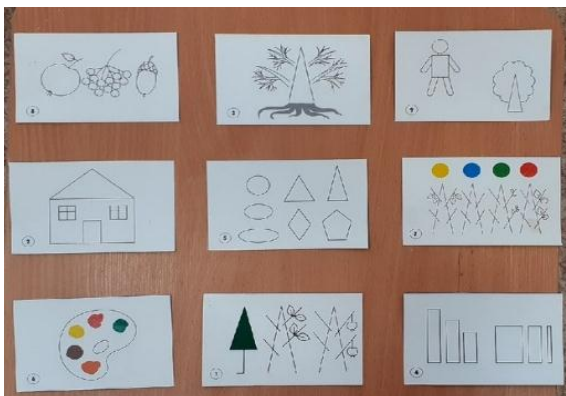
визуальный (видят картинку- схему);

аудиальный (слышат пояснения педагога).

Из опыта работы с мнемоквадратами, мнемодорожками, мнемотаблицами

1 этап.

Начиная работу с применения мнемоквадратов, упор делаю на описание слов-предметов, где формируется представление об объекте.

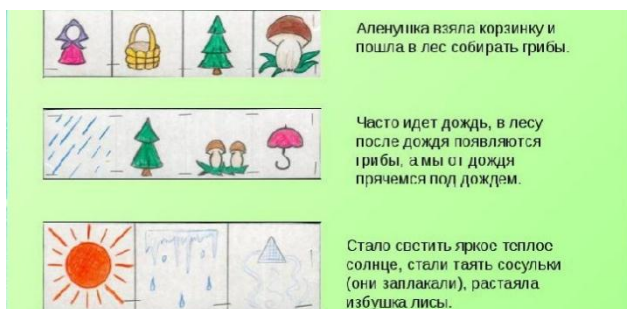


2 этап. Работа с мнемодорожками.

Предлагаю детям мнемодорожку с изображением серии картинок по которым дети составляют краткий описательный рассказ:

- в самом начале рассматриваем все квадратики мнемодорожки, далее выразительно читаю текст, опираясь на мнемодорожку;
- повторное чтение текста с показом на картинку в мнемодорожке;
- интересуюсь, всё ли поняли, если что-то не понятно ещё раз объясняю в доступной форме;
- читаю ещё раз для закрепления материала;
- далее прошу повторить то, что ребёнок запомнил, глядя на мнемодорожку с показом.

Когда дети успешно справились с мнемодорожками, им предлагаются мнемотаблицы, при помощи которых ребёнок рассказывает о каком-либо животном, времени года, заучивает стихотворение.



3 этап. Работа по мнемотаблицам.

Работу по мнемотаблицам строю следующим образом:

- с обучающимися класса или индивидуально с ребёнком рассматриваем таблицу и проводим разбор того, что на ней изображено;
- далее осуществляется перекодирование информации, т.е. преобразование из символов в образы;
- после перекодирования осуществляется пересказ по заданной теме. Сначала мной, а затем детьми.

Данные пособия индивидуализируют коррекционный процесс:

- позволяют учитывать особенности каждого ребёнка в области познания;
- расширяют представления об окружающем мире, развивают психические процессы, формируют связную речь, что приводит к развитию познавательной активности и коммуникативных навыков, которые в свою очередь помогают в социальной адаптации ребёнка и успешности в школе.

Конспект логопедического занятия для обучающихся с ОВЗ. «Лекарство от зависти. А. С. Пушкин. «Сказка о Царе Салтане»

**Шачкова И. Н., учитель логопед
МБОУ «СОШ №2 г. Осы»**

Конспект логопедического занятия для обучающихся с ОВЗ, 4 класс. Дисграфия языкового анализа и синтеза, обусловленная общим недоразвитием речи третьего уровня.

Цель занятия: коррекция устной и письменной речи.

Задачи:

Коррекционно-образовательные: расширять, пополнять словарь обучающихся, совершенствовать грамматический строй речи, закреплять навыки звукобуквенного и слогового анализа, и синтеза, умения склонять по падежам существительные, закреплять временно-пространственные представления.

Коррекционно-развивающие: развивать память, внимание, мышление, фонетический слух, фонематическое восприятие, речь, артикуляционную, тонкую, общую моторику (координация речи с движениями).

Коррекционно-воспитательные: формировать навыки сотрудничества, доброжелательного отношения друг к другу, воспитывать интерес к родному языку, к творчеству А.С. Пушкина.

Оборудование: компьютер, маршрутные листы оценки работы обучающихся(6шт), опорная схема к скороговорке, карточки «Разминки для ума» (2 конверта,12 штук), карточки- помощницы «падежи» (6шт), карточка с советами «Лекарство от зависти» (6 шт), книга А. С. Пушкина «Сказка о Царе Салтане», иллюстрация –портрет А. С. Пушкина, рабочие тетради (6шт), толковые словари (4шт), листочки (3шт), образцы текста стихотворения для разучивания наизусть.

Ход занятия:

1. Оргмомент: Добрый день! Рада видеть, ребята!

2. Ритуал пожелания удачного дня соседу по парте:

- Давайте пожелаем друг другу удачного дня и подарим хорошее настроение и улыбку (дети желают друг другу удачного дня и улыбаются).

- Возьмите, пожалуйста, маршрутные листы оценки своей работы на занятии. В конце занятия вы заполните их.

3. Разминка для ума:

- Ребята! Выберите карточку с заданием по желанию. Два варианта: первый – найди все предметы на картинке и назови их по порядку, второй - посложней: найди все предметы по их силуэтам и назови по порядку.

А теперь проверьте друг друга. Оцени работу соседа.

4. Разминка по окружающему миру (устный опрос):

время года, день недели, месяц года, назвать по порядку, какой сейчас, будет

5. Речевая разминка:

Работа над скороговоркой:

- Чтобы наше произношение было правильным, чётким и выразительным, поработаем над скороговоркой:

«Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет» по опорной схеме (индивидуально с каждым обучающимся)

6. Звуко-буквенный и слоговой анализ скороговорки

- Открыли тетради. Записали число. С новой строки записываем скороговорку: «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет».

- Найдите и подчеркните в словах гласные красным цветом, согласные твёрдые - синим цветом, мягкие согласные – зелёным цветом.

- Поделите вертикальной палочкой простым карандашом слова на слоги, помня какое правило? (Дети отвечают «сколько в слове гласных, столько и слогов»)

- Поставьте ударение.

- Ребята! Из какой сказки А. С. Пушкина строка скороговорки:

«Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет»? (Ответы детей. «Сказка о Царе Салтане»)

- Сегодня мы вспомним эту сказку и героев, будем работать со словами из сказки.

7. Двигательная разминка:

- а сейчас немного отдохнём.

Экспериментируем и показываем движения в соответствии со словами из отрывка сказки!

Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет,
Он бежит себе в волнах на поднятых парусах,
Мимо острова крутого,
Мимо города большого.

8. Склонение по падежам слова «ветер»

-Какое явление природы гуляло по морю и подгоняло кораблик? (Ответ детей: ветер)

-К какой части речи относится это слово? Докажите. (Ответы детей: обозначает неод, предмет, отвечает на вопрос что)

-Назовите род и число слова «ветер» (ответы детей: м. р, ед. ч.)

-Просклоняйте по падежам это слово в тетради. Выделите окончание.

Кто затрудняется, может взять карточку – помощницу, в которой по порядку указаны падежи и вопросы к ним)

- а сейчас поменяйтесь тетрадями и проверьте это задание. Правильный образец склонения по падежам слова «ветер» на экране.

- Поставьте оценку. Критерии оценок тоже на экране.

9. Беседа по теме «Лекарство от зависти»:

- Ребята! Послушайте небольшой отрывок из сказки:

В кухне злится повариха,
Плачет у станка ткачиха,
И завидуют они государевой жене.

- Что значит завидуют? Завидовать? (Ответы детей)

- От какого существительного образовались эти слова- глаголы? (Ответ детей, от слова «зависть»)

- Что такое зависть? Давайте найдём значение этого слова в толковом словаре. (Дети работают с толковым словарём.)

-Прочитайте вслух.

-Как вы думаете, хорошее ли это качество? Полезно ли оно для человека и его характера? (Ответы детей)

- Зависть разрушает изнутри человека. Раздражают чужие успехи и победы. Появляются раздражение, злоба, негатив.

- Что нужно сделать, чтобы не завидовать другому?

Давайте сейчас поработаем в парах и напишем советы «Лекарство от зависти» (дети работают в паре, обсуждают, пишут на листочках, а потом читают вслух. Учитель-логопед по возможности в случае затруднения помогает детям, направляет)

- Общий итоговой продукт наших советов «Лекарство от зависти» на экране:

- Будь доброжелательным по отношению к другим!

- Повысь свою собственную самооценку!

- Найди дело, увлечение!

- Будь ответственным за свои дела и поступки!

10. Чтение наизусть стихотворения И. Тютюкина “Кто другим завидует” наизусть: (подготовленные ученики)

Игорь Тютюкин

Кто другим завидует,

Тому не позавидуешь.

Зависть безобидною

Кажется нам с виду лишь.

Чем же нам ее унять,

Если вдруг появится?

Зависть надо ВЫТЕСНЯТЬ

Тем, что сердцу нравится.

Анекдотом, шуткой

смехом и общением.

Светлых мыслей чередой.

И обид прощением.

Чтобы зависть не могла

Расцветать и множиться.

И тогда у нас дела

Все успешно сложатся.

11. Итог занятия:

-Заполните свои маршрутные листы оценки деятельности. Поделитесь своими впечатлениями. Какое задание было самым простым? А какое сложным? С отрывками из какой сказки А. С. Пушкина мы работали?

-Возьмите на память карточки – советы «Лекарство от зависти» и поделитесь со своими одноклассниками, родными.

12. Домашнее задание (на выбор обучающихся):

-выучить скороговорку ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет;

-выполнить фонетический разбор слова «ветер»;

-просклонять по падежам слово «кораблик».

Внеурочная деятельность как важнейший компонент современного образовательного процесса в условиях реализации стандарта ФГОС УО

**Ясырева О. И., учитель
МБОУ «Школа –интернат» г.Оса**

С 1 сентября 2016 года введен федеральный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (ФГОС О УО (ИН)), одной из отличительных особенностей которого является предъявление требований к организации внеурочной деятельности обучающихся. Организация внеурочной деятельности остается одной из самых важных и в тоже время сложных задач управления современной школой.

Организация внеурочной деятельности для школы, педагога – дело не новое. В систему работы учителя всегда включался комплекс воспитательных мероприятий, направленных на реализацию тех или иных образовательных целей и задач. Но согласно ФГОС О УО (ИН) обязательна специальная организация комфортной среды для реализации особых образовательных потребностей обучающегося, развитие его жизненной компетенции в разных социальных сферах (образовательной, семейной, досуговой, трудовой и других), таким образом, внеурочной деятельности уделено особое внимание, определено особое пространство и время в образовательном процессе, как неотъемлемой части базисного учебного плана.

Учитывая требования ФГОС О УО (ИН), одной из приоритетных задач Программы развития МБОУ «Школа-интернат» на 2018 – 2023 г.г. является: «Внедрить современные технологии, основанные на деятельностном подходе и индивидуализации обучения при реализации инновационных проектов и повышении эффективности системы внеурочной деятельности». Поэтому с 2018 года планируя деятельность ШМО учителей, реализующих АООП для обучающихся с УО, мы учитывали современные требования к организации внеурочной деятельности в рамках ФГОС О УО (ИН).

Как заинтересовать ребёнка занятиями после уроков? Мы с педагогами решили объединить все внеурочные мероприятия по учебным предметам в рамках «Школьной Академии Наук».

Цель внеурочной деятельности ШМО: формирование интереса и учебной мотивации к предметам, развитие творческого потенциала обучающихся.

Основные принципы организации внеурочной деятельности:

- учет возрастных особенностей;
- сочетание индивидуальных и коллективных форм работы;
- связь теории с практикой;
- доступность и наглядность;
- включение в активную жизненную позицию.

На каждый учебный год в рамках плана ШМО составляется планирование внеурочной деятельности с учетом индивидуальных потребностей обучающихся, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья.

Перечень мероприятий, выбор форм и методов организации внеурочной деятельности составляется и подбирается с учетом коррекционно-развивающих задач и социальной адаптации обучающихся и **осуществляется** в формах, специфических для детей разной возрастной группы и возможностей здоровья. Ориентировка на коррекцию познавательных процессов и социальную адаптацию.

Для организации и проведения мероприятий педагоги объединяются во временные творческие группы, разрабатываются положения, проводится анализ проведенных мероприятий.

Основное преимущество реализации внеурочной деятельности в рамках «Школьной Академии Наук» заключается в содержательном единстве учебного, воспитательного и коррекционно-развивающего процессов.

Школа после уроков — это мир творчества, проявления и раскрытия каждым ребёнком своих интересов, своих увлечений, своего «я». Ведь главное, что здесь каждый делает выбор, свободно проявляет свою волю, раскрывается как личность.

Мероприятия в рамках «Школьной Академии Наук» дали возможность превратить внеурочную деятельность в полноценное пространство воспитания и образования, создали своеобразную эмоционально наполненную среду увлечённых детей и педагогов.

Как итог всей работы можно отметить успешно проведенные мероприятия, которые стали традиционными и проводятся уже в течение трех лет, как на уровне школы, так и с привлечением обучающихся района, коррекционных школ края:

1. Ученическая конференция «Я познаю мир», на которой ученики 4-9 классов представляют свои проектные и исследовательские доклады, знакомят слушателей с интересными фактами, личными наблюдениями, опытами.

Конференция результат реализации педагогического проекта участников ШМО «Ученическая конференция как метод стимулирования познавательной активности обучающихся с легкой умственной отсталостью».

2. Школьная патриотическая акция «Бессмертный полк в поэзии», в рамках которой проводится цикл мероприятий, в т.ч. участие в краевой акции «Пермский край читает детям о войне» и многие другие.

3. Предметные недели «Все науки хороши...», в рамках которых проводились мероприятия по общеобразовательным предметам в интересной познавательной форме. Особенно вызывают интерес у обучающихся мероприятия с интеграцией разных образовательных предметов. Например: швейное дело и изобразительное искусство, физкультура и математика. Высокая познавательная активность достигается через использование современных форм деятельности. Например: квесты, лэпбуки, творческие мастерские и др.

4. Предметные олимпиады среди 2-9 классов

Для проведения олимпиады ежегодно разрабатывается положение, тестовые задания для обучающихся в соответствии с пройденным программным материалом АООП по предметам: русский язык, математика, история, биология, география, экономика, физкультура.

5. Школьные экологические акции «Подснежник», «Помогите птицам» «Первоцветы» и др.

6. Спортивные мероприятия.

В конце года на торжественной линейке мы принимаем в ряды «Школьной Академии Наук» новых «академиков» – это лучшие ученики, которые проявили себя в предметных олимпиадах, творческих конкурсах, конференциях и фестивалях.

Результат организации внеурочной деятельности:

- Организация занятости обучающихся в свободное от учёбы время.
- Повышается интерес обучающихся в разносторонней познавательной деятельности.
- Повышается мотивация к участию в викторинах, познавательных играх, предметных неделях, олимпиадах, внешкольных интеллектуально-творческих проектах.
- Демонстрируются достижения обучающихся в интеллектуально-творческих проектах.
- Самореализация обучающихся в различных видах творческой деятельности,
- Формируется потребность и умение выражать себя в доступных видах творчества.

Главной задачей педагогов, осуществляющих внеурочную работу, становится формирование личности обучающегося, что является принципиальным условием его самоопределения в той или иной социокультурной ситуации.

Таким образом, внеурочная деятельность обучающихся объединяет все виды деятельности школьников, в которых возможно и целесообразно решение задач, их воспитания и социализации.